

16./17.09.11

Wiesbaden

Tanz



Kulturamt



Tanzschule **Shima Arian**
house of dance

- Standard/Latein-Tänze
- Hochzeits-/Crashkurse
- Tango Argentino
- Video-Clip Dancing
- Privatstunden
- Discofox
- Salsa
- LadyStyling
- Latino Aerobic
- uvm...

In
Wiesbaden
(Mainz-Kastel)

Anton-Zaeh-Strasse 10 · 55252 Wiesbaden (Mainz-Kastel)
Tel.: 0 61 34-280 820 · www.house-of-dance.de

*"Tanzen ist die schönste
Sprache der Welt!"*

- Shima Arian -



Wiesbaden

Sehr geehrte
Damen und Herren,
liebe Freundinnen
und Freunde des Tanzes,



Tanzen tut gut! Durch die Bewegung wird unser Körper in Schwung gebracht und durchblutet, verspannte Muskeln werden gelockert. Beim Tanzen können Sie herrlich Stress abbauen, es ist gesund und macht glücklich.

„Wiesbaden tanzt“ lädt Sie dazu ein, dieses Gefühl zu erleben.

Die Veranstaltung, die sich zu einem Highlight im kulturellen Jahreskalender der Stadt entwickelt hat, präsentiert sich mittlerweile zum achten Mal an zwei Tagen in facettenreicher Fülle.

Unter Federführung des Kulturamtes der Landeshauptstadt Wiesbaden hat eine beachtliche Anzahl von Wiesbadener Tanzschulen und -studios, Tanzvereinen, Institutionen und freien Tanzgruppen mit großem Engagement ein vielfältiges Programm für Sie zusammengestellt. Neben Tanzperformances, Tanzpartys und einem vielfältigen Workshopangebot für alle Altersklassen gewähren die beteiligten Einrichtungen einen Einblick in ihr Angebot.

Das alles erleben Sie an verschiedenen „Tanzstellen“ in der Wiesbadener Innenstadt, auf der „offenen Bühne“ auf dem Mauritiusplatz und in zahlreichen Wiesbadener Häusern, die sich dem Tanz widmen.

Darüber hinaus dürfen Sie gespannt sein, denn „Wiesbaden tanzt“ wartet in diesem Jahr mit der ein oder anderen überraschenden Tanzaktion auf...

Ich bedanke mich herzlich bei allen Beteiligten für ihren unermüdlichen Einsatz.

Sie lade ich nun herzlich ein, sich unter das Publikum oder aktiv ins Geschehen zu begeben und wünsche Ihnen dabei viel Freude.

Rose-Lore Scholz

Rose-Lore Scholz
Kulturdezernentin der Landeshauptstadt Wiesbaden

Kombi-Ticket: 10,- Euro

Dieses Ticket berechtigt zum Eintritt bei allen beteiligten Tanzeinrichtungen von „Wiesbaden tanzt“ (vorbehaltlich vorhandener Platzkapazitäten).

Ausgenommen:

- Kinder und Jugendliche (bis 17 Jahre) können die für ihre Altersgruppe angebotenen Workshops kostenlos besuchen.
- die Teilnahme am Senioren-Tanznachmittag (Freitag) und Workshops Rollstuhltanzen (Samstag) – Eintritt frei. Ebenso ist der Eintritt für die open-air Tanzperformance "Glocken über Wiesbaden" (Samstag) frei.
- Caligari FilmBühne - hier kostet der Eintritt 5,50 Euro, ermäßigt 4,50 Euro, (www.wiesbaden.de/caligari)

KULTURTICKET



Ihre Eintrittskarte ist als Fahrausweis (Kulturticket = RMV-Kombi-Ticket) für Bus und Bahn im gesamten RMV-Gebiet gültig. Geltungsdauer: 5 Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis Betriebsende des RMV.

Info

Kulturamt Wiesbaden
0611/31 36 41
oder 31 36 40
www.wiesbaden.de

Eine Kurzübersicht
Wiesbaden tanzt 2011
finden Sie in der Hefmitte
zum Herausnehmen!

Vorverkauf

Tourist-Info, Marktplatz 1
0611/172 99 30
zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr

Kaufhof Galeria Friedrichstraße
0611/37 64 44
zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr

sowie bei allen teilnehmenden
Tanzeinrichtungen und an den Abendkassen.

Impressum

Herausgeber: Landeshauptstadt Wiesbaden · Kulturamt
Körperschaft des öffentlichen Rechts
Schillerplatz 1-2 · 65185 Wiesbaden
Michael O. Fechner, Tel.: 0611/31 36 41
Jörg-Uwe Funk, Tel.: 0611/31 34 32
E-Mail: wiesbaden-tanzt@wiesbaden.de

In Zusammenarbeit mit:
Eduardo Laino, Dotzheimer Straße 25
65185 Wiesbaden, Tel.: 0611/308 17 61
www.laino.de

Gestaltung: Beate Marx, Wiesbaden
Druck: Druckerei Zeidler GmbH & Co. KG,
Fritz-Ullmann-Straße 7, 55252 Mainz-Kastel
8.000
Auflage: Änderungen vorbehalten.

Freitag, 16.9.

Pura Vida

Fitness, Wellness und Gesundheitsstudio für Frauen

Danziger Straße 27, 65191 Wiesbaden-Sonnenberg



Workshops

9.00-9.45 Uhr

Qi Gong

Durch die ruhigen und sanften Übungen wird körperliche, seelische und geistige Beweglichkeit verbessert. Die tiefe und bewusste Atmung wird geschult und hat eine intensive Wirkung auf das Zentralnervensystem. Qi Gong kann Heilungsprozesse positiv begleiten.

10.30-11.15 Uhr

Tai Chi

Traditionelle chinesische Bewegungsart. Die langsamen, weichen und ineinander übergehenden Bewegungen sorgen für innere Ausgeglichenheit, Konzentration, Abbau von Spannungen und Stärkung des Rückens durch die Dehnung der Wirbelsäule.

16.00-16.45 Uhr

Rückenyooga

Allgemeine Erwärmung, Dehnung und Kräftigung des gesamten Körpers. Für eine bessere Beweglichkeit der Wirbelsäule und Gelenke, verschiedene Entspannungstechniken. Geeignet für Anfänger/innen.

17.30-18.30 Uhr

Capoeira ab 8 Jahren / Jugendliche / Erwachsene

Tänzerisch ausgeführte brasilianische Kampfsportart. Fördert das rhythmische Verhalten, Feinmotorik, Reaktionsvermögen, Konzentration und Stärkung der Muskulatur. Capoeira ist eine äußerst vielseitige Sportart, sie verbindet Tanz, Spiel, Spaß, Kampf, Musik, Improvisation und Akrobatik.

Westside Studio

Herrngartenstraße 12, 65185 Wiesbaden



Workshops

9.30 Uhr

Jazztanz 60 plus

Kursleiter: Peter Lenk

tänzerisches Aufwärmtraining, Isolationsübungen, Dehnungsübungen, Leichte Schrittkombination

16.00 Uhr

Hip-Hop 14-17 Jahre

Kursleiter: Tobias Schuster

Wir starten mit einem kurzen Aufwärmtraining. Dann geht es sofort los mit dem derzeit angesagten Dancestyle. *For boys and girls!*

17.00 Uhr

Hip-Hop 10-13 Jahre

Kursleiter: Tobias Schuster

Abgefahrene Schritte auf coole Beats sowie Breakdance-Elemente. *For boys and girls!*

Yogaschule Freudenberg

Ira Simon, Hortensienweg 6a, 65201 Wiesbaden

Workshops

10.00-11.30 Uhr

Geