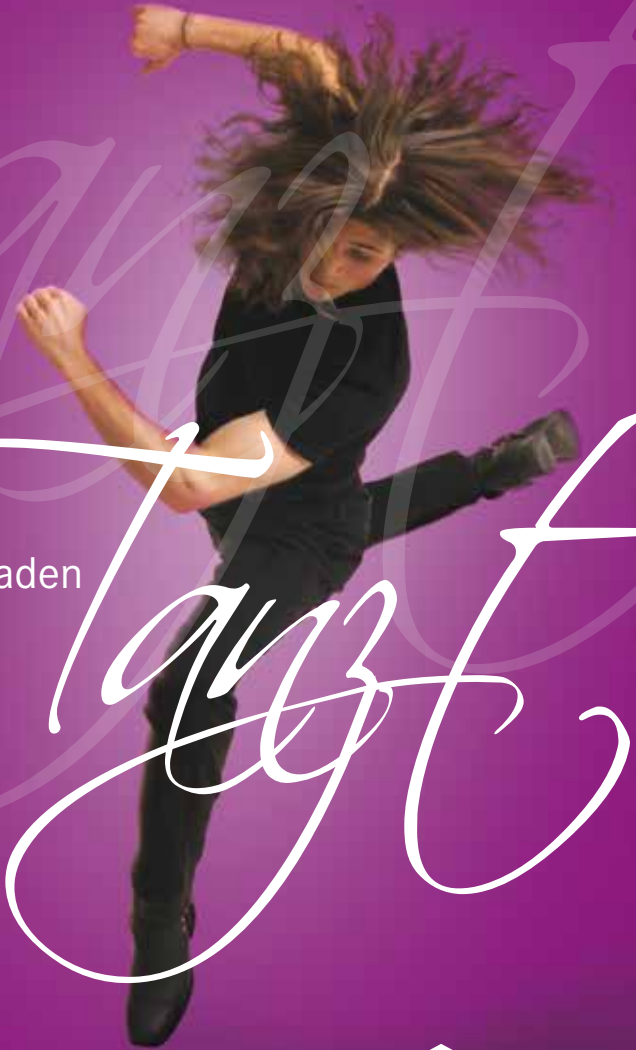


15./16.
September
2017

Wiesbaden



www.wiesbaden.de

Kulturamt



Alles fürs
Tanzen

30
Jahre

JUMP!
TANZMODE

Wilhelmstraße 8 · 65185 Wiesbaden · 0611 - 37 73 68
www.jump-tanzmode.de · info@jump-tanzmode.de
Öffnungszeiten: Mo,Di,Do,Fr. 15-18 Uhr, Mi 9:30-12 Uhr

Kombi-Ticket: 15 Euro

Dieses Ticket berechtigt an zwei Tagen zum Eintritt bei allen beteiligten Tanzeinrichtungen von „Wiesbaden tanzt“ (vorbehaltlich vorhandener Platzkapazitäten).

Weitere Informationen zu den jeweiligen Angeboten der teilnehmenden Einrichtungen erhalten Sie auf den Homepages dieser Einrichtungen (siehe hier auch Seite 72-74)

Teilnahme kostenfrei:

- Kinder und Jugendliche (bis 17 Jahre) können die für ihre Altersgruppe angebotenen Workshops kostenlos besuchen.
- Flashmob-Training, Samstag, 9. September (siehe Seite 33)
- Freitag: Senioren-Tanznachmittag
- Samstag: FamilieDelux - Walkact / Gehmeditation in der Fußgängerzone / Tanzstellen / Offene Bühne

KULTURTICKET

KombiTicket

Ihre Eintrittskarte ist als Fahrausweis (Kulturticket = RMV-Kombi-Ticket) für Bus und Bahn im gesamten RMV-Gebiet gültig. Geltungsdauer: 5 Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis Betriebsende des RMV.

Info

Kulturamt Wiesbaden
Tel. 0611/31 36 41
oder 0611/31 36 40
www.wiesbaden.de

Vorverkauf

Tourist-Info, Marktplatz 1
Tel. 0611/172 99 30
zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr

TicketBox, Kaufhof Galeria, Kirchgasse 28
Tel. 0611/30 48 08
zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr

sowie bei allen teilnehmenden
Tanzeinrichtungen und an den Abendkassen
(ausgenommen Caligari FilmBühne).

Impressum

Herausgeber: Landeshauptstadt Wiesbaden · Kulturamt
Körperschaft des öffentlichen Rechts
Schillerplatz 1-2 · 65185 Wiesbaden
Michael O. Fechner, Tel. 0611/31 36 41
Jörg-Uwe Funk, Tel. 0611/31 34 32
Silke Bolender, Tel. 0611/31 4814
E-Mail: wiesbaden-tanz@wiesbaden.de

Fotos: Beteiligte Institutionen
Gestaltung: Beate Schmitz, Wiesbaden
Druck: Lauck – Druckprodukte & mehr
Artelbrückstraße 7, 65439 Flörsheim/Main
10.000
Änderungen vorbehalten.

Eine **Kurzübersicht**
Wiesbaden tanzt 2017
finden Sie in der Heftmitte
zum **Herausnehmen!**

Sehr geehrte
Damen und Herren,
liebe Freundinnen
und Freunde des Tanzes,



wenn „Wiesbaden tanzt“, ist unsere Stadt voller Rhythmus,
Musik und Bewegung.

An verschiedenen „Tanzstellen“ in der Wiesbadener
Innenstadt, auf der „offenen Bühne“ am Mauritiusplatz
und in zahlreichen Wiesbadener Tanzschulen und Kultur-
einrichtungen offenbart sich die Freude an dieser vielfältigen
Ausdrucksform. Ob man aktiv tanzt oder nicht – dem
Charme dieser Veranstaltung kann man sich kaum entziehen.

Zum mittlerweile 14. Mal bietet „Wiesbaden tanzt“ unter
Federführung des Kulturstadtsamtes der Landeshauptstadt
Wiesbaden ein Programm für alle Altersklassen und jeden
Geschmack. Die Wiesbadener Tanzschulen und -studios,
Tanzvereine, Institutionen und freien Tanzgruppen haben
es mit viel Engagement und Kreativität zusammengestellt.
Und obwohl sich die Veranstaltung längst im kulturellen
Jahreskalender etabliert hat, ist immer wieder Neues zu
entdecken.

Nutzen Sie die Gelegenheit - probieren Sie unverbindlich
etwas aus oder schauen Sie entspannt zu.

Ich bedanke mich herzlich für das Engagement aller
Mitwirkenden und wünsche Ihnen viel Freude und eine
bewegte, unbeschwerte Zeit.

Axel Imholz
Kulturdezernent

TANZEN IST DIE POESIE DES FUßES

(John Dryden)

Freitag, 15.9.

tanzraum Ute Bühler

Hallgarter Straße 4 | 65197 Wiesbaden

Workshops



In Kooperation mit dem tanzraum werden verschiedene Workshops unter dem Motto „Dem Körper auf der Spur, Fokus auf Hände und Arme“ mit ihren spezifischen Arbeitsweisen beleuchtet und bearbeitet. Allen Workshops gemein ist der Ansatz, Bewegung zu erfahren, zu erforschen und für einen tänzerischen Ausdruck zu erweitern.

9.30 -11.00 Uhr **Feldenkrais – Bewusstheit durch Bewegung**

„Vom Greifen zum Be-greifen“

Leitung: Karoline Röhr

Eine bewegte und bewegende Feldenkraisstunde, in der sich Händen, Armen und Schultern gewidmet wird. Im Anschluss besteht die Möglichkeit, auf kreativ-tänzerische Weise mit dem Thema umzugehen.

11.30 -13.00 Uhr **Fokus: Arme und Hände**

Tanztherapie Erika Kletti-Ranacher

Beschreibung siehe Freitag, Seite 10

18.00 -19.00 Uhr **Tanztechnik System Chladek**

„Die tanzende Hand“ – Spannungsdifferenzierung

Leitung: Ute Bühler

Die Stunde beschäftigt sich mit der Hand und dem Arm und deren Bezug und Auswirkung auf den ganzen Körper. Wo beginnt der Arm? Wie wirkt sich die unterschiedliche Spannung auf den Körper und Ausdruck aus.

19.30 - ca. 20.00 Uhr **Face your hands**

Eine Musik-Text-Bewegung Performance für 5 Personen

Akteure: Sonja Beling, Leila Haas, Andrea Sand, Anke Teigeler, Ute Bühler. Videoclips: Sara Spörecke, Ute Bühler
Regie: Ute Bühler

Westside Studio

Herrngartenstraße 12 | 65185 Wiesbaden

Workshops

9.30 Uhr **Jazztanz 60 plus**

Leitung: Peter Lenk

Tänzerisches Aufwärmtraining, Isolationsübungen, Dehnungsübungen, leichte Schrittkombination

16.00 Uhr **Hip-Hop (14-18 Jahre)**

Leitung: Tobias Schuster

Nach einem kurzen Aufwärmtraining geht es sofort los mit dem derzeit angesagten Dancestyle. For boys and girls!

17.00 Uhr **Hip-Hop (10-13 Jahre)**

Leitung: Tobias Schuster

Abgefahrene Schritte auf coole Beats und Breakdance-Elemente.

For boys and girls!



ActivSportsMI Wiesbaden GmbH

Moritzstraße 5 | 65185 Wiesbaden



Workshops

10.00 Uhr **Rückenfit**

In diesem Kurs werden gezielt Übungen absolviert, die den Rücken stärken. Ziel ist es, die Wirbelsäulen stabilisierende Muskulatur zu mobilisieren und zu kräftigen.

11.00 Uhr **Präventionskurs „Activ Diplom“**

Das Activ Diplom ist ein von der Krankenkasse unterstützter Kurs, der die Grundlagen von Bewegung und Training vermittelt.

14.00 Uhr **Zumba®**

Ein lateinamerikanisch inspiriertes Tanz-Fitness Workout, das sich aus lateinamerikanischer und internationaler Musik und Tanzbewegungen zusammensetzt.

15.00 Uhr **Jumping Fitness**

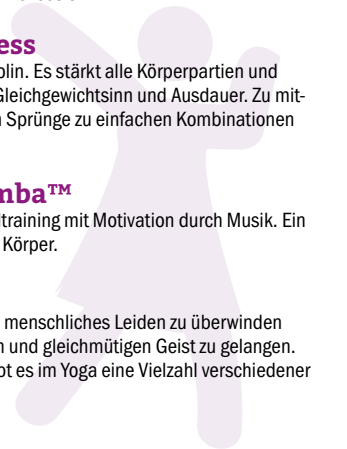
Training auf dem Trampolin. Es stärkt alle Körperpartien und verbessert gleichzeitig Gleichgewichtssinn und Ausdauer. Zu mitreißender Musik werden Sprünge zu einfachen Kombinationen verbunden.

16.00 Uhr **Strong by Zumba™**

Hochintensives Intervalltraining mit Motivation durch Musik. Ein Workout für den ganzen Körper.

17.00 Uhr **Yoga**

Das Ziel von Yoga ist es, menschliches Leiden zu überwinden und zu einem friedvollen und gleichmütigen Geist zu gelangen. Um das zu erreichen, gibt es im Yoga eine Vielzahl verschiedener Techniken.



TangoNJ - Tango Argentino & Kultur

Wallufer Straße 1 | 65197 Wiesbaden

Workshops

10.00 - 11.00 Uhr **Tango Argentino**

für Senioren

Tango Argentino hält fit und gesund im Körper und Geist und ermöglicht, sozial aktiv zu bleiben.



16.30 - 17.30 Uhr **Chacarera**

Die Argentinische Folklore ist lebenslustig und fröhlich. Ihr bekanntester Vertreter „Chacarera“ lässt sich sehr einfach erlernen.

18.00 - 19.00 Uhr **Entspannung und Körperbewusstsein für Tangueros**

Entspannter und ohne Stress tanzen. Übungen auch für zuhause geeignet.

19.30 - 20.30 Uhr **Tango Argentino (Anfänger/innen -Teil 1)**

Die Leidenschaft zum Tango ist ansteckend.

Einführungsworkshop auch ohne Tanzpartner/in möglich.

Um Anmeldung wird gebeten! Tel. 0611 / 30 83 162,

E-Mail: kontakt@tangoanj.de

Flamencoschule Jaleo

Blücherstraße 20 | 65195 Wiesbaden



Workshops

11.00 - 12.00 Uhr **Flamenco (Anfänger/innen)**

14.30 - 15.30 Uhr **Street Jazz (7-8 Jahre)**

Laura Katharina Mücke groovt gemeinsam zur neuesten und angesagten Musik des Jahres! Dabei dienen die Kraft, Balance und Elevation des Streetjazz als Mittel, um den ganzen Körper zu bewegen, zusammen richtig Spaß zu haben und damit den ganzen Raum auszufüllen!

16.30 - 17.30 Uhr **Street Jazz (9-10 Jahre)**

17.15 - 18.15 Uhr **Flamenco (ab 6 Jahren)**

17.30 - 18.30 Uhr **Street Jazz (11-14 Jahre)**

18.30 - 19.30 Uhr **Flamenco (Jugendliche und Erwachsene)**

Gaby Herzog bietet in diesem Workshop eine Einleitung in den Flamencotanz. Unterrichtsinhalt sind Handkreise, Armführung, Fußtechnik und Koordinationsübungen, die am Ende der Stunde zu einer kleinen Choreographie zusammengeführt werden.

19.30 - 20.30 Uhr **Sevillanas**

Die Welt des Spanischen Tanzes ist ohne die Sevillanas nicht vorstellbar. Wer einmal eine solche Fiesta miterlebt hat, weiß, dass Mittanzen die pure Lebensfreude ist. Die Sevillanas haben vier Strophen mit festgelegten Schritten. Sie werden paarweise getanzt, aber man braucht keinen Tanzpartner/in für den Kurs.

Adelheid-Dojo Schule für Aikido & Feldenkrais Doris Dohse

Adelheid-Seminarhaus | Adelheidstraße 82 (Hinterhaus) | 65185 Wiesbaden

Workshops

11.00 - 13.00 Uhr **Tango & Achtsamkeit**

Gehen zu zweit zur Musik. Umarmung im Tango Argentino. Die Welt des Tango kennenlernen...

16.00 - 17.00 Uhr **„Bewusstheit durch Bewegung“® Feldenkrais**

Wenn die Wirbelsäule drehend befreit wird, gewinnt das Leben tänzerische Anmut, und wird durchlässig für die Leichtigkeit und Freude des Daseins.

17.15 - 18.15 Uhr **„Bewusstheit durch Bewegung“® Feldenkrais**

18.45 - 19.45 Uhr **Aikido – die tänzerische Kampfkunst**

Durch dynamisches Üben mit Partner/in die eigenen Fähigkeiten verbessern.



Christa Katharina Holzinger

Frauengesundheitszentrum Sirona e.V.
Schiersteiner Straße 21 | 65187 Wiesbaden

Workshops

- 11.00 -13.00 Uhr** **Tanz – Freude – Lebenskraft**
und Biodanza wurde in den 60er Jahren von dem chilenischen
15.00 -17.00 Uhr Psychologen Rolando Toro entwickelt. Inzwischen ist es weltweit
verbreitet. Biodanza verbindet Musik, Bewegung und Begegnung
und hilft innerste Lebenskraft und Freude im
Tanz aufzuwecken und zu stärken.

Mit Musik aus aller Welt, insbesondere aus
Lateinamerika, weckt Biodanza Gefühle und
hilft, den Kopf zu entlasten und zu entspannen.
**Tänzerische Vorkenntnisse sind nicht
erforderlich.**



Tanztherapie Erika Kletti-Ranacher

tanzraum Ute Bühler | Hallgarter Straße 4 | 65197 Wiesbaden

Workshop

- 11.30 -13.00 Uhr** **Fokus: Arme und Hände**
Geben und Nehmen, Einladen und Grenzen setzen.
Die Ausdrucksmöglichkeiten der Arme und Hände unter
der Berücksichtigung tanztherapeutischer Aspekte stehen
bei diesem Kurs im Vordergrund.
In Kooperation mit dem tanzraum Projekt.

Entfaltungsraum Rotraut Rumbaum bewegt

Michelsberg 28 | 65183 Wiesbaden

Workshops

- ab 11.30 Uhr** **tango2grow, Tanz- und Ausdrucks-
therapie, Authentic Movement**
Einzel- oder Paararbeit

Auswahl zwischen verschiedenen Ansätzen für persönliche und
partnerschaftliche Entwicklung:

Tango2grow | Authentic Movement |
Tanz- und Ausdruckstherapie.

Für Paare oder Einzelne, Tänzer/innen und Nicht-Tänzer/innen

Jeweils 5 Plätze verfügbar: **11.30-12.30 Uhr, 13.00-14.00 Uhr,
14.30-15.30 Uhr, 16.00-17.00 Uhr, 17.30-18.30 Uhr**

Nur mit Voranmeldung! Tel. 0163 / 877 82 12
oder E-Mail: mail@rottraut-rumbaum.de



Studio Balance – Raum für Tanz und Begegnung

Henckellstraße 16 | 65187 Wiesbaden-Biebrich

Workshops

- 12.00 -13.00 Uhr** **Orientalischer Tanz (Bauchtanz) 55 plus**
Mit seinen harmonischen und überwiegend sanften, weichen
Bewegungen ist diese Tanzform ideal für Frauen jeden Alters.
Orientalische Rhythmen laden ein zum Ausprobieren einfacher
Grundbewegungen, die Körper und Seele gleichermaßen gut tun
und mit Sicherheit Freude an der Bewegung vermitteln.
- 15.45 -16.15 Uhr** **„Orientalische Rückenschule“**
Hüftschwingend den Rücken stärken
Die tänzerische Variante, gezielt Gutes für Rücken und Gelenke zu
tun – und das mit Freude, Intensität und Leichtigkeit! Ein etwas
anderes Rückenprogramm, das neben dem gesundheitlichen
Effekt viel zu bieten hat und Lust auf mehr macht.
- 16.15 -16.55 Uhr** **Bellydance Fitness**
Wer sich vom Zauber orientalischer Musik mitreißen lassen
und dazu ein tänzerisches Fitnessprogramm, das es in sich hat,
absolvieren möchte, ist hier genau richtig!
- 17.00 -17.45 Uhr** **Ethno Dance Just dance!**
Ein Potpourri aus elementaren Tanzbewegungen vieler Kulturen
lädt ein zum ausgelassenen Mittanzen. In Dynamik, Stil und
Ausdruck wird es teils sehr unterschiedlich, teils aber auch
erstaunlich ähnlich zugehen.
- 17.55 -18.45 Uhr** **Orientalischer Bauchtanz**
Mit leicht erlernbaren Grundelementen gibt es in dieser Stunde
die Möglichkeit, einmal auszuprobieren, was die Faszination
dieser Tanzform ausmacht und die Frauen aus den verschiedens-
ten Kulturen weltweit es lieben, diese sinnlichen harmonischen
Bewegungen zu tanzen.



Rüdiger Steiner

Atelier Jahnstraße 8 | 65185 Wiesbaden

Workshop

12.00 -14.00 Uhr **Hand-Spur-Stücke**

Die Hände erfassen die Formen und bewegen sie im Blick - der Blick erfasst die Oberflächen und formt sie in Bewegungen. Der Raum zwischen den Händen füllt sich mit Momenten des Bewegt-Werdens. Ein Erasten und ein Spiel - ein Entdecken und ein Anstoßen, wie die Hände mit den Augen mit dem Körper Spuren formen. Poetische oder mitgebrachte Texte lassen diese Spuren zu einem getanzten Gedicht, Bild oder Lied im Raum werden. Eigene Texte und Materialien können gerne mitgebracht werden.

Mit Anmeldung, max. 6 Personen
E-Mail: ruediger-steiner@gmx.de
oder Tel. 0151 / 46556972



Synapse – Institut für Gedächtniskunst Claudia Hentschel

Goebenstraße 19, im Hof | 65195 Wiesbaden

Workshops

13.30 -14.30 Uhr **Life Kinetik®**

Gedächtnistraining durch Bewegung

Ein spielerisches Training, bei dem man ungewöhnliche Koordinationsübungen durchführt und zugleich das Gehirn fordert. Die Übungen können das „schlummernde“ geistige Potenzial wecken und die Konzentration und die allgemeine Leistungsfähigkeit steigern.

15.30 -16.30 Uhr **BrainDance®**

Tanzen fürs Gehirn

Bewegung und Musik trainieren auf besondere Weise das Gehirn. BrainDance® kombiniert diese Elemente so, dass der Aufbau neuer Nervenverbindungen bzw. „Denkstraßen“ im Gehirn besonders gefördert wird und damit die Leistungsfähigkeit und Aufnahmekapazität steigt.



oad
open aerial dance

Pole Dance
Flying Pilates
Aerial Hoop

Ballett - Jazz
Modern Dance -
Musical Jazz - Hot&Sexy
Pilates
Rebound Fit - Flexibility
Healthy for Dance
Myofasziales Training



Luisenstraße 35
65185 Wiesbaden
0611 / 44 32 00
www.danceonline.de
www.openaerial.dance

Bundesverband Seniorentanz e.V. Arbeitskreis Wiesbaden

RoncalliHaus | Friedrichstraße 26-28 (Großer Saal) | 65185 Wiesbaden

Workshop

14.30 -17.00 Uhr **„ErlebniStanz für jedes Alter“**

Ob nur mal Reinschnuppern oder gleich Mittanzen. Alle sind herzlich eingeladen, in beschwingter Atmosphäre bei flotter Musik internationale Folklore voller Lebendigkeit und unterschiedlicher Choreographie kennenzulernen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. **Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Teilnahme auch alleine möglich! Teilnahme kostenfrei!**



Ballettschule Kristine Paulsen

Rathausstraße 72a | 65203 Wiesbaden-Biebrich



14.45 - 15.30 Uhr Ballett (5-6 Jahre)

15.45 - 16.30 Uhr Ballett (6-7 Jahre)

Leitung: Rahel Dolder (Tanzpädagogin) und Kristine Paulsen (Dipl.-Ballettpädagogin B.A.)

Diese Klassen sind Vorbereitungsstufen für den Unterricht im Klassischen Ballett entsprechend der Aufbauklassen in Pre Primary und Primary.

- Basisschritte und Positionen
- Improvisationen
- leichte Schrittkombinationen

Mitbringen: vorzugsweise Trikot und Georgetrock, Schläppchen und Strumpfhosen, bzw. ersatzweise enges T-Shirt und Leggings. Haare hochgesteckt.

16.45 - 17.45 Uhr Ballett (8-9 Jahre)

Leitung: Eva Müllbüsch (Ballettpädagogin) und Kristine Paulsen (Dipl.-Ballettpädagogin B.A.)

Unser Unterricht erfolgt in fortlaufenden Aufbauklassen. Dies ist die erste Stufe im klassischen Ballett-Unterricht und beinhaltet:

- Ballettschritte und Positionen
- Ballettechnik
- Schrittkombinationen

Die Platzierung des Körpers und die Bewegungen sind auf ihre Form ausgerichtet. Im Laufe der Ausbildung wird erreicht, dass der Körper Ausdruck der Bewegung ist. Die Bewegung, nicht der Körper steht im Zentrum des Tanzes.

Mitbringen: vorzugsweise hellblaues Trikot und Georgetrock, rosa Schläppchen und Strumpfhosen, bzw. ersatzweise enges T-Shirt und Leggings. Dutt oder Pferdeschwanz - Nacken frei.

18.00 - 19.00 Uhr Ballett (Anfänger/innen)

Leitung: Eva Müllbüsch (Ballettpädagogin), Kristine Paulsen und (Dipl.-Ballettpädagogin B.A.)

Die richtige Körperhaltung kennenlernen. Geübt werden Dehnungen, Drehungen, Kombinationen, Rhythmus und der Körperausdruck - an der Stange und in der Raummitte. Begriffe und Prinzipien werden erläutert.

Mitbringen: Schwarzes Trikot und Georgetrock bzw. ersatzweise enges T-Shirt, Strumpfhose/Leggings und Ballettschläppchen. Haare hochgesteckt.

Jeweils Voranmeldung erbeten, max. 12 Teilnehmer/innen.

Tanzschule Shima Arian „house of dance“

Anton-Zeeh-Straße 10 | 55252 Mainz-Kastel

Workshops

14.45 - 15.35 Uhr VCD (4-6 Jahre)

Dieser Video Clip Dancing-Kurs bietet Kindern mit Tanzen, Spiel und Spaß die Chance zu gesunder, ganzheitlicher Entwicklung. Tanzen zu aktuellen Hits!

15.40 - 16.30 Uhr Hip-Hop / VCD (7-10 Jahre)

Tanze wie die Stars zu aktuellen Hits – Konzentration, Fitness und Rhythmusgefühl und vor allen Dingen viel Spaß

16.30 - 17.30 Uhr Hip-Hop / StreetDance für Teens (11-16 Jahre)

Wenn zu Hip-Hop getanzt wird, dann brennt die Luft. Jeder Beat fordert eine Bewegung, jede Melodie erzeugt ein Gefühl, jede Textzeile ist eine Ansage. Im Hip-Hop/Streetdance- lernen die Teilnehmer/innen von den Grundzügen des Krumping und Newstyle über Poppin bis hin zu coolen Hip-Hop-Choreographien.

17.30 - 18.30 Uhr Hip-Hop / VCD (Erwachsene)

Nicht nur Teens lieben es - Tanzen zu aktuellen Hits – Konzentration, Fitness und Rhythmusgefühl und vor allen Dingen viel Spaß.

18.40 - 19.40 Uhr Discofox (Anfänger/innen & Aufbaustufe)

Der Klassiker für alle Gelegenheiten – leicht zu erlernen, unendlich zu variieren und zu verfeinern – damit ist man für jedes Ereignis gerüstet.

19.45 - 20.45 Uhr Tango Argentino (Anfänger/innen & Aufbaustufe)

Einzigartig und charaktervoll! Ausdruck, Haltung und viel Gefühl. Tango ist Gehen in Umarmung.

21.00 - 24.00 Uhr Tanzparty



Für alle Standard- und lateinamerikanische Tänze, mit der besten Musik aus den Charts. Niveau und tolle Atmosphäre genießen – auf der großen Tanzfläche einen Abend mit Spaß, Bewegung und mitreißender Musik erleben!

Spaßfaktor garantiert!



Angelikas Ballettwelt

Sommerstraße 7/7a | 65197 Wiesbaden



Workshops

14.50 - 15.50 Uhr **Ballett** (3-5 Jahre)

16.00 - 17.00 Uhr **Ballett** (5- Jahre)

17.00 - 18.00 Uhr **Ballett – Klassische Variationen**
Fortgeschrittene (ab 14 Jahren)

18.00 - 19.00 Uhr **Ballett** (Mittelstufe)

Das klassische Ballett ist die Grundlage aller Tanzstile und gleichzeitig das optimale Training, um die Gesamtheit des Körpers und den Geist zu trainieren. Haltung, Anmut, Kraft und Flexibilität stehen dabei im Vordergrund. Geeignet für Anfänger/innen mit und ohne Vorkenntnissen.

Bitte für alle Kurse bequeme Trainingskleidung mitbringen!

Miriam Saphira – Orientalischen Tanz erleben

Westside Studio | Herrngartenstraße 12 | 65185 Wiesbaden

Workshop

15.00 - 16.00 Uhr **Oriental Basics –
Oriental Move**

Einführung in die Grundbewegungen des orientalischen Tanzes: Einfache erste Schritte und typische Hüft- und Armbewegungen werden zu einer witzig-spritzigen Kombination verbunden. Eine Stunde Tanzspaß pur!
Mitzubringen sind Trainingskleidung, Tanzschlappchen und ein Tuch für die Hüfte.



Freitag, 15. September 2017

Ballett Akademie Wiesbaden

Hohenstaufenstraße 14 | 65189 Wiesbaden

Workshops

14.45 - 15.25 Uhr **Bambini**
Studio 2 (4 Jahre)
Leitung: Denia

15.15 - 16.10 Uhr **„Open
Class“ Academy 1A** (7-8 Jahre)
Studio 1 Leitung: Paige Perry

15.30 - 16.10 Uhr **Purzel I** (5 Jahre)
Studio 2 Leitung: Denia

16.15 - 17.10 Uhr **„Open Class“ Academy 1B** (9-10 Jahre)
Studio 1 Leitung: Paige Perry

16.30 - 17.15 Uhr **Purzel II** (5 Jahre)
Studio 2 Leitung: Denia

17.15 - 18.45 Uhr **„Open Class“ Academy 2B**
Studio 1 **Spitzentanz** (13-15 Jahre)
Leitung: Paige Perry



Fiddle and Feet School of Dancing

Dantestraße 1 | 65189 Wiesbaden

Workshops

15.30 - 16.30 Uhr **Meditative
Kreistänze**
Meditation erleben mit traditionellen und neuen Kreistänzen.
Leitung:
Tanja Cibulski

16.30 - 17.30 Uhr **American Jazz Tap**
Stepptanz à la Fred Astaire
Beschreibung siehe Samstag, Seite 47
Leitung: Natalie Westerdale

17.30 - 18.30 Uhr **Irish Stepdancing à la Riverdance**
Leitung: Natalie Westerdale

Mitzubringen zu allen Workshops: Bequeme Kleidung und Straßenschuhe mit fester, nicht zu griffiger Sohle; möglichst auch Schlappchen.



Foto: Diana Stein

Freitag, 15. September 2017

Fiddle and Feet School of Dancing

Dantestraße 1 | 65189 Wiesbaden

19.30 Uhr **Scotch4 & Natalie Westerdale – unplugged**

Konzert & Performance



Irische und schottische Songs und Tunes mit der Celtic Crossover Band Scotch4, traditionelle Fiddle-Klänge mit rockigem Bass – dazu eine fulminante Mischung verschiedener Steptanzstile mit Tänzerin Natalie Westerdale. Scotch4 sind: Craig Herbertson (Gitarre, Vocals), Edward Westerdale (Fiddle, Vocals), Martin Bauer (Bass), Natalie Westerdale (Feet, Cajon)



Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Christian-Zais-Straße 3 | 65189 Wiesbaden

Workshop

16.00 -17.00 Uhr **Tango** Foyer (Anfänger/innen und Tänzer/innen mit Vorkenntnissen)

„Tango“ – ein kulturelles Phänomen, oftmals totgesagt und immer neu entstanden: „der letzte Tango ist noch lange nicht verklungen“!
Leitung: Gabriel Sala



Living – latino Keiko Sato de Godawa

IGS Kastellstraße | Kastellstraße 11 | 65183 Wiesbaden



Workshops

- 16.00 -17.00 Uhr Capoeira**
Brasilianischer Kampftanz, der Musik, Tanz und Spiel beinhaltet.
- 17.00 -18.00 Uhr Salsa**
Ein Paartanz aus Lateinamerika
- 18.00 -19.00 Uhr Kizomba (Anfänger/innen)**
Kizomba ist ein wunderschöner sehr harmonischer, lässiger und sinnlicher Paartanz aus Angola und Kap Verde.
- 19.00 -20.00 Uhr Kizomba (Fortgeschrittene)**

Ute Dörschel

Haus am Schlosspark | Am Schlosspark 23 | 65203 Wiesbaden-Biebrich

16.00 -17.00 Uhr **Kreistanz – meditativ bis beschwingt**

Leitung: Ute Dörschel
Kreistänze zum Sommerausklang.
Leichte Tänze im Kreis.
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.



17.15 -18.15 Uhr **Kreistanz – mal ganz anders...**

Leitung: Ute Dörschel
Die Lebensfreude locken und alte und neue Schritte zu Musik der vergangenen Jahrzehnte tanzen: von fröhlich-ausgelassen bis ruhig-meditativ. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bitte zu allen Workshops bequeme Schuhe zum Tanzen (keine Straßenschuhe) mitbringen.

Salsambo The Latin Dance Studio

Club Cantina | Sonnenberger Straße 14 | 65193 Wiesbaden

Workshops

17.00 -18.00 Uhr Kizomba „African Tango“
Paartanz (Einsteiger/innen)

18.10 -19.10 Uhr Bachata
Paartanz (Einsteiger/innen)

19.20 -20.20 Uhr Salsa
Paartanz (Einsteiger/innen)



Volkshochschule Wiesbaden e. V.

Alcide-de-Gasperi-Straße 5 (Haus B) | Raum B008 | 65197 Wiesbaden

Workshops

17.00 -18.00 Uhr Latin Jazz-Dance

Leitung: Paula Kacnik

Latin Jazz-Dance ist die dynamische Verbindung von Jazz-Dance und Latino-Rhythmus, unter Berücksichtigung von Körperhaltung und -koordination. Neben einem Aufwärmtraining und Isolationsübungen werden einfache Schrittkombinationen vermittelt mit dem Ziel, eine Tanz-Choreografie zu erarbeiten.

Bitte feste (Sport-)Schuhe und bequeme Kleidung mitbringen!



18.15 -19.15 Uhr go Flam@! – fit and dance

Leitung: Tanja Stein

Der Tanzraum wird in eine „temperamentvolle Fiesta“ verwandelt. go Flam@! ist eine exotische Mischung aus Tanz, Rhythusbewegungen und Konditionsarbeit, bei der viel geschwitzt wird und der Spaß im Vordergrund steht.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen!



Tanzstudio Dance Line

Luisenstraße 35 | 65185 Wiesbaden

Workshops

17.00 -18.00 Uhr Pole-Dance (Ladies only)

Abheben und sich neu erleben!
Kraft, Bewegung und Eleganz harmonisch in Einklang bringen - das ist Pole-Dance. (Kurze und lange Hosen mitbringen. Vorher bitte nicht eincremen oder einölen)



19.00 -20.00 Uhr Hot & Sexy (Ladies only)

Hier lernen die Teilnehmerinnen ihre sinnliche Seite kennen. Heiße Posen, Hüftschwung und sexy Gesten, gewürzt mit Selbstbewusstsein und Humor - das sind die Zutaten für verführerischen Choreographien mit Stil und Klasse!

Bitte für alle Kurse bequeme Trainingskleidung und Socken mitbringen.

Rüdiger Steiner

Atelier Jahnstraße 8 | 65185 Wiesbaden

17.00 -20.00 Uhr In der Zärtlichkeit der Hände

bewegliche – bewegbare – bewegende Gegenstände im Raum

Der Raum lädt ein, sich den Formen und Gegenständen mit der zarten, spielerischen, ergreifenden Beweglichkeit der Hände zu nähern, Berührungen auszuprobieren, die sich im Körper weiter ausbreiten oder zusammen mit anderen Händen tanzen.

Berühren und ein Versuch zu erfassen – ein ausgestopftes Tier, eine Bierdose, ein Holzstamm.

Berühren und ein Versuch zu erfassen – die Hände – die Zwischenräume – die Abdrücke.

Berühren und ein Versuch zu erfassen – Sprache von Henri Michaux, Jannis Kounellis, Giuseppe Penone.

Der Raum ist offen für alle, ein Kommen und Gehen, ein Schauen und Berühren, ein Bewegen und Begegnen. Rüdiger Steiner ertastet und bewegt darin selbst die Zwischenräume, die Worte, die Formen der Gegenstände im Raum.



Tanzschule Hohmann

Borsigstraße 12 | 65205 Wiesbaden-Nordenstadt



Workshops

16.00 -17.00 Uhr **Orientalischer Tanz**

Saal 1 Weiblich, sinnlich-erotisch, weiche fließende, aber auch schnelle und kraftvolle Bewegungen kennzeichnen den orientalischen Tanz. Am Kurs teilnehmen können gerne auch „Neulinge“, die erste Tanzerfahrungen im orientalischen Tanz sammeln wollen.
Leitung: Petra Möcks

17.00 -18.00 Uhr **Hip-Hop (ab 12 Jahren)**

Saal 2 Anspruchsvolle Choreographien und Schrittfolgen zu cooler Chartmusik. Neben der Verbesserung von Koordination und Konzentration bietet der Kurs einen wunderbaren Ausgleich zum stressigen Schulalltag. Vielseitige Choreographien zu aktueller Musik mit Basiselementen der verschiedenen Hip-Hop Tanzstile.
Leitung: Jessy

18.00 -19.00 Uhr **Discofox (Anfänger/innen bis Mittelstufe)**

Saal 1 Der Discofox – der König unter den Partytänzen – leicht zu lernen und leicht zu tanzen. In dem einstündigen Workshop werden die Grundfiguren und leichte Variationen des beliebten Discofox gezeigt.
Leitung: Sascha Hohmann

18.00 -19.00 Uhr **Tango (Fortgeschrittene)**

Saal 2 In den Standardtänzen nimmt der Tango eine besondere Rolle ein. Die Kursteilnehmer/innen lernen eine Figur, die sich gut tanzen und führen lässt.
Leitung: Zorica Hohmann

19.00 -20.00 Uhr **Discofox (Fortgeschrittene)**

Saal 1 Der Workshop richtet sich an Paare, die schon über sichere Grundkenntnisse im Discofox verfügen und Spaß daran haben rasante Drehungen und Wickelfiguren zu lernen. Mit vielen Variationen und wenig Platzbedarf ist dieser Tanz zu fast jeder Musik und auf jeder Party tanzbar. Das Gelernte kann im Anschluss bei der Tanzparty geübt und vertieft werden.
Leitung: Sascha Hohmann

19.00 -20.00 Uhr **Rumba „Basic meets Technik“**

Saal 2 (Anfänger/innen und Fortgeschrittene)
Fußarbeit, Haltung und Führung in den Basicfiguren der Rumba – in diesem Kurs wird eine kleine Grundfolge einstudiert. Dabei wird die Technik der einzelnen Figuren genauer betrachtet.
Leitung: Zorica Hohmann

Ab 20.00 Uhr **Tanzparty**

Auf großer Fläche zu ausgewählter Musik werden Standard und Lateintänze sowie Discofox, Salsa, Bachata getanzt. Tänzerisch bleibt kein Wunsch offen – der beste Weg, in das Wochenende zu starten!

Galli Theater & Training Center

Adelheidstraße 21 | 65185 Wiesbaden

Workshops

18.00 Uhr **Tanzmeditation „Die sieben Kellerkinder® als Kraftquelle“**

Sieben Charaktereigenschaften nach dem Typenmodell "Die sieben Kellerkinder(R)" von Johannes Galli werden zu entsprechender Musik tänzerisch dargestellt. Ein besonderes Tanzerlebnis für jedes Alter! Die sieben Energieformen in Balance zu bringen ist ein spielerisch tänzerisches Vergnügen.
Keine Vorkenntnisse erforderlich!



20.00 Uhr **Tanzmeditation „Clown“ – Die Lust am Scheitern**

Mit Clownnase bewegen wir uns auf clowneske Musik und genießen diesen Moment: nichts können und leisten zu müssen. Der Clown muss nicht tanzen können, er hat einfach Spaß an der Bewegung und den Impulsen aus dem Körper ehrlich nachgehen zu können.

Open Aerial Dance Tanzstudio Dance Line

Oranienstraße 22 | 65185 Wiesbaden

Workshops

18.00 -18.45 Uhr **Flying Pilates**

und
19.00 -19.45 Uhr
Flying Pilates ist eine voll kommen neue Trainingsmethode, die Körpergefühl, Beweglichkeit und Kraft auf eine neue Ebene hebt. Und das fühlt sich ein bisschen wie Fliegen an...



Bitte für alle Kurse bequeme lange Trainingskleidung und Socken mitbringen.

DANCEacademy Wiesbaden

Langgasse 23 | 65183 Wiesbaden

Workshops

18.00 Uhr Ballett

Anfänger/innen
ohne Kenntnisse
(Jugendliche /
Erwachsene)



19.00 Uhr Ballett

Anfänger/innen
mit Kenntnissen (Jugendliche / Erwachsene)

Christa Zehnder Yoga~Theater~Tanz

Bewegungsraum Herrngartenstraße 17 | 65185 Wiesbaden

Workshop

18.00 - 19.15 Uhr Meditationshäppchen

„Zeit zum Innehalten“:

Entspannung, Gehmeditation
und Sitzmeditation
Kissen, Hocker und Stühle
sind vorhanden.



20.00 - ca. 22.00 Uhr Tanzen und Singen

mit Livebegleitung

Christa Zehnder: Yoga - Tanz / Gesang
Friederike Frenzel: Instrumente / Gesang
Frank Scheckeler: Instrumente / Gesang
(www.musikann.org)

Geführte, freie und authentische Bewegungen in Begegnung
mit vielfältigen Klängen von Gitarre, Monochord, E-Piano und
anderen Instrumenten.

Das spannende Spiel des Künstlerduos inspiriert den Tanz und
mündet ins Singen von Liedern und Mantren aus
verschiedenen Traditionen
- Singen als wohltuende
Kraftquelle, die das Herz
öffnet.



Nach Beginn der
Einheit kein Einlass mehr.

Isabelle Fritzsche

Dipl.- Psychologin
Tanz- und Bewegung-, Therapie und Coaching

RoncalliHaus | Friedrichstraße 26-28 (Großer Saal) | 65185 Wiesbaden

Workshops



Grundlagen des Paar-Seins und Vertiefungsworkshop Hingabe

Einladung zu zwei Erfahrungs-Workshops
mit Tanz-Therapeutischen Elementen

Tänzerische und Bewegungs-Elemente sind häufig Ansatzpunkte,
um dem Menschen mit Körper, Geist, Emotion und Verhalten,
Fragestellungen, Problemen oder Symptomen wertschätzend zu
begegnen. Es geht immer auch um die Verbindung von Verstand,
Körper und Gefühl, darum Lösung zu gestalten und Nachhaltigkeit
zu erzielen.

**18.15 Uhr
bis ca. 19.15 Uhr**

Grundlagen des Paar-Seins

(Nur für Paare)

In diesem Workshop können Sie im geschützten Raum Ihrer
Paar-Beziehung einige der grundlegenden Fähigkeiten ein
stabiles WIR zu gestalten und zu halten erkunden. Aus diesen
Erfahrungen können Sie Impulse für Veränderung oder
Bestätigung zur Stabilisierung mitnehmen.

Unterschiedliche Methoden der Tanz-, Bewegungs- und
Paartherapie sind hier erfahrbar, ohne dass es direkt um
Therapie oder spezielle Tanzrichtungen geht.
Keine besonderen Vorkenntnisse erforderlich.



© Carsten Meitz

**19.30 Uhr
bis ca. 20.15 Uhr**

Hingabe

Vertiefungs-Workshop für Paare

Hingabe ist die spirituelle Dimension, die sich in dem
Gemeinsam Sein eröffnet. Sich wirklich einlassen, Intimität
zulassen, die gelebte Partnerschaft als spirituellen Praxis.
Hingabe an das was ist, der Mut sich mit seinen Schattenanteilen
zu erkennen, die das Licht der Liebe in uns beleuchtet.
Spätestens wenn die Verliebtheit des Anfangs ihren verbindenden
Zauber verliert ist Hingabe gefragt. Sie ist der Teil der Liebe,
der sagt: ich nehme dich so an, wie du wirklich bist, ich akzeptiere.
Ich nehme mich so an, wie ich wirklich bin, ich akzeptiere.
Und darin begegnen wir uns, gestalten unser WIR.
Voraussetzung ist die Teilnahme am Workshop „Paar-Weise“
oder Vergleichbares!

Leitung: Dipl.-Psychologin Isabelle Fritzsche

Anmeldung zu beiden Workshops nicht notwendig.
Bitte pünktlich kommen – Kein Einlass während der Workshops.

Mareike Buchmann

Love your dance - Kurse für Tanz und Bewegung

Am Michelsberg 28, Hinterhaus | 65183 Wiesbaden

Workshop

19.00 - 20.15 Uhr **Trip**

Energie, Spaß, Ausdauer

Trip ist ein energetisches Tanz-Workout, das Spaß macht und gut für die Fitness ist. Das wesentliche Prinzip ist, sich ohne Pause zu bewegen. Durch Improvisationsaufgaben und Bewegungsideen wird der Körper die ganze Zeit mit Informationen gefüttert. Dadurch wird ein Bewegungs-Fluss angeregt, der Energien freisetzt und die Herzfrequenz steigert. „Trip“ fühlt sich an wie eine ekstatische Clubnacht. Wir sind erschöpft und berauscht von der eigenen Bewegung!



Tanzatelier Ralf S. ADTV Tanzschule

Albrecht-Dürer-Straße 4 | 65195 Wiesbaden

Workshop

20.00 - 21.00 Uhr **Gesellschaftstanz (Anfänger/innen)**

In 60minütiger echter Lernatmosphäre erhalten die Teilnehmer/innen neben den ersten Tanzschritten Einblicke in sicheres Führen und Folgen, Musikverständnis und konstruktive Paararbeit und erfahren, warum diese Dinge so wichtig für das Tanzen sind.

21.00 - 24.00 Uhr **Übungstanzparty „Gesellschaftstänze“**

Tanzparty mit individueller Hilfestellung

Die gerade erlernten Grundschritte können hier direkt ausprobiert werden. Auf der Tanzfläche gibt es dazu entscheidende Tipps und Tricks und sofort umsetzbare Hilfestellungen während des Tanzens - persönlich und individuell.



Malu – Traumwelt orientalischer Tanz

Kulturforum | Schillerplatz 1-2, (Eingang Friedrichstraße 16) | 65185 Wiesbaden

20.00 Uhr **Orientalische Tanzshow „TanzMagie“**

20 Jahre Studio Malu



20 Jahre kreative Tanzarbeit in den verschiedensten Stilrichtungen des orientalischen Tanzes von Folklore über klassischen Raks Sharqi bis hin zu modernem Stilmix. Zusätzlich in die Show eingebettet ist eine hoch spannende Säbel-Gruppenimprovisation, sowie Flamenco und ein traditioneller ägyptischer Drehtanz. Lassen Sie sich von dieser enormen Tanzvielfalt überraschen und einnehmen. Durchschreiten Sie diese unterschiedlichen Welten mit all ihren farblichen Facetten, musischen Energien und tänzerischen Ausprägungen - begleiten Sie uns auf dieser Reise in Fantasie und Emotion.

Mitwirkende: Jazira Malu, Almaß Malu, das Ensemble des Studios Malu und der Tribe l' Chamsin.

Als Gäste begrüßen wir:

Caná de Azúcar - Flamenco,

NastjaYwa - TribalFusion,

Vajra Nold - Darabukka, Sitaara und Saleh

Nagah - orientalischer Tanz.

Moderation: Helena Lehmann.

Idee, Konzept und Regie: Jazira Malu

Tanzstern Oriental Karima Monaim

DANCEacademy | Langgasse 23 | 65183 Wiesbaden

Workshop

20.00 - 21.00 Uhr **Orientalischer Tanz**

„Alles was rund ist“ - In diesem Workshop beschäftigen sich die Teilnehmerinnen mit den schönen, weichen, runden und schlängelnden Bewegungen des orientalischen Tanzes, die diesen Tanz so einzigartig und sinnlichen erscheinen lassen und die Individualität der Tänzerin zum Ausdruck bringen können.



Frei-Tanz-Wiesbaden.de

Haus an der Marktkirche, Friedrich-Naumann-Saal
Schlossplatz 4 | 65185 Wiesbaden

21.00 -23.20 Uhr
Einlass ab
20.30 Uhr

5 Rhythmen™ mit Live-Musik

Mit **Volker Kaczinski**, **Shakya M.Grahe**, **Andrea Brecht**

An diesem Abend führen uns **Andrea Brecht** (autorisierte 5 Rhythmen Lehrerin) und die Musiker **Volker Kaczinski** und **Shakya** in die Tanz- und Bewegungswelt der 5 Rhythmen.



Bei der Live-Wave entstehen Musik und Tanz aus dem Moment und inspirieren sich gegenseitig, ein einzigartiges Erlebnis, frei von bekannten musikalischen Mustern und Erinnerungen.

Tänzer/innen und Musiker schöpfen aus dem Augenblick, folgen den spezifischen Bewegungsmustern der Rhythmen und bringen Körper, Herz und Verstand ins Hier und Jetzt.

Die Musik bewegt sich zwischen meditativen Klangwelten und treibenden Beats in den Rhythmen Flowing, Staccato, Chaos, Lyrical und Stillness. Dieser Workshop richtet sich auch an Menschen ohne oder mit nur wenig Vorerfahrung mit den 5 Rhythmen. Alle Neugierigen, aber auch alle, die sich erinnern wollen, sind herzlich willkommen. „Rhythmus ist unsere Muttersprache. Es ist die einzige Sprache, die wir alle sprechen. Es ist die Sprache, die jeder spricht“ Gabrielle Roth.

Kontakt:

Volker Kaczinski www.volker-kaczinski.de

Shakya M.Grahe www.shakya.ch/de/

Andrea Brecht www.5rhythmen-tanz.com

Isabelle Fritzsche, Klaus Niemann
www.frei-tanz-wiesbaden.de



© Isanna v. Perbandt

Wir beginnen pünktlich, kein Einlass während des Workshops. Begrenzte Teilnehmer/innenzahl.

DONNERSTAG/
FREITAG

7./8.
SEPTEMBER
2017
Eintritt frei!

Abende der
Vielfalt

Musik, Stadtteilgang, Literatur, Erzählungen
an verschiedenen Orten in Wiesbaden-Biebrich

Flyer liegen in Biebricher Einrichtungen und Geschäften & Lokalen aus!



Das Wohnzimmer

Schwalbacher Straße 51 | 65183 Wiesbaden



23.00 -5.00 Uhr Clubnacht mit DJ

Nach einem „Warm Up“ mit tanzbarer Housemusik wird gegen 24.00 Uhr RnB & Hip-Hop aufgelegt!

Das Wohnzimmer: Ort zum Tanzen

Die Location verzaubert ihre Gäste mit einer Mischung aus dem Zeitgeist der Pariser „Belle Epoque“, dem Charme eines englischen Herrenzimmers und dem Puls eines Berliner Kiezes.

Von Veranstaltung zu Veranstaltung verändert sich die Atmosphäre entsprechend. Es ist immer wieder spannend zu sehen, wie wandelbar die Räumlichkeiten doch sind...

Ein Blick in den Veranstaltungskalender auf der Homepage (www.daswz-wiesbaden.com) und ein anschließender Besuch lohnen sich immer.

Eintritt: 5 €

Freier Eintritt mit dem Kombiticket Wiesbaden tanzt 2017

WIESBADEN TANZT! IN DER CALIGARI FILMBÜHNE

Eintritt: 7 €/erm. 6 €, Traumkino 3,50 €
Mit dem Kombiticket „Wiesbaden tanzt“: freier Eintritt!
Veranstalter: Kulturamt Wiesbaden

Marktplatz 9 | 65183 Wiesbaden

Kartenvorverkauf:
Tourist-Info, Marktplatz 1
Mo-Fr 10.00-18.00 Uhr, Sa 10.00-15.00 Uhr
Caligari FilmBühne
täglich 17-20.30 Uhr



Fr, 15.9., 20.00 Uhr **Dancing Beethoven**

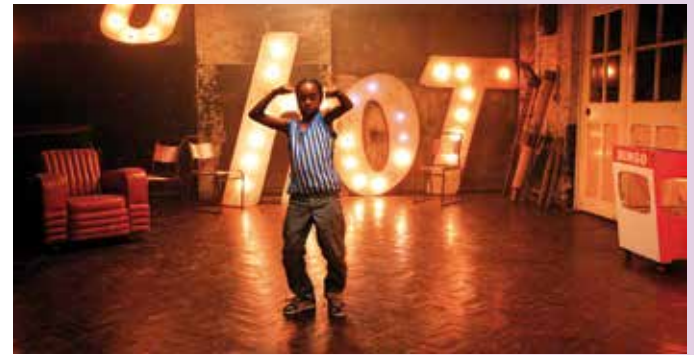
CH/E 2016, 79 Min., OmU, FSK: ab 0

Regie: Arantxa Aguirre, Buch: Arantxa Aguirre,
Kamera: Rafael Reparaz

Mit: Malya Roman, Julien Favreau, Elisabeth Ros, Béjart Ballet
Lausanne, Tokyo Ballet, Israel Philharmonic Orchestra,
Dir. Zubin Mehta, Ritsu Yu Kai Choir

In seiner berühmten 9. Symphonie nach Friedrich Schillers „Ode an die Freude“ feiert Ludwig van Beethoven den ewigen Kreislauf des Lebens und die Freude, lebendig zu sein. Das Béjart Ballett Lausanne brachte die Symphonie 2015 als Tanzstück auf die Bühne, in Zusammenarbeit mit dem Tokyo Ballett und dem Israel Philharmonic Orchestra unter der Leitung von Zubin Mehta – wobei die Tänzer bei den harten Proben die Freude am Dasein schon mal vergessen konnten.

Regisseur Arantxa Aguirre beobachtet in „Dancing Beethoven“, wie Tänzer, Choreografen und Musiker aus aller Welt Maurice Béjarts Ballettfassung der 9. Symphonie gemeinsam proben. Die Vorbereitung ist ebenso anstrengend wie leidenschaftlich, aber die Künstler finden zwischendrin trotzdem Zeit, ihre Gedanken zu Beethovens Komposition zu teilen.



Traumkino für Kinder

Sa, 16.9., 14.30 Uhr **StreetDanceKids – Gemeinsam sind wir Stars**

GB 2013, 106 Min., FSK: ab 0, empfohlen ab 9

Regie: Ben Gregor, Buch: Paul Gerstenberger,
Kamera: Ben Wheeler Musik: Simon Woodgate

Mit: Akai Osei-Mansfield, Theo Stevenson, Ashley Jensen

Jaden ist leidenschaftlicher Streetdancer. Und das kann er auch richtig gut. Fast jede freie Minute verbringt er in seinem geliebten Jugendclub „Alte Garage“, um zu üben. Doch leider sehen das seine Eltern nicht so gerne. Lieber soll er für die Schule büffeln. Als aber der Club geschlossen werden soll, muss ein Rettungsplan her.

Nach dem Erfolg der britischen Teenie-Tanzfilme „StreetDance“ und „StreetDance 2“ kam 2014 „StreetDanceKids – Gemeinsam sind wir Stars“ in die deutschen Kinos. In der jüngsten Produktion stehen Kinder im Mittelpunkt. Mit dem 14-jährigen Akai Osei hat das Tanzfilmspektakel sogar einen hochtalentierten Streetdance-Artisten zu bieten, der schon in den ersten beiden „StreetDance“-Folgen mitgewirkt hat.

**WESTSIDE
STUDIO**
Tanzschule für
künstlerischen
Tanz



Kreativer Kindertanz
Hip Hop
Jazzdance
Ballett
Modern Dance
Gymnastik

Kostenlose Probestunde!

Herrngartenstr. 12
65185 Wiesbaden
Tel. 0611 - 30 71 44
www.tanzschule-westside.de



„DAS TANZEN IST
DIE KUNST,
BEI DER DIE
BEINE DENKEN,
SIE SEIEN
DER KOPF.“ (Helga Schäferling)

Samstag, 16.9.

Vorbereitungs-Workshops



Samstag
16.9.
13.00 Uhr

Vorbereitungs- termine:

Donnerstag, 14.9.
18.00 - 19.00 Uhr
Freitag, 15.9.
18.00 Uhr

Christa Zehnder Yoga~Theater~Tanz Gehmeditation in der Fußgängerzone

Beschreibung siehe Samstag, Seite 49



Samstag
16.9.
14.00 Uhr

Vorbereitungs- termin:

Samstag
9.9.
16.00 Uhr

Fiddle and Feet Internationaler Flashmob Jazz Tap & Irish Dancing

Treffpunkt: 13.00 Uhr an der Tanzstelle im Luisenforum
Finale: 14.00 Uhr auf dem Mauritiusplatz
an der „Offenen Bühne“

Mit einer spannenden Mischung aus amerikanischem Steptanz und Irish Dancing ziehen wir durch die Wiesbadener City! Ein Lehrvideo der Choreographie ist auf dem Youtube-Kanal FidFeet zu finden.

Vorbereitungs-/Trainingstermin:
Samstag, 9. September 2017 um 16.00 Uhr in der Fiddle & Feet
School of Dancing, Dantestraße1, 65189 Wiesbaden

Tanzstellen



Von 11.00 -13.00 Uhr sind Sie an verschiedenen „Tanzstellen“ in der Wiesbadener Innenstadt eingeladen, auch aktiv am Tanz-Geschehen teilzunehmen!



A Luisenforum (Untergeschoss)

11.00 -13.00 Uhr

Fiddle & Feet School of Dancing

Die fliegenden Füße der Fiddle & Feet School of Dancing zeigen einen Querschnitt durch verschiedenste Steptanzformen.

B Kirchgasse (Galeria Kaufhof)

11.30 -12.45 Uhr

Tanzstudio Dance Line

Das Tanzstudio Dance Line präsentiert die wohl schönste Art, den Boden unter den Füßen zu verlieren. Hier schwingt, twisted und dreht sich alles um den Aerial Hoop. Genießen Sie die außergewöhnliche Kombination von Tanz- und Akrobatik und lassen Sie sich von der anmutigen Schwerelosigkeit begeistern!

C Langgasse (Ecke Schützenhofstraße)

11.00 -12.00 Uhr

Tanzschule Hohmann, Wiesbaden-Nordenstadt

Die Tanzschule Hohmann präsentiert einige Highlights aus ihrem vielfältigen Tanzschulangebot. Das Repertoire reicht von orientalisch, sinnlichen Bauchtanz für Frauen bis hin zur wilden, reinen Männertanztruppe M.E.N.8Aid. Der rhythmische Hip-Hop ist von den Meisterschaftsgruppen V-Squad und Black Fusion vertreten, sowie vom Tankurs 11/14, die die verschiedenen Hip-Hop Stile vorstellen. Akrobatik und Beweglichkeit werden beim Breakdance gezeigt.

12.00 -13.00 Uhr

DANCEacademy

Die DANCEacademy präsentiert Schülerinnen und Schüler ihrer Einrichtung unter dem Motto: Hip-Hop trifft Ballett!.

D Mauritiusplatz

11.00 -12.00 Uhr

Tanzkultur Vicky Legaki – ADTV Tanzschule

Chorepsete, chorepsete papoutsia mi lipaste ...

Tanzkultur Vicky Legaki hat eine kleine Tanzformation und Musiker von der Kykladeninsel Naxos eingeladen. Diese Formation zeigt in authentischen Trachten traditionelle Tänze und werden dabei von Live-Musik begleitet.

Zu sehen sind: „Sirtos“ und „Balos“, gängige Musik- und Tanzmotive, „Kalamatianos“ und „Vlacha“, einst typische Tänze für die Faschingszeit sowie der „ Vitzileadistikos“, ein Männertanz aus den Bergdörfern. Die Naxioten feiern bekanntlich die Feste wie sie fallen, singen und tanzen. So wird eine über Jahrtausende gelebte Tradition von Generation zu Generation weitergeführt. Die Zuschauer/innen sind zum Mittanzen eingeladen!

12.00 -13.00 Uhr

TanzVilla – ADTV Tanzschule Richard

Komm', tanz mit uns! Diesem Motto folgend hat das Team der Tanzschule Richard ein unterhaltsames Programm für Groß und Klein vorbereitet.



Bei starkem Regen muss diese Veranstaltung ausfallen.



„Offene Bühne“ Mauritiusplatz

Tanzschulen, Vereine, und verschiedene Tanzinitiativen zeigen auf der „offenen Bühne“ ein vielfältiges, kreatives und unterhaltsames Tanzprogramm.

Bunt und vielfältig gestaltet sich das Programm auf der „offenen Bühne“: Flamenco, Squaredance, Videoclip-Dancing, Ballett und vieles mehr zeigen die verschiedenen kreativen Ausdrucksformen des Tanzes. Fast 4.300 Akteure waren in den letzten 14 Jahren auf der offenen Bühne zu sehen. Durch das Programm führt der Wiesbadener **Markus Priester**, der selbst in verschiedenen Funktionen an Wiesbadener Tanzinstitutionen tätig war. Es begrüßt **Axel Imholz**, Kulturdezernent der Landeshauptstadt Wiesbaden.

Team vor Ort:

Denise Berndt, Silke Bolender, Eveline Wilhelm, Fatma Toksun, Frank Zammert.



Markus Priester



Axel Imholz

14.00-15.00 Uhr

| | |
|--|-----------------------------|
| Axel Imholz & Markus Priester | Eröffnung und Anmoderation |
| Fiddle & Feet School of Dancing | Flashmob Tap, Irish Dance |
| Medenbacher Dancing Stars | Cheerleading/Showtanz |
| Malu-Traumwelt orient.Tanz - Ensemble L'Chamsin | American Tribal Style Dance |
| TanzVilla Wiesbaden | Videoclip / Hip-Hop |
| Tanzstern Oriental | Orientalische Folklore |
| Sirtos-Balos, Tanzkultur Vicky Legaki | Griechische Tänze |
| „Moonlights“ - TG Naurod | Jazz-Tanz |
| Clogginggruppe des TC Blau-Orange e.V. | Clogging |
| „Rage Mode“ (Breakdance AG der Erich-Kästner-Schule) | Breakdance |

15.00-16.00 Uhr

| | |
|--|------------------------------|
| Studio Balance | Orientalischer Tanz |
| Lalit Tanzstudio | Street Jazz |
| Tanzschule Weber- Musicalformation DMG | Musicaldance |
| Kuntry Kuzins SDC e.V. | Square Dance |
| Trio SRV „Die Narhalla“ | Gardetanz |
| Lalit Tanzstudio | Hip-Hop |
| Malu-Traumwelt - Ensemble Studio Malu | Orient. Folklore - Bauertanz |
| Tanzschule Shima Arian - Hip-Hop Minis (4-6 Jahre) | Hip-Hop |
| Junior Pack vom TC Blau-Orange Wiesbaden | Breakdance |
| Jazztanzgruppe TuS Dotzheim | Jazztanz |

16.00-17.00 Uhr

| | |
|--|---|
| TC Blau-Orange e.V. | Orientalischer Tanz (Bauchtanz) |
| Sudetendeutscher Volkstanzkreis Wi-Kohlheck | Volkstanz aus Deutschland |
| Tanzschule Shima Arian - Hip-Hop Minis (7-9 Jahre) | Hip-Hop |
| „Die Süßgespritzten“ der TG Naurod | Showtanz |
| Tamadur | Stocktanz |
| Tanzschule Shima Arian - „Street Culture“ | Hip-Hop / Streetdance |
| Flamencoschule Jaleo | Flamenco |
| „Alpha Centuris“ vom TSV Kloppenheim | Showtanz |
| Rambacher City Girls | Jazztanz |
| Westside Studio - „Burning Soles“ | Hip-Hop |
| Flamencoschule Aviles | Rumba / Sevillamas - „spanische Fiesta“ |
| DANCEacademy Wiesbaden | Hip-Hop trifft Ballett |



Bei starkem Regen muss diese Veranstaltung ausfallen.

Flamencoschule Jaleo

Blücherstraße 20 | 65195 Wiesbaden

Workshops

- 10.00 - 11.30 Uhr Ballett (Jugendliche und Erwachsene)**
Das traditionelle Ballett ist die Grundlage jeder anderen Tanzart. Die Schulung der Körperhaltung steht hier im Vordergrund. Das kontrollierte Bewegen des ganzen Körpers fördert nicht nur bei Kindern die Motorik, sondern hilft auch Erwachsene im Alltag, Haltungsschäden zu vermeiden.
Leitung: Seraphine Detscher
- 12.00 - 13.30 Uhr Modern Training**
Im Gegensatz zu Ballett, welches sehr leicht und grazil ist, beginnen wir bei Modern am Boden geerdet. Mit spiralförmigen und rollenden Bewegungen geht es in die Aufrechterhaltung. Mit Gewichtsverlagerung, „off balance“, Schwüngen und Sprüngen wird eine kleine Schritt-Kombination erarbeitet.
Leitung: Seraphine Detscher
- 12.30 - 13.30 Uhr Flamenco**
Einleitung in den Flamencotanz. Unterrichtsinhalt sind Handkreise, Armführung, Fußtechnik und Koordinationsübungen, die am Ende der Stunde zu einer kleinen Choreographie zusammengeführt werden.
Leitung: Gaby Herzog

Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Christian-Zais-Straße 3 | 65189 Wiesbaden

Workshops

- 10.00 - 11.30 Uhr Tanzen mit dem Hessischen Staatsballett (10-16 Jahre)**
In diesem Workshop kommen die jungen Tanzbegeisterten zum Zuge. Unter professioneller Anleitung lädt das Hessische Staatsballett zu einem klassischen Training ein.
- 11.00 - 12.30 Uhr Tanzen mit dem Hessischen Staatsballett (Jugendliche und Erwachsene – ab 16 Jahre)**
Das Hessische Staatsballett lädt Jugendliche und Erwachsene ein, bei einem zeitgenössischen Tanzworkshop neue Bewegungsformen kennenzulernen und auszuprobieren.



Treffpunkt für beide Workshops: 15 Minuten vor der Veranstaltung am Bühneneingang des Hessischen Staatstheaters

tanzraum Ute Bühler

Hallgarter Straße 4 | 65197 Wiesbaden

Workshops

- 10.00 - 11.30 Uhr BMC – Body Mind Centering**
Von der Anatomie zum Bewegungsausdruck „Hand auf's Herz!“ – Wir lassen das Herz durch unsere Hände sprechen und lassen sie Geschichten erzählen; gehen der Verbindung spielerisch in Bewegung und in Berührung nach.
Leitung: Tanja König
- 11.30 - 12.30 Uhr Moderner Tanz Impression-Expression „handinhand“**
Verschiedene Bilder aus der Kunst sollen inspirieren, mit der Hand in Kontakt zu kommen, zu spielen und die Bewegungsmotive in eine Form zu bringen.
Leitung: Ute Bühler



Studio Balance – Raum für Tanz und Begegnung

Henckellstraße 16 | 65187 Wiesbaden-Biebrich

Workshops

- 10.00 - 10.30 Uhr „Orientalische Rückenschule“**
Hüftenschwingend den Rücken stärken!
Beschreibung siehe Freitag, Seite 11
- 10.30 - 11.25 Uhr Orientalischer Tanz (Bauchtanz)**
Ein intensives und zugleich besonders körperfreundliches Tanztraining. Auf der Basis einfach zu erlernender Grundbewegungen lassen sich sehr schnell beglückende tänzerische Erfahrungen machen.
- 11.35 - 12.30 Uhr Ethno-Dance – Just dance!**
Beschreibung siehe Freitag, Seite 11



Ballettschule Kristine Paulsen

Rathausstraße 72a | 65203 Wiesbaden-Biebrich

Workshops

10.00 - 11.00 Uhr QiGONG Yangsheng
(Jugendliche / Erwachsene)
Vorkenntnisse nicht erforderlich.
Fließende, sanfte und geschmeidige Bewegungen, ruhige aber kraftvolle Formen und Dehnungen. Geeignet für alle Altersgruppen.
Leitung: Kristine Paulsen
Mitbringen: Bequeme Sportbekleidung, Schläppchen m. Gummisohle oder Rutschsocken, Handtuch für die Matte.



11.15 - 12.00 Uhr Tanz Fitness (Jugendliche / Erwachsene)
Innovatives Ganzkörpertraining mit Grundelementen aus Klassischem Ballett und JazzDance in Kombination mit modernem Fitnesstraining. Die mit der anspruchsvollen, klassischen Technik verbundenen Übungen machen diese Klasse zu einem effektiven Training zur Stärkung des Herz-Kreislaufsystems, Ausdauer und Beweglichkeit.
Leitung: Eva Mülbüsch
Mitbringen: Bequeme Sportbekleidung, Schläppchen oder Rutschsocken, Handtuch für die Matte.

12.15 - 13.00 Uhr Kreativer Kindertanz (5-6 Jahre)
Mit rhythmischen Spielen und Bewegungen im Raum beginnt der Tanzunterricht für Kinder. Spielerisch erlernen sie, leichte Choreographien auszuführen. Körper-, Raum- und Rhythmusgefühl entstehen, Kreativität und Gemeinschaftssinn werden gefördert.
Leitung: Rahel Dolder
Mitbringen: Trikot, Schläppchen, Strumpfhosen, bzw. enges T-Shirt und Leggings. Haare hochgesteckt.

Für alle Kurse
Vor Anmeldung
erbeten.



Flamencoschule Aviles Tanja Stein

Turnverein Biebrich | Rathenauplatz 13 | 65203 Wiesbaden-Biebrich

Workshops

10.00 - 11.00 Uhr Flamenco Improvisation
Einzelne Schrittkombinationen mit den dazugehörigen „Flamencoarmen“. Diese werden dann auf fröhliche, spanische Musik improvisiert, so dass jeder nach diesem Kurs in der Lage sein wird, bei einer spanischen „Fiesta“ eine kleine Tanzeinlage zu machen.

11.00 - 12.00 Uhr go Flam! (Anfänger/innen)
Dieser Workshop eignet sich für alle, die Tanz und spanische Musik lieben und gleichzeitig etwas für ihre Fitness tun möchten. Wir verbinden Bewegungen aus dem Flamenco mit Bewegungen aus dem Aerobic und dem Bodytonic zu einer temperamentvollen „Fiesta“.
Dieser Kurs ist wird im leichten bis mittleren Fitnessniveau getanzt / trainiert und eignet sich für ältere Personen und Teilnehmer/innen, die lange Zeit keinen Sport mehr gemacht haben.



DANCEacademy Wiesbaden

Langgasse 23 | 65183 Wiesbaden



Workshops

10.15 - 11.00 Uhr Kindertanz – Ballett (3-5 Jahre)

11.00 - 11.45 Uhr Kindertanz – Ballett (4-6 Jahre)

15.00 - 16.30 Uhr Klassisches Repertoire (ab 14 Jahren)
Voraussetzung: Niveau Intermediate oder Advanced und mindestens zwei Jahre Spitzentraining!
Leitung: Vivien Loeber
Bitte Spitzenschuhe mitbringen!

Christa Zehnder Yoga~Theater~Tanz

Bewegungsraum | Herrngartenstraße 17 | 65185 Wiesbaden

Workshop

10.30 - 11.45 Uhr

Gong-Yoga

Mit Steven Williams, Klangkünstler und Christa Zehnder, Yoga und Tanz

Die Kombination von achtsamen Yogabewegungen und entspannenden Gong- und Hangklängen ergibt eine kreative Bewegungsmeditation – Tiefenentspannung pur!



ActivSportsMI Wiesbaden GmbH

Moritzstraße 5 | 65185 Wiesbaden



Workshops

11.00 Uhr

Powerstretching

Eine Mischung aus Yoga, Pilates und Dehnung. Ein Kurs für jeden, der seine Kraft und geistige Vitalität, also Koordination, Körperwahrnehmung und Konzentration, steigern möchte.

12.00 Uhr

Jumping Fitness

Beschreibung siehe Freitag, Seite 7

13.00 Uhr

Zumba®

Beschreibung siehe Freitag, Seite 7

14.00 Uhr

Jumping Fitness

Beschreibung siehe Freitag, Seite 7

Gesa Giller

Gemeindesaal der Ev. Thalkirchengemeinde
Kreuzbergstraße 9 | 65193 Wiesbaden-Sonnenberg

Workshop

11.00 - 14.00 Uhr

TakeTiNa

(ohne und mit Vorkenntnissen)

Rhythmus in Bewegung mit dem Körper als Musikinstrument: Stimme, Schritte, Klatscher - spielerisch, humorvoll und mit allen Sinnen. wie von selbst entwickeln sich dabei Rhythmusgefühl und Bewegungskoordination. Rhythmus für alle!



Salsambo The Latin Dance Studio

Club Cantina | Sonnenberger Straße 14 | 65193 Wiesbaden

Workshops

11.00 - 12.00 Uhr

Latin Warm – Salsa/ Reggeton

Solo – Alle Level

12.10 - 13.10 Uhr

Afro-Latin-Jazz „Fusion“

Solo – Alle Level

13.20 - 14.20 Uhr

Salsa / Mambo Shines

Solo – Schrittkombinationen und Bodymovement

14.30 - 15.30 Uhr

Salsa New York Style

Paartanz – mindestens sechs Monate Salsa Tanzerfahrung!

15.40 - 16.40 Uhr

Salsa Cubana (Einsteiger/innen)

Paartanz

16.50 - 17.50 Uhr

Bachata (Einsteiger/innen)

Paartanz

18.00 - 19.00 Uhr

Salsa (Einsteiger/innen)

Paartanz

19.10 - 20.10 Uhr

Kizomba „African Tango“ (Anfänger/innen)

Paartanz



Angelikas Ballettwelt

Sommerstraße 7/7a | 65197 Wiesbaden

Workshop

11.00 -12.30 Uhr

Yoga

Glück, innere Zufriedenheit und Gelassenheit. Yoga beruhigt den Geist, entwickelt die Wahrnehmungsfähigkeit und macht das Leben insgesamt glücklicher und zufriedener. Yoga und klassisches Ballett – die sinnvolle und gesunde Kombination.



Tanzstudio Dance Line

Luisenstraße 35 | 65185 Wiesbaden

Workshops

11.30 -12.30 Uhr

Pilates-Mattentraining / Faszientraining

Der Schwerpunkt beim Pilates liegt im Aufbau der Stütz Muskulatur und in der Kräftigung des ganzen Körpers.

11.45 -12.30 Uhr

Kreativer Kindertanz (4-6 Jahre)

Eine tänzerisch musische Körpererziehung, bei der spielerisch eine tanztechnische Grundlage erarbeitet wird, die gleichzeitig die eigene Fantasie und Gestaltungskraft fördert.

12.45 -13.45 Uhr

Kinderballett (ab 8 Jahren)

Plié, relevé & Co... mit klassischer und moderner Musik.

14.30 -15.30 Uhr

Flexibility Training

Sie möchten beweglicher werden? Besser gedehnt sein? Gönnen Sie ihrem Körper ein intensives Stretchingprogramm!

15.45 -16.45 Uhr

Pole Dance

(Ladies only)

Heben Sie mit uns ab und erleben Sie sich ganz neu. Kraft, Bewegung und Eleganz harmonisch in Einklang bringen - das ist Pole Dance.

Kurze und lange Hosen mitbringen. Vorher bitte nicht eincremen oder einölen.

Bitte für alle Kurse bequeme Trainingskleidung und Socken mitbringen.



Rüdiger Steiner

Atelier Jahnstraße 8 | 65185 Wiesbaden

Workshop

12.00 -14.00 Uhr

Körper zwischen Form und Bewegung

Momente und Spuren unserer Körperbewegungen werden zu plastischen Formen und geben gleichzeitig Impulse für neue Bewegungen. Fließender Gips mit einer kraftvoll ruhenden Konzentration, die mit unseren Impulsen erstarkt und fest wird. Knetbarer Ton als permanente Veränderung, in die sich die Stimmungen und die Dynamik unserer Bewegungen eindrücken und formen lassen. Rieselnder Sand mit einem langsamen Prozess der Vergänglichkeit oder einem spontanen Hauch des Verwehens zu neuen Strukturen. Ein Ausprobieren und Spielen mit den Spuren, die wir mit unserem Körper hinterlassen und einerspüren unserer Bewegungsformen im Raum.

Max. 6 Personen, daher bitte Anmeldung:

E-Mail: ruediger-steiner@gmx.de oder Tel.: 0151/ 46 55 69 72

TangoNJ – Tango Argentino & Kultur

Wallufer Straße 1 | 65197 Wiesbaden

Workshop

12.00 -13.00 Uhr

Tango Argentino (ab 16 Jahren)

Kann Tango Argentino auch interessant für Jugendliche sein? Sicher! Der Tango ist so vielfältig, dass auch Jugendliche begeistert werden.

13.30 -14.30 Uhr

Improvisation im Tango Argentino

(Teilnehmer/innen mit drei Jahren Tangoerfahrung)

Was bedeutet Improvisation im Tango? Hier gibt es eine Einleitung.

16.30 -17.30 Uhr

Chacarera

Die Argentinische Folklore ist lebenslustig und fröhlich. Ihr bekanntester Vertreter „Chacarera“ lässt sich sehr einfach erlernen.

18.00 -19.00 Uhr

Tango Argentino (Anfänger/innen – Teil 2)

Die Leidenschaft zum Tango ist ansteckend. Einführungsworkshop auch ohne Tanzpartner/in möglich.

Um Anmeldung wird gebeten:

E-Mail: kontakt@tangoenj.de oder Tel. 0611 / 30 83 16 2

19.30 -20.30 Uhr

Tango Argentino Praktika (Anfänger/innen)

Angeleitete Praktika – Keine oder bis zu zwei Jahre Tango Argentino- Erfahrung

Tanzschule Weber

Broschat & Gaßner GbR | Wilhelmstraße 36 | 65183 Wiesbaden

Workshops

- 12.00 - 12.50 Uhr Breakdance (ab 6 Jahren)**
- 13.00 - 13.50 Uhr Breakdance (ab 14 Jahren)**
In unseren Classes können unterschiedliche Styles zu aktueller Chart- und zur angesagten Szenemusik erlernt werden. Ein optimaler Ausgleich zum stressigen Schul- und Alltag. Geboten wird das ganze Spektrum von Popping, Locking, Freezes & Uprockse.
- 15.00 - 16.30 Uhr Argentinischer Tango (Fortgeschrittene)**
Pure Leidenschaft – Ausgebildete Fachlehrer/innen entführen die Teilnehmer/innen in die Welt des Fortgeschrittenen Tango.
- 16.45 - 18.15 Uhr Crashkurs Gesellschaftstanz (Anfänger/innen)**
In der ersten Grundkursstunde erfahren die Teilnehmer/innen, wie einfach es ist das Tanzen zu erlernen!
- 19.00 - 20.30 Uhr Discofox (Anfänger / innen)**
- 19.00 - 20.30 Uhr Discofox (Mittelstufe / Fortgeschrittene)**
Ein Tanz für jede Gelegenheit: Discofox ist der Tanz, der in Deutschland am häufigsten getanzt wird. Er passt zu fast jeder Musik, egal ob sie schnell oder langsam ist. Er ist leicht zu erlernen und vermittelt schnell Spaß.

20.30 Uhr Der Weber-Tanzabend
Tanzen in zwei Sälen verteilt auf über 350 m²

- Saal 1: **Die Klassiker: Standard & Latein**
- Saal 2: **Argentinischer Tango, Salsa, Discofox & West Coast Swing**
jeweils 15 Minuten.



Fiddle and Feet School of Dancing

Dantestraße 1 | 65189 Wiesbaden

Workshops

- 12.00 - 13.00 Uhr Meditative Kreistänze**
Meditation erleben mit traditionellen und neuen Kreistänzen.
Leitung: **Tanja Cibulski**
- 13.00 - 14.00 Uhr Tanzmeditation –**
der natürliche Fluss des Daseins
Leitung: **Tanja Cibulski**
- 15.30 - 16.30 Uhr Percussive Dancing Rhythmus mit den Füßen (Kids und Teens)**
Leitung: **Natalie Westerdale**
- 16.30 - 17.30 Uhr Stepptanz mal anders:**
Cape Breton Stepdancing, Flatfooting & Sean nós Dancing
- 17.30 - 18.30 Uhr American Jazz Tap**
Stepptanz à la Fred Astaire
Mit den Füßen Morsezeichen an Mutter Erde geben, mit den eigenen Füßen selbst zum Musikinstrument werden – darum geht es in dem Anfängerworkshop auf den Spuren von Fred Astaire und Gene Kelly.
Leitung: **Natalie Westerdale**
- 18.30 - 19.30 Uhr Irish Stepdancing à la Riverdance**
Leitung: **Natalie Westerdale**

Mitzubringen zu allen Workshops: **Bequeme Kleidung und Straßenschuhe mit fester, nicht zu griffiger Sohle; möglichst auch Schläppchen.**

19.30 - 22.00 Uhr Grand Céilí Evening
mit Live Musik von Scotch4



Foto: Klaus Schwärzel

Irische und schottische Partytänze – unter Anleitung von Natalie Westerdale & mit Live Musik von Scotch 4 (Edward Westerdale, Fiddle; Craig Herbertson, Vocals & Guitar; Martin Bauer, Bass)

Ballett Akademie Wiesbaden

Hohenstaufenstraße 14 | 65189 Wiesbaden

Die Ballett Akademie Wiesbaden bietet methodisch aufgebauten Unterricht für Kinder ab drei Jahren, Jugendliche und Erwachsene. Dieses Jahr bietet die Ballett Akademie die Möglichkeit bei einer Probe für das Stück „Der Nusknacker!“ hinter die Kulissen zu schauen.

Workshops

12.30 -14.00 Uhr **Klassisches Ballett**

für Fortgeschrittene „Open Class“ (ab 15 Jahren)

Jede(r) kann vorbeikommen und einfach in die Kurse hineinschnuppern.

15.00 -17.00 Uhr **Ballettprobe**

Die Ballett Akademie führt im Dezember den Nusknacker auf. In dieser Probe wird allen Interessierten die Möglichkeit gegeben, hinter die Kulissen zu blicken.



Rösli & Edouard

Ecke Kirchgasse / Marktstraße | 65189 Wiesbaden

13.00 Uhr **Clowneske Schwungforschung mit Rösli & Edouard**



Eine Schweizer Clownin und ein deutscher Clown, beide mit großem Herzen füreinander und für das Publikum. Die Große und der Kleine, auf der Suche nach dem gemeinsamen Schwung. Schriill, farbig, zart und bitter. Sie lieben die Provokation, das Stolpern - fallen gern aus dem Rahmen: Rösli & Edouard. Lassen Sie sich berühren, verführen und schwingen Sie mit - ins Vergnügen!

Christa Zehnder Yoga~Theater~Tanz

Treffpunkt: Blumenwiese neben der Marktkirche / Innenstadt



13.00 - ca. 14.00 Uhr **Gehmeditation in der Fußgängerzone**

Wer macht mit?

Eine Gehmeditation setzt ein Zeichen für Entschleunigung, Ruhe und Frieden. Wir werden als möglichst große Gruppe eine ca. 30 min. Gehmeditation in der Innenstadt machen, die an der offenen Bühne endet.

Dabei bewegen wir uns in ganz langsamen Schritten und werden auf vereinbarte Zeichen innehalten, warten, um dann wieder achtsam und langsam weiterzugehen. Wir markieren auf diese Weise einen Gegenpunkt zum hektischen Gehen und Bewegen in der Fußgängerzone und verschaffen uns selbst eine spannende Erfahrung. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Um 13.00 Uhr erfolgt eine Einweisung, bitte pünktlich da sein.

Wer sich im Vorfeld mit dieser meditativen Bewegungsform vertraut machen möchte, kann dies im Meditationshäppchen am Freitag, 15. September, 18.00 Uhr, im (Bewegungsraum / Herrngartenstrasse 17) oder im Meditationskurs am Donnerstag, den 14. September von 18.00 - 19.00 Uhr, tun (Für diesen Termin ist eine Anmeldung erforderlich!), oder sich melden bei Christa Zehnder.
E-Mail: christa@yoga-wiesbaden.de, Tel. 0611 / 44 78 77 2

STUZ 19. INTERNATIONALES
TRICKFILM
WOCHENENDE WIESBADEN
26. BIS 29. OKTOBER 2017

FILME IM SCHLOSS FBW – Deutsche Film- und Medienbewertung, Schloß Biebrich
www.filme-im-schloss.de

Lalit Tanzstudio

Schwalbacher Straße 36 | 65183 Wiesbaden

Workshops

- 13.00 -14.00 Uhr Kids Dance (8-10 Jahre)**
Cooler moves zu den neuesten Hits aus den Charts.
Leitung: Damla
Keine Straßenschuhe, bitte Sportschuhe und lockere Kleidung!
- 13.00 -14.00 Uhr Lyrical Jazz (Fortgeschrittene)**
Das Ziel der lyrischen Choreografien ist die Umsetzung von Gefühlen, bezogen auf das Musikstück. Emotionen, Gestik und starker Ausdruck sind ein wesentlicher Bestandteil dieser Tanzrichtung.
Leitung: Tanja
- 14.00 -15.00 Uhr Hip-Hop (Mittelstufe, ab 13 Jahren)**
Für alle die coolen Moves lieben. Mitmachen ist das einzig Wahre!
Leitung: Jeanette
Keine Straßenschuhe, bitte Sportschuhe und lockere Kleidung!
- 14.00 -15.00 Uhr Clip-Dance (Mittelstufe/Fortgeschrittene)**
ist eine Kombination aus verschiedenen Tanzstilen mit Choreografien aus Jazz Dance, Burlesque und Hip-Hop.
Leitung: Angelika
Bitte keine Straßenschuhe!
- 15.00 -16.00 Uhr Jazz New Style (Mittelstufe/Fortgeschrittene)**
Darin finden sich Einflüsse aus dem Modern Dance, Hip-Hop, Clip Dance und Ethno Dance. Die große Palette von Bewegungsstilen führt zu einer eigenen Bewegungsfreude.
Leitung: Katerin
- 17.00 -18.00 Uhr Hip-Hop (Mittelstufe, Jugendliche/Erwachsene)**
Für alle die coolen Moves lieben. Mitmachen ist das einzig Wahre!
Leitung: Ece
Keine Straßenschuhe, bitte Sportschuhe und lockere Kleidung!



Samstag, 16. September 2017

Entfaltungsraum Rotraut Rumbaum bewegt

Michelsberg 28 | 65183 Wiesbaden

Workshops

- 13.00 -14.30 Uhr Tango2grow (ohne Partner/in)**
Persönliche Entwicklung durch Tango Argentino
- Selbstbegegnung im Tango: Tango spiegelt unsere Art da zu sein und in Beziehung zu gehen wider und ist daher ein wunderbarer tänzerischer Lehrmeister in Präsenz und Kommunikation. Wie stehe und gehe ich? Wie erlebe ich mich im Führen und im Folgen? Wie eindeutig ist meine Körpersprache? Wie geerdet, zentriert, stabil und aufgerichtet fühle ich mich? Wie gehe ich in Kontakt? Was verändert sich durch den Kontakt? Welche Eigenart habe/suche ich in der tänzerischen Umarmung?
- Im Mittelpunkt des Workshops stehen die Basiselemente des Tangos wie das Gehen, Achse/Gleichgewicht und die Begegnung.
- Bitte pünktlich kommen. Kein Einlass während der Veranstaltung. Teilnehmer/innenzahl begrenzt auf max. 12 Teilnehmer/innen
- 16.30 -18.00 Uhr Tango2grow (für Paare)**
Partnerschaftliche Entwicklung durch Tango Argentino
Partnerschaft tänzerisch erforschen und über Bewegung und Körperkommunikation neue Handlungsspielräume entdecken. Im Mittelpunkt des Workshops stehen die Basiselemente des Tangos wie die Umarmung, das Gehen, gemeinsamer Rhythmus, sowie Achse und Gleichgewicht im Miteinander.
- Es ist ein wunderbarer Rahmen, nonverbale Kommunikation, Verbindung, Eigenständigkeit, Präsenz, Kooperation, Stabilität und Kreativität tänzerisch zu erproben sowie Persönliches und Partnerschaftliches in Einklang zu bringen.



Im Tango spiegelt sich unsere Art da zu sein und in Beziehung zu gehen wider. Er ist als Kommunikations- und Beziehungsideal ein wunderbarer tänzerischer Lehrmeister. Tango... in Beziehung gehen.

Kein Einlass während der Veranstaltung.
Teilnehmerzahl auf sieben Paare begrenzt.

Nur mit Voranmeldung:
0163 / 877 82 12,
E-Mail:
mail@rotraut-rumbaum.de

Samstag, 16. September 2017

Synapse – Institut für Gedächtniskunst

Claudia Hentschel, Goebenstraße 19 (Hof) | 65195 Wiesbaden

Workshops

13.30 -14.30 Uhr **Life Kinetik® – Gedächtnistraining durch Bewegung**

Ein spielerisches Training, bei dem man ungewöhnliche Koordinationsübungen durchführt und zugleich das Gehirn fordert. Die Übungen können das „schlummernde“ geistige Potenzial wecken und die Konzentration und die allgemeine Leistungsfähigkeit steigern.

15.30 -16.30 Uhr **BrainDance® – Tanzen fürs Gehirn**

Bewegung und Musik trainieren auf besondere Weise das Gehirn. BrainDance® kombiniert diese Elemente so, dass der Aufbau neuer Nervenverbindungen bzw. „Denkstraßen“ im Gehirn besonders gefördert wird.

Open Aerial Dance / Tanzstudio Dance Line

Oranienstraße 22 | 65185 Wiesbaden

Workshops

13.45 -14.30 Uhr **Flying Pilates**

und Eine vollkommen neue Trainingsmethode, die Körpergefühl, Beweglichkeit und Kraft auf eine neue Ebene hebt. Und das fühlt sich ein bisschen wie Fliegen an...

16.00 -17.00 Uhr **Aerial Hoop**

In diesem Workshop tanzt, schwingt, twisted und dreht sich alles um den Reifen (engl. Hoop). Der in der Luft hängende Reifen sorgt für ein ganz neues Tanz- und Akrobatik-Erlebnis und bildet den Rahmen für Tricks, balancierte Posen und Kombinationen.

Bitte für alle Kurse bequeme Trainingskleidung und Socken mitbringen.



Paula Pontani Company

(Paula Kacnik)

Konzertstudio der Musik- & Kunstschule Wiesbaden e.V.
Schillerplatz 1-2 (Eingang Bahnhofstraße) | 65185 Wiesbaden

Workshops

14.00 -15.00 Uhr **Samba I**
(Anfänger/innen mit und ohne Vorkenntnisse)
Samba aus Rio de Janeiro. Hier können Sie es erlernen.

15.00 -16.00 Uhr **Boden Work**
(für Frauen und Männer)
Die Stunde ist geeignet für Tanzliebhaber/innen, die Lust und das Interesse haben, die Tanzperformance durch intensivere Körperdehnung (Bodenbereich) zu verbessern. Technik von Martha Gramm und Renéé Simon, Escola Brasileira de Artes.

16.00 -17.00 Uhr **Samba II**
(Anfänger/innen mit und ohne Vorkenntnisse)
Samba aus Rio de Janeiro. Hier können Sie es erlernen.



Ute Dörschel

Haus am Schlosspark | Am Schlosspark 23 | 65203 Wiesbaden-Biebrich

Workshops

14.00 -15.00 Uhr **Kreistanz –
meditativ bis beschwingt**
Kreistänze zum Sommerausklang. Leichte Tänze im Kreis, Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
Leitung: Ute Dörschel

15.15 -16.15 Uhr **Kreistanz – mal ganz anders...**
Wir locken unsere Lebensfreude und tanzen alte und neue Schritte zu Musik der vergangenen Jahrzehnte: von fröhlich-ausgelassen bis ruhig-meditativ. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
Leitung: Ute Dörschel

Bitte für alle Kurse bequeme Schuhe zum Tanzen (keine Straßenschuhe) mitbringen.

Tanzschule Hohmann

Borsigstraße 12 | 65205 Wiesbaden-Nordenstadt

Workshops

- 14.00 -15.00 Uhr** **Orientalischer Tanz**
Saal 1 **Leitung: Petra Möcks**
Beschreibung siehe Freitag, Seite 22
- 14.00 -16.00 Uhr** **Hip-Hop (ab 12 Jahren)**
Saal 2 **Leitung: Jessy**
Beschreibung siehe Freitag, Seite 22
- 15.00 -16.00 Uhr** **Breakdance (Anfänger/innen)**
Saal 1 Akrobatik, Beweglichkeit und coole Musik – Breakdance ist einer der populärsten Tanzstile der heutigen Zeit. Der Ursprung des Breakdance liegt in den Moves der B-Boys/ Breakdancer aus New York City und besteht aus vielen Elementen (Powermoves/ Footwork...). Es werden die Basics Schritt für Schritt und von Grund auf vermittelt. Dabei werden Kraft-, Koordinations- und Ausdauertraining geschult. Unter Anleitung und Hilfestellung erfahrener Trainer werden einfache akrobatische Elemente erarbeitet.
Leitung: Dom
- 16.30 -18.00 Uhr** **Movita® Mobilität – Vitalität - Tanz**
Saal 1 Movita® ist ein gesundheitsorientiertes und geselliges Tanz- und Bewegungskonzept für Menschen in fortgeschrittenem Alter. Gemeinsam mit speziell für das Programm ausgebildeten Trainern, verbessert Movita® Beweglichkeit, Balance, Kraft und Ausdauer und trainiert gleichzeitig die mentale Vitalität.
Leitung: Gaby Niggel
- 19.30 -20.30 Uhr** **Bachata**
Saal 1 Bachata, ein Tanz, der Anfang der 1960er Jahre als eine Form des kubanischen bzw. karibischen Boleros entstand und heute zu einem festen Bestandteil der Latino-Tanz-Szene zählt. Einfach zu lernen – einfach zu führen. Es werden Basics und erste Figuren aus dem Mittelstufenbereich gezeigt.
Leitung: Sascha Hohmann
- 20.30 -21.30 Uhr** **Salsa (Fortgeschrittene)**
Saal 1 Salsa ist mehr als nur ein Tanz, Salsa ist ein Lebensgefühl, mit dem man sich den Sommer und karibische Rhythmen nach Hause holt. Es werden abwechslungsreiche Salsa Cubano Figuren gezeigt. Das Erlernte kann anschließend bei unserer beliebten Salsa Party „Mamacita“ geübt und vertieft werden.
Leitung: Sascha Hohmann
- Ab 21.30 Uhr** **Salsa Party „Mamacita“**
Die beliebte und im ganzen Rhein-Main-Gebiet bekannte Salsa Party wird dieses Mal von **Alberto & Band** unterstützt. Ab 21.30 Uhr zeigen wir Ihnen in einem halbstündigen Workshop die Grundschriffe des Salsas und tanzen dann „open-end“. Ab 22.00 Uhr legt **Dj Rey** Salsa, Bachata & Kizomba Musik auf.



Jetzt anmelden!

TANZSCHULE HOHMANN

Bei uns findet jeder den passenden Tanzkurs!

Lust auf eine Probestunde? Vorbeikommen und mittanzen!

NEU: Unsere APP laden ANMELDEN & SPASS haben

Borsigstraße 12 www.tanzschule-hohmann.com
65205 Wbn.-Nordenstadt **0 61 22 . 53 46 36**

Wir freuen uns auf Ihren Besuch im Literaturhaus

Mehr als nur ein Buch zu lesen

Autoren, Lesungen, Gespräche, ...

Literaturhaus Villa Clementine
Frankfurter Straße 1
65189 Wiesbaden

www.wiesbaden.de/literaturhaus
Sie finden das Literaturhaus
auch auf Facebook!

 **Literaturhaus**
Villa Clementine

**WIESBADEN**
Kulturamt

Tanzfestival Rhein~Main

TICKETS:
WWW.
TANZPLATTFORM
RHEINMAIN.
DE

Darmstadt
Frankfurt
Wiesbaden



Bruno Beltrão
Compagnie MAD
Emanuel Gat Dance
Eyal Dadon
Helena Waldmann
Isabelle Schad
und andere

TANZ PLATT FORM.

Emanuel Gat Dance Sunny | © Djana Lohter

16.10 –
31.10.2017

Mit:



TANZ
TAG
RHEIN
MAIN
2017

Über 160
Schnupperkurse
zum Mitmachen
in 7 hessischen
Städten

21.10.2017



DAS THEATER
staatsoper darmstadt



KULTURFONDS
Frankfurt am Main

HESSISCHES
STAATSBALLET

HESSISCHES
STAATSTHEATER
Frankfurt am Main

Die Tanzplattform Rhein-Main, ein Projekt von Künstlerhaus Mousonturm und Hessischem Staatsballett, wird ermöglicht durch den Kulturfonds Frankfurt RheinMain und ist gefördert vom Kulturrat der Stadt Frankfurt am Main, dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst und der Stiftungallianz [Aventis Foundation, BHF-BANK-Stiftung, Crespo Foundation, Dr. Marschner-Stiftung, Stiftung Polytechnische Gesellschaft Frankfurt am Main].

Malu-Traumwelt Orientalischer Tanz

Tanzstudio Dance Line | Luisenstraße 35 | 65185 Wiesbaden

Workshops

- 14.10 -15.00 Uhr Tribal Fusion**
Tribal Fusion - ein junger urbaner Tanzstil, der die Bewegungen des ATS (R) und des orientalischen Tanzes mit den Techniken des Funk Styles und Elementen aus Modern Dance, Jazz und Breakdance verbindet und so zu einer einzigartigen Kreation verschmilzt.
Leitung: Alilu
- 15.10 -16.00 Uhr Orientalischer Tanz und Schleier**
Der Schleier - gefühlvoll und dramatisch unterstreicht er die Bewegungen der Tänzerin, macht sie transparent oder versteckt sie vor dem Betrachter. Eine ausgefeilte Technik ist die Grundlage für Freude mit diesem Requisit - weiterhin erwarten Euch hilfreiche Tipps und Tricks sowie eine kleine Materialkunde.
Leitung: Jazira Malu
- 16.10 -17.00 Uhr Orientalischer Tanz (Anfängerinnen)**
Erste Schritte und Isolationen sowie weiche und fließende Bewegungen laden ein zum Ausprobieren.
Leitung: Sarah
- 17.10 -18.00 Uhr ATS-American Tribal Style Dance®**
Stolz und Anmut kennzeichnen diesen Tanzstil. Wenn Sie gerne mit anderen zusammen in einer Gruppe tanzen sind Sie hier genau richtig. Wir beschäftigen uns zunächst mit den Grundbewegungen, lernen die ersten „Befehle“ und arbeiten an der stolzen Haltung.
Leitung: Esma von I` Chamsin

Für alle Workshops bitte leichte Trainingskleidung und Schläppchen oder Socken mitbringen.



Westside Studio

Herrngartenstraße 12 | 65185 Wiesbaden



Workshops

14.15 Uhr Hip-Hop (Anfänger/innen)
Warum immer nur Hip-Hop für Kids?
Auch jenseits der 40 kann Hip-Hop Spaß machen.
Leitung: Tobias Schuster

15.15 Uhr Contemporary
Eine spannende ausdrucksstarke Tanzklasse, offen für alle,
die Lust haben sich intensiv zu bewegen.
Leitung: Matthew Tusa

Tanzschule Shima Arian „house of dance“

Anton-Zeeh-Straße 10 | 55252 Mainz-Kastel

Workshops

15.00 -16.00 Uhr Salsa-Lady Styling (Ladies only)
Eleganz, Charme und Leidenschaft bei der Verfeinerung der
Technik für die Lady. Basiselemente der Lateintänze, bessere
Körperbewegung, Haltung, Drehungen, Oberkörper, Isolation
und mehr.

16.15 -17.15 Uhr Salsa (Anfänger/innen & Aufbaustufe)
Salsa begeistert die Welt. Wer schon einmal eine Salsaparty
besucht hat und das Feuer und die große Freude in den Gesich-
tern des Publikums gesehen hat, weiß wie sehr es Spaß macht,
sich zu der abwechslungsreichen Latino-Musik zu bewegen. Im
Salsa-Workshop können erste Schritte und einfache Figuren
gelernt werden.

**17.25 -18.25 Uhr Salsa-Technik – Führen/
Führen lassen (Mittelstufe & Fortgeschrittene)**
Technik-Workshop für Sie und Ihn.

18.40 -19.40 Uhr Bachata (Anfänger/innen & Aufbaustufe)
Erotik und Romantik sind in der Luft zu spüren! Bachata gehört
zurzeit zu den angesagten Latino Tänze, wenn man sich in
der Salsazene umsieht. Die Teilnehmer/innen genießen die
Kombination aus Bewegung und Zweisamkeit.

19.50 -20.50 Uhr Bachata – Technik (Mittelstufe)
Technik für Sie und Ihn. Führen/Folgen, Körperbewegung und
Isolation, Ausdruck und vieles mehr.

Tanzkultur Vicky Legaki ADTV Tanzschule

Haus an der Marktkirche | Friedrich-Naumann-Saal
Schlossplatz 4 | 65185 Wiesbaden

Workshops

Tanzen wie es Dir gefällt!
Deine individuellen Termine, Tanzthemen und Kursinhalte nach
Vereinbarung buchen und den Lernprozess selbst bestimmen.



15.00 -16.00 Uhr Party-Tänze
(Es braucht keine/n festen Partner/in)
Line Dances sind leicht erlernbare Schritt-
kombinationen, die in Reihen oder als
Gruppe getanzt werden. Diese Tänze sind
ein Highlight für Party, Feier oder Hochzeit und brauchen keine
festen Tanzpartner/in. Kreistänze aus Naxos werden das
Programm abrunden.

16.15 -17.15 Uhr Hochzeitsvorbereitung
Für den schönsten Tag im Leben! Tanzeinführung in die
wichtigsten Tänze und Tipps für Ihren besonderen Tag.
Für Brautpaare, Angehörige, Trauzeugen und Gäste.

17.30 -18.30 Uhr Tango Argentino
It takes two to tango!
Haben Sie Mut und ergreifen Initiative? Wissen Sie was Sie
wollen und wo es lang geht? Ist es nur Tanzen? Nähe, Respekt,
Können, Intuition..., oder viel mehr Ihre eigene Präsenz die
Bewegung ins Rollen bringt.

**19.00 -20.00 Uhr Griechische Tänze
aus Naxos (Einführung)**
Tanzen wie im Urlaub. Authentische Kreistänze mit Gästen
von der Kykladeninsel Naxos, gleich zum Mitmachen.

**20.00 -21.00 Uhr Griechische Tänze
aus Naxos (Fortgeschrittene)**
Variationen, Raffinieren und musikalische Einblicke
als Aufbau zu dem ersten Workshop.

21.00 -ca. 24.00 Uhr Naxiotisches Tanz-Fest
Ein besonderes Erlebnis mit authentischen Musikern und
Tänzer/innen von Naxos! Live-Auftritte und „einheimisches“
Ambiente werden uns die griechische Lebenslust und
Gastfreundschaft spüren lassen. Hier können Sie das in den
Workshops erlernte gleich umsetzen.



Workshops

16.00 - 17.30 Uhr
Großer Saal

ContactTango

Contact-Improvisation & Tango
mit Ulrich-Irato Hildmann und Sibylle Magel



Tango und Contact-Improvisation sind zwei Tanzformen mit sehr unterschiedlichen Bewegungsqualitäten. Aus dem Tango wird der Rhythmus, das Gehen und die Körper-Achsen übernommen, während aus der Contact-Improvisation die Bewusstheit des eigenen Zentrums und das des anderen sowie die flexible Körperstruktur einfließen.

Keine Vorkenntnisse erforderlich, während der Schnupperstunde kein Einlass.

Der Reiz des ContactTango liegt in der spannenden Ambivalenz der tendenziell gegensätzlichen Tanzarten. www.tabeko.de
Weiterführender „ContactTango Workshop“ am 12.11. mit Sibylle Magel in Frankfurt

18.00 - 19.30 Uhr
Studio

Stimmerleben

Den Klang in sich spüren – die Seele berühren – den Ton in sich tanzen!



Stimmerleben bedeutet die Wirkung der Stimme auf unser Innerstes und unseren Körper zu erfahren, bedeutet sanfte Selbstbeobachtung und sich in Einklang bringen. Langsam und achtsam entsteht die Komposition unserer Stimmen und die Choreographie unserer Körper, um kraftvoll zu verklingen. Wir brauchen Experimentierfreude, Bewegungsdrang und die Lust zu singen und zu tanzen.

Leitung: JayJay, Jörg Sossenheimer, Musiker, Psychotherapeut (HP), Bewusstseinscoach und Schamane
bei@b-e-w-u-s-s-t-s-e-i-n.de www.b-e-w-u-s-s-t-s-e-i-n.de

18.10 - 19.40 Uhr
Großer Saal

Qi-Tanz

... ein Fest von Energie, Bewegung und Spaß

Qi-Tanz ist ein Angebot, bei dem Basisübungen aus dem Qi Gong sich verbinden mit Elementen des Tai Chi, der Kampfkunst sowie Aspekten des Ausdruckstanzes.

Spielerische Partner- und Gruppenübungen unterstützen uns darin, die Lebensenergie (Qi) wahrzunehmen und zu nutzen. Neugierig und aufrichtig experimentieren wir mit unseren und den Grenzen des Gegenübers.

- stehendes Qi Gong (bei sich ankommen – Erdung)
- einfache Partner- und Gruppenübungen
- spielerischer Tanz mit den Energien
- Loslassen und Stille

Informationen: Bert Markloff und Tanja Duda www.qi-tanz.de

Offen für alle.
Keine Vorkenntnisse nötig.



© C. Meitz

20.00 Uhr
Einlass 19.45 Uhr

das ist mein Tanz, dein Tanz: unser Tanz ! FREI-TANZ

Seit Menschengedenken ist Tanz: Ritual, heilende Quelle, Selbstaussdruck und ein schönes kommunikationsstiftendes Gemeinschaftserlebnis. Bei Frei-Tanz tanzt jeder von jung bis älter (70+) wie er möchte, alleine, als Paar oder in der Gruppe.

20.00-20.30 Uhr
AufTAKT

Der 30-minütige AufTAKT und der Schlusskreis schaffen den Rahmen für eine Atmosphäre des Miteinanders.
Mit dem AufTAKT:
ankommen, loslassen, eingeladen sein zu Qigong und Tanz.
Keine Vorkenntnisse erforderlich!
Anleitung Jens Bleuel: www.qigongmainz.de

Wir tanzen parallel in zwei Räumen!

Frei-Tanz
20.30-0.15 Uhr

Die Musik im großen Raum:

FreiTanz mit DJ CarstenM: aktuelle Hits, vergessene Perlen aus vergangenen Zeiten, (nu) Rock, Soul, Funk, R&B, (Electro) Swing, AcidJazz, Disco & Trance Sounds und World Beats

21.00-0.15 Uhr
Tanz-Dich-Selbst

Der musikalische Gegenpol zum großen Saal Tanz-Dich-Selbst

Raum für das Seelige, das Kreative, das Kraftvolle, das aus dem Innen kommt.
meditativ, trance, jazzig angehaucht, ethno, experimentell und auch Klassik: Weitere Termine:
Frei-Tanz: 4.11., 2.12.
Tanz-Dich-Selbst: Montag 2.10., 18.11., 16.12.
wiesbaden-tanzt-frei-tanz.de

Bild: Isama von Perbanet



0.15 Uhr
Ausklang
Schlusskreis

Isabelle Fritzsche,
Klaus Niemann und Team



Living - latino Keiko Sato de Godawa

IGS Kastellstraße | Kastellstraße 11 | 65183 Wiesbaden

Workshops

- 16.00 - 17.00 Uhr Capoeira**
Brasilianischer Kampftanz, der Musik, Tanz & Spiel beinhaltet.
- 17.00 - 18.00 Uhr Salsa**
Ein Paartanz aus Lateinamerika
- 18.00 - 19.00 Uhr Kizomba (Anfänger/innen)**
Kizomba ist ein wunderschöner sehr harmonischer, lässiger und sinnlicher Paartanz aus Angola und Kap Verde.
- 19.00 - 20.00 Uhr Kizomba (Fortgeschrittene Anfänger/innen)**
- 20.30 - 24.00 Uhr Party Salsa und Kizomba**
Zu typischer Musik kann auf dieser Party das zuvor erlernte geübt und vertieft werden.
Am besten Tanzschuhe mitbringen.

tanzraum Ute Bühler

Hallgarter Straße 4 | 65197 Wiesbaden

- 16.00 - ca. 17.00 Uhr „Hands up?“**
Gemeinsam entwickelte Handstücke, gezeigt von den Schüler/innen des tanzraumes.
Regie: Ute Bühler,
Assistenz: Andrea Sand



Marike Buchmann Tänzerin und Performancekünstlerin

tanzraum Ute Bühler | Hallgarter Straße 4 | 65197 Wiesbaden

- 16.00 Uhr Tanz-Performance „punctum #4“**
„Finger zeigen abwärts und malen Gesten in den Raum. Das Mondbein leuchtet versteckt und fühlbare Körper tasten die Welt“. punctum #4 zeigt eine Auseinandersetzung mit Händen, die nicht handeln, nichts halten und die begreifen ohne zu greifen.
Text, Idee: Mareike Buchmann



Die Solo-Tanzperformance „punctum#4“ ist Teil der Auf-führung „Hands up?“ im tanzraum Ute Bühler

Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Christian-Zais-Straße 3 | 65189 Wiesbaden

Workshop

- 16.00 - 17.00 Uhr Tango**
Foyer
(Anfänger/innen und Tänzer/innen mit Vorkenntnissen)
„Tango“ – ein kulturelles Phänomen, oftmals totgesagt und immer neu entstanden: „der letzte Tango ist noch lange nicht verklungen“! *Leitung: Gabriel Sala*



Tanzatelier Ralf S. ADTV Tanzschule

Albrecht-Dürer-Straße 4 | 65195 Wiesbaden

Workshops

- 16.15 - 17.15 Uhr Swing/Tanztrend: Lindy Hop (Anfänger/innen)**
Lindy Hop ist eine der ursprünglichen Tanzformen des Swings und gehört heute zu den Tanzrends der Szene. Entstanden in den 20er Jahren in New York, populär geworden Mitte der 30er wurde er wiederentdeckt in den 80ern und erfreut sich auch in Wiesbaden immer größerer Beliebtheit.
- 17.30 - 18.30 Uhr Charleston**
Ein amerikanischer Gesellschaftstanz aus den 1920er Jahren. Er wurde u.a. durch Josephine Baker bekannt. Frauen trugen plötzlich Hosen oder Anzüge und tanzten Männerschritte, ein neuer Ausdruck wurde geprägt – androgyn.
- 18.45 - 19.45 Uhr Shim Sham**
Solo-Jazz Routinen wie der allseits beliebte Shim Sham oder Big Apple dürfen auf keiner Lindy Hop-Party fehlen. Sobald die Klänge von „Tain't what you do“ erklingen, tanzen alle drauf los. Lernen Sie in diesem Workshop diese kurze und spaßige Routine, damit Sie für die nächste Party fit sind.
- 20.00 - 21.00 Uhr Swing/Tanztrend: Lindy Hop (Anfänger/innen)**

- 21.00 - 24.00 Uhr Swingtanzparty**
mit Liveband und den „Lindy Breakers“
Für Alle, die eine gelassene Swingatmosphäre erleben wollen. Ob zum Tanzen oder nur Musik genießen.

Die Anfang 2017 gegründete Lindy Hop Performance Gruppe „Lindy Breakers“ kommt zu uns und zeigt, wie Swing auf professionellem Niveau aussieht. Das neunköpfige Ensemble präsentiert in ihrer neuesten Darbietung einen spannenden Mix aus Lindy Hop- und Solo-Jazz-Elementen. Genießen Sie die Atmosphäre bei Live-Musik mit der Band „LaJazz“.

Rüdiger Steiner

Atelier Jahnstraße 8 | 65185 Wiesbaden

17.00 - 20.00 Uhr **In der Zärtlichkeit der Hände**

bewegliche – bewegbare –
bewegende Gegenstände im Raum

Beschreibung siehe Freitag, Seite 21



Kuntry Kuzins SDC e.V.

Bürgersaal der Galatea Anlage
Straße der Republik 17-19 | 65203 Wiesbaden-Biebrich

Workshop

17.00 - 18.00 Uhr **Square Dance**

Beim ursprünglich nordamerikanischen Volkstanz Square Dance tanzt man nicht im klassischen Sinne, sondern bewegt sich von einer Formation zur nächsten. Dazu bedarf es jeweils „vierer Paare“, die sich im Quadrat („Square“) gegenüberstehen und auf Zuruf eines Ansagers („Caller“) dessen Figuren ausführen. Er singt live zu moderner Musik und sorgt immer wieder für neue Kombinationen und Überraschungen – zur Freude der Square Dancer. Square Dance eignet sich gleichermaßen für Einzelne oder für Paare, Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Probieren Sie es einfach aus!

TanzVilla ADTV Tanzschule Richard

Juliusstraße 5 | 65189 Wiesbaden

Workshops

17.1 - 18.00 Uhr **Tango Argentino** (Einsteiger/innen)

Intensivworkshop Teil 1/3

Komplexe Schrittsätze auswendig zu lernen und diese dann systematisch „abzulaufen“ würden diesen unglaublich facettenreichen Tanz ad absurdum führen. Folglich legen wir besonderes Augenmerk auf Führen und Spüren. Suchtfaktor 100%.

Wir bitten um
freundliche Beachtung,
dass nach
Unterrichtsbeginn
kein Einlass mehr
erfolgt!

18.15 - 19.00 Uhr **Tango Argentino** (Einsteiger/innen)

Intensivworkshop Teil 2/3

19.15 - 20.00 Uhr **Tango Argentino** (Einsteiger/innen)

Intensivworkshop Teil 3/3



20.00 - 23.30 Uhr **Tanzparty Gesellschaftstänze**

Saal 2

Hier treffen sich Paare, die ihr Hobby in gemütlicher Atmosphäre zu einer riesigen Auswahl wunderschöner Welthits und Evergreens praxisgerecht anwenden möchten. Wir spielen Musik, die Erwachsene mögen!

21.00 - 1.00 Uhr **Milonga „La Casona“**

Saal 1

Musikauswahl 75% traditionell (la época de oro) und 25% andere. Aufgelegt wird in 3+1 Tandas mit Cortinas.

Tanz-Club Blau-Orange e.V.

Erich-Ollenhauer-Straße 6-8 | 65203 Wiesbaden-Biebrich

Workshops

17.30 - 18.30 Uhr **Discofox** (Einsteiger/innen)

Grundschrirte und Techniken, erste Figuren

17.30 - 18.30 Uhr **Quickstep**

Technik und Schwung

18.30 - 19.30 Uhr **Orientalischer Tanz**

Einführung, Musik
und Körpergefühl

Leitung: Sharzad Bossert



18.45 - 19.45 Uhr **Discofox**

(Fortgeschrittene – Anschluss für Einsteiger/innen)

Figuren und Elemente

Leitung: Anja Hesele und Harald Konhäuser

18.45 - 19.45 Uhr **Langsamer Walzer**

Einführung, danach praktische Anwendung des Erlernten mit Korrekturen der Trainerin.

Leitung: Anette Harms

20.00 - 23.00 Uhr **Tanzparty**

Direkt im Anschluss an unsere Workshops können Sie nicht nur das Erlernte probieren und weiter üben, sondern auch Ihre Fähigkeiten voll austanzen.

Dazu steht Ihnen unsere bekannt große Tanzfläche zur Verfügung. Der DJ des Clubs wird dazu die passenden Rhythmen der besten Tanzorchester der Welt beisteuern.

Parkplätze sind gratis und in ausreichender Menge vorhanden.

Galli Theater & Training Center

Adelheidstraße 21 | 65185 Wiesbaden

Workshops

**18.00 Uhr Tanzmeditation
„Die sieben
Kellerkinder®
als Kraftquelle“**

Beschreibung
siehe Freitag, Seite 23



**20.00 Uhr Tanzmeditation
„Clown“ –
Die Lust am Scheitern**

Mit Clownnase bewegen wir uns auf clowneske Musik und genießen diesen Moment: nichts können und leisten zu müssen. Der Clown muss nicht tanzen können, er hat einfach Spaß an der Bewegung und den Impulsen aus dem Körper ehrlich nachgehen zu können.

Flamencoschule Jaleo

Blücherstraße 20 | 65195 Wiesbaden

19.30 – 20.30 Uhr Flamencoabend

Gaby Herzog, Leiterin der Flamencoschule Jaleo und fortgeschrittene Schüler/innen entführen das Publikum mit einem fröhlichen, abwechslungsreichen Programm ins südliche Spanien. An der Gitarre werden sie von John Opheim begleitet, am Gesang von Albert Peter und Esther Dalm.



co.lab.tanztheater

Wartburg | Schwalbacher Straße 51 | 65183 Wiesbaden

19.30 Uhr between the lines

„between the lines“ ist ein Tanztheaterprojekt von Karoline Röhr und Petra Lehr (co.lab.tanztheater) mit Menschen unterschiedlichen Alters und unterschiedlicher Herkunft zum Thema Kommunikation.

Das an vier Wochenenden mit tanzbegeisterten Menschen erarbeitete Stück hat heute Abend Premiere.

Das Projekt wird gefördert vom Kulturrat der Landeshauptstadt Wiesbaden und Kulturrat der Stadt Frankfurt am Main.



Tango
tango argentino & kultur

Ein Tanzstudio
spezialisiert auf
Tango Argentino

www.tangonj.de
0611 3083162

Getanzt und gesprochen und inszeniert in einer 3-Zimmerwohnung

20.15 Uhr **Die zertanzten Schuhe**

Theater & Tanz

Eine getanzte Lesung um das Märchen der Gebrüder Grimm

Nun bereits seit 9 Jahren: „die zertanzten Schuhe“ im kuenstlerhaus43. Es erwartet Sie eine echte Familienproduktion „Alles Müller oder was?“ zumindest fast alle, heißen doch allein fünf Darsteller/innen Müller oder Miller. Und da die Kinder gewachsen sind, wird auch in diesem Jahr einiges anders sein.

Die Grundgeschichte bleibt dieselbe: Der bekannte Sprecher und Literaturkritiker Dr. Werner Bremer (Wolfgang Vielsack) kommt nach Wiesbaden und liest die Urfassung des Märchens. Dazu spielt die bekannte Akkordeonistin Sophie Marie Vater (Annegret Cratz) klassische Musik. Doch dann taucht aus dem Nichts eine junge Frau (Eva-Maria Damasko) auf, in die sich der Sprecher schon einmal verliebt hatte. Das Ganze zum Kochen bringt die Flamencotänzerin (Petra Müller), die eigentlich in eine so „normale Lesung“ gar nicht passt und alles gerät gründlich aus den Fugen...

Überhaupt wird es ein verrückter Abend mit viel Interaktion, wenn die Zuschauer/innen durch das alte Haus wandern. Sie kommen in eine Heiratsagentur „Herzlieb“, ins Wohnzimmer einer alleinerziehenden Mutter (Susanne & Frida Müller), in den Speisesaal des Schlosses (Oscar Müller) in ein Tanzstudio, einen Tanzsaal, und erleben mit viel Augenzwinkern eine klassische und getanzte Lesung rund um das Märchen der Gebrüder Grimm.

Es ist frei ab
16 Jahren.
Ab 14 Jahre in
Begleitung der
Erziehungsberechtigten.

Darsteller: Eva-Maria Damasko (Erzählerin/Sängerin & Prinzessin), Wolfgang Vielsack (Sprecher & Soldat), Annegret Cratz (Klavier & Akkordeon), Petra Müller (Flamencotänzerin), Susanne Müller (Prinzessin & Mutter), Oscar Müller (Prinz) & Frida Müller (Prinzessin), Lloyd weber (Prinz), Idee & Regie: Wolfgang Vielsack



23.00 - 5.00 Uhr **Clubnacht mit DJ**

Nach einem „Warm Up“ mit tanzbarer Housemusik wird gegen 24.00 Uhr RnB & Hip-Hop aufgelegt!

Eintritt: 5 €

Freier Eintritt mit dem Kombiticket Wiesbaden tanzt 2017

Näheres siehe Freitag, Seite 29



KUNSTHAUS

Wiesbaden



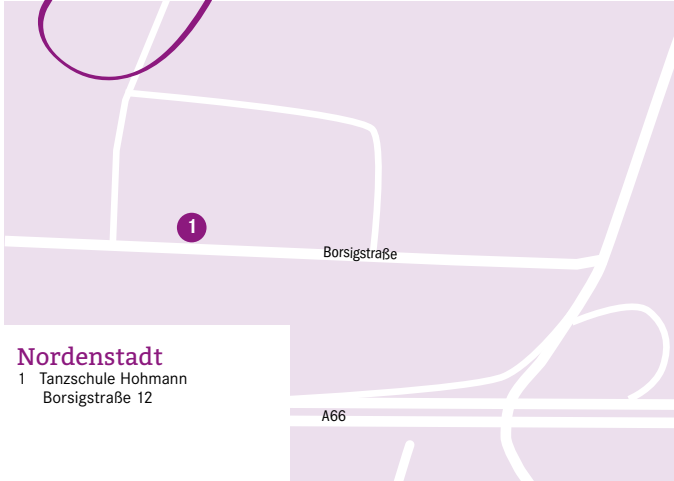
- Ausstellungen
- Installationen
- Performances
- Artothek
- Ateliers

Kunsthaus
Schulberg 10
65183 Wiesbaden

Di, Mi, Fr, Sa, So
11-17 Uhr
Do 11-19 Uhr

Tanz

in den Stadtteilen



Nordenstadt

- 1 Tanzschule Hohmann
Borsigstraße 12



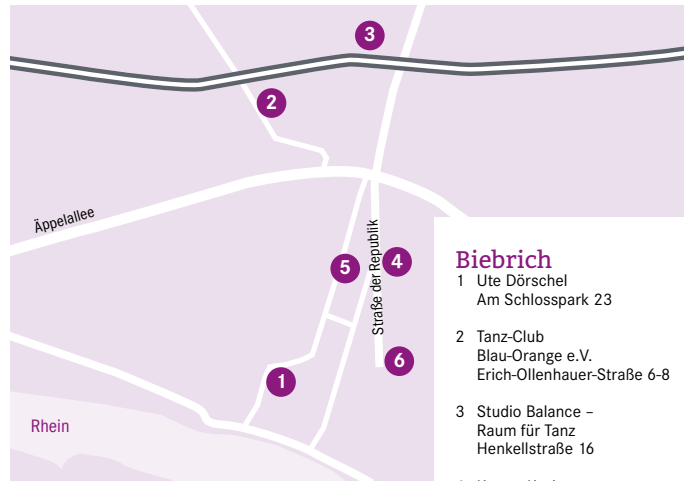
Kastel

- 1 Tanzschule Shima Arian
„house of dance“
Anton-Zeef-Straße 10



Sonnenberg

- 1 Ev. Gemeindehaus
Kreuzbergstraße 9



Biebrich

- 1 Ute Dörschel
Am Schlosspark 23
- 2 Tanz-Club
Blau-Orange e.V.
Erich-Ollenhauer-Straße 6-8
- 3 Studio Balance –
Raum für Tanz
Henkelstraße 16
- 4 Kuntry Kuzins
Square Dance Club e.V.
Galatea Anlage,
Straße der Republik 17-19
- 5 Ballettschule Kristine Paulsen
Rathausstraße 72a
- 6 Flamencoschule Aviles
Turnverein Biebrich
Rathenauplatz 13

Teilnehmende Einrichtungen



ActivSports Wiesbaden GmbH
Moritzstraße 5, 65185 Wiesbaden
Tel. 0611 / 37 82 21
E-Mail: activsports-wiesbaden@web.de
www.activ-fitness-deutschland.de

**Adelheid-Dojo
Schule für Aikido und Feldenkrais Doris Dohse**
Adelheidstraße 82 (Hinterhaus), 6
5185 Wiesbaden
Tel. 0172 / 6 10 64 57
E-Mail: aikido@dddohse.de
www.adelheid-dojo.de

Angelikas Ballettwelt
Sommerstraße 7/7a, 65197 Wiesbaden
Tel.: 0611 / 1 84 25 50
www.ballettwelt.de
www.facebook.com/Ballettwelt

Ballett Akademie Wiesbaden
Hohenstaufenstraße 14, 65197 Wiesbaden
Tel. 0611 / 3 60 76 76
E-Mail: ballettakademie@live.de
www.ballettschule-wiesbaden.de

Ballettschule Paulsen
Rathausstraße 72a
65203 Wiesbaden-Biebrich
Tel. 0611 / 6 22 99
www.ballettschule-paulsen.de

**Bundesverband
Seniorentanz e.V.
Arbeitskreis Wiesbaden**
Inge Penschow
Von-Bergmann-Straße 4
65191 Wiesbaden
Tel. 0611 / 56 79 79
E-Mail: Inge.Penschow@t-online.de
www.seniorentanz.de

Christa Katharina Holzinger
Rohlederstraße 8b
60435 Frankfurt/Main
Tel. 069 / 57 80 17 49
E-Mail: christaholzinger@gmx.de

**Christa Zehnder
Yoga ~ Theater ~ Tanz**
Herrngartenstraße 17 (Nähe Bahnhof)
65185 Wiesbaden
Tel./Fax. 0611 / 4 47 87 72
E-Mail: christa@yoga-wiesbaden.de
www.yoga-wiesbaden.de

**co.lab.tanztheater/
LocoMotion**
Petra Lehr
Wolfgangstraße 28, 60322 Frankfurt
Tel. 069 / 97 69 27 20
E-Mail: co.lab.tanztheater@gmx.de
www.colabtanztheater.de

DANCEacademy Wiesbaden
Langgasse 23, 65183 Wiesbaden
Tel. 0611 / 36 08 94 20
E-Mail: info@danceacademy-wiesbaden.de
www.danceacademy-wiesbaden.de

Das Wohnzimmer
Schwalbacher Straße 51
65183 Wiesbaden
Tel. 0611 / 72 38 51 23
www.dasWZ-Wiesbaden.com

**Fiddle & Feet School
of Dancing – Das Studio
für Steptanz**
Dantestraße 1, 65189 Wiesbaden
Tel. & Fax: 0611 / 44 35 44
E-Mail: Natalie@fiddle-and-feet.de
www.fiddle-and-feet.de

Flamencoschule Aviles
Tanja Stein
Dieselstraße 14, 65197 Wiesbaden
Tel. 0611 / 16 88 97 98
taniastein@web.de

Flamencoschule Jaleo
Gaby Herzog
Blücherstraße 20, 65195 Wiesbaden
Tel. 0611 / 71 22 59
E-Mail: gaby.herzog@t-online.de
www.flamenco-jaleo.de

Frei-Tanz-Wiesbaden.de
Klaus Niemann & Isabelle Fritzsche
Tel. 0611 / 1 86 05 41
Mobil: 0171 / 8 30 75 74
E-Mail: info@frei-tanz-wiesbaden.de
www.frei-tanz-wiesbaden.de

**Galli Theater & Training
Center**
Adelheidstraße 21, 65185 Wiesbaden
Tel. 0611 / 34 19 42 23
E-Mail: h.ohnesorge@galli.de
www.galli.de

Gesa Giller
TaKeTiNa, Singen aus dem Stegreif in
Workshops und Offene Abende in
Wiesbaden, Frankfurt, Darmstadt
Tel. 0172 / 9 77 00 03
E-Mail: gilpec7a@t-online.de
www.xing.com/profile/Gesa_Giller
www.taketina.net/profile/giller-gesa

**Hessisches Staatstheater
Wiesbaden**
Christian-Zais-Straße 3
65189 Wiesbaden
Tel. 0611 / 13 21
E-Mail: info@staatstheater-wiesbaden.de
www.staatstheater-wiesbaden.de

Isabelle Fritzsche
Dipl.- Psychologin, Tanz- und Bewegung-,
Therapie und Coaching
Diplom Psychologin
Psychologische Psychotherapeutin
Rathenausstraße 8, 55131 Mainz
Tel. 06131 / 57 16 31
E-Mail: info@isa-fritzsche.de
www.isabelle-fritzsche.de

kuenstlerhaus43
Obere Webergasse 43, 65183 Wiesbaden
Tel. 0611/1 72 45 96
E-Mail: info@kuenstlerhaus43.de
www.kuenstlerhaus43.de

**Kuntry Kuzins Square
Dance Club e.V.**
Christoph Emmel
Fondetterstraße 8a, 65207 Wiesbaden
Tel. 0179 / 8 10 46 76
E-Mail: president@kuntrykuzins.de
www.kuntrykuzins.de

Lalit Tanzstudio
Schwalbacher Straße 36
65185 Wiesbaden
Tel. 0611 / 52 32 55
E-Mail: lalit-tanzstudio@gmx.de
www.lalit-tanzstudio.de

**Living - latino
Keiko Sato de Godawa**
Rembrandt Straße 11
65195 Wiesbaden
Tel. 0179 / 1 00 63 08

**Malu - Traumwelt
Orientalischer Tanz**
„Jazira Malu“ Maria-Luise Hödl
Schöne Aussicht 6, 65527 Niedernhausen
Tel. 06127 / 7 05 90 39
Mobil: 0160 / 8 43 40 53
E-Mail: info@malu-tanz.de
www.malu-tanz.de

Mareike Buchmann M.A.
Tanz | Performance | Text
Mobil: 0177 / 3 44 27 15
www.mareikebuchmann.de

**Miriam Saphira -
orientalischen Tanz erleben**
Tel. 0611 / 18 17 54 32
Mobil: 0176 / 44 60 38 34
E-Mail: miriam.graeff@gmx.net
www.miriamisaphira.de

**Open Aerial Dance
Center Wiesbaden /
Tanzstudio Dance Line**
Oranienstraße 22, 65185 Wiesbaden
Tel. 0611 / 44 32 00
E-Mail: info@danceonline.de
www.openaerial.dance
www.danceonline.de

Paula Pontani Company
Tel. 0177 / 4 42 00 44
E-Mail: batizada@hotmail.com
www.pp-company.de

Rösl & Edouard- Clownsduo
Sonja Räber – Konrad Büttner
E-Mail: halle@clowninroesli.de
www.clowninroesli.ch

Rotraut Rumbaum
Tanz- und Ausdruckstherapie
Tangothérapie & Tango Argentino
Paartherapie, Psychotherapie HPG
Tel. 0163 / 8 77 82 12
www.rottraut-rumbaum.de

Rüdiger Steiner
Tel. 0151 / 46 55 69 72
E-Mail: ruediger-steiner@gmx.de

**Salsambo - The Latin Dance
Studio "Cantina"**
Sonnenbergerstraße 14
65193 Wiesbaden
Tel. 0177 / 3 50 60 67
E-Mail: info@salsambo.de
www.salsambo.de

**Studio Balance – Raum für
Tanz und Begegnung**
Beate v. Gruenewaldt
Henkellstraße 16, 65187 Wiesbaden
Tel. 0611 / 6 09 93 84
E-Mail: info@studiobalance.de
www.studiobalance.de

**Synapse – Institut für
Gedächtniskunst
Claudia Hentschel**

Goebenstraße 19 im Hof
65195 Wiesbaden
Tel. 0611 / 95 76 83 64
E-Mail: institut@synapse-wiesbaden.de
www.synapse-wiesbaden.de

TangoNJ

Tango Argentino & Kultur
Wallufer Straße 1, 65197 Wiesbaden
Tel. 0162 / 4 64 56 91
Tel. 0611 / 3 08 31 62
E-Mail: kontakt@tangoj.de
www.tangoj.de

Tanzatelier Ralf S.

Albrecht-Dürer-Straße 4
65195 Wiesbaden
Tel. 0611 / 9 88 68 58
E-Mail: info@Tanzatelier.info
www.Tanzatelier.info

**Tanz-Club „Blau-Orange“
e.V. Wiesbaden**

Erich-Ollenhauer-Straße 6-8
65203 Wiesbaden (Biebrich)
Tel. 0611 / 50 77 77
E-Mail: info@blau-orange.de
www.blau-orange.de

**Tanzkultur Vicky Legaki
ADTV Tanzschule**

Wilhelmstraße 52 a-d, 65183 Wiesbaden
Tel. 0611 / 72 38 47 37
E-Mail: vicky.legaki@gmx.de
www.vicky-legaki.de

tanzraum Ute Bühler

Hallgarter Straße 6, 65197 Wiesbaden
Tel. 0611 / 80 65 14
E-Mail: ute@tanzraum-ute-buehler.de
www.tanzraum-ute-buehler.de

Tanzschule Hohmann

Sascha und Zorica Hohmann
Borsigstraße 12
65205 Wiesbaden-Nordenstadt
Tel. 06122/ 53 46 36
E-Mail: info@tanzschule-hohmann.com
www.tanzschule-hohmann.com

**Tanzschule Shima Arian
„house of dance“**

Anton-Zeeh-Straße 10
55252 Mainz-Kastel
Tel. 06134 / 28 08 20
Mobil: 0177 / 8 22 66 19
E-Mail: info@house-of-dance.de
www.house-of-dance.de

Tanzschule Weber

Broschat & Gaßner GbR
Wilhelmstraße 36, 65183 Wiesbaden
Tel. 0611 / 30 15 53
www.weber-tanzschule.de

Tanzstern-Oriental

Karima Monaim
Tel. 0160 / 5 60 27 48
E-Mail: info@tanzstern-oriental.de
www.tanzstern-oriental.de

Tanzstudio Dance Line

Luisenstraße 35, 65185 Wiesbaden
Tel. 0611 / 44 32 00
E-Mail: info@danceonline.de
www.danceonline.de
www.openaerial.dance

**Tanztherapie -
Erika Kletti-Ranacher**

Dipl. Pädagogin, Tanztherapeutin BTD
Tel./Fax. 0611 / 81 03 67
E-Mail: mail@tanztherapie-wiesbaden.de
www.tanztherapie-wiesbaden.de

**TanzVilla –
ADTV Tanzschule Richard**

Juliusstraße 5, 65189 Wiesbaden
Tel. 0611 / 3 92 96
E-Mail: info@tanzvilla.de
www.tanzvilla.de

**Ute Dörschel,
Haus am Schlosspark**

Am Schlosspark 23
65203 Wiesbaden-Biebrich
Tel. 0611 / 7 23 87 59 28
oder 0151 / 40 07 12 45
E-Mail: ute.doerschel@gmx.de
www.haus-am-schlosspark-wiesbaden.de

**Volkshochschule
Wiesbaden e. V.**

Alcide-de-Gasperi-Straße 4/5
65197 Wiesbaden
Tel. 0611 / 9 88 91 40
E-Mail: talicke@vhs-wiesbaden.de
www.vhs-wiesbaden.de

Westside Studio

Peter Lenk
Herrngartenstraße 12, 65185 Wiesbaden
Tel. 0611 / 30 71 44
www.tanzschule-westside.de



Tanzen!

das (Erfolgs-)Erlebnis

**Tanzen lernen – Spaß dabei haben!
von A-rgentino bis Z-umbafitness**

Ballett, Discofox, Express- und Kompakt-
tanzkurse, Gesellschaftstanz, Hochzeitstanz,
Kindertanz, Tango Argentino, Rückenfitness,
Salsa, Wirbelsäulengymnastik, Zumbatomic,
Zumba Fitness, Zumba Toning.

ADTV-Tanzschule Richard
Telefon (0611) 3 92 96
Juliusstraße 5
65189 Wiesbaden

TanzVilla
PREMIUM
www.tanzvilla.de



house *of* dance
presents



LET'S DANCE

Standard/Latein-Tänze

Salsa

Hochzeits Kurse

Tango Argentino

Discofox

Privatstunden

HipHop/Street Dance

uvm...

Lust auf mehr
KURSE

besuchen Sie uns
doch auf unsere
homepage

SALSA PARTY

Jeden
1. SAMSTAG
im Monat

SINGLE?

Unsere Kurse sind nicht
nur für Paare sondern
auch gerne für alle,
die alleine kommen
wollen...



TANZSCHULE

house *of* dance

SHIMA ARIAN

Anton-Zeeh-Straße 10 · 55252 Wiesbaden (MZ-Kastel)

Tel: 06134 280820 · Mobil: 0177 82 266 19

www.house-of-dance.de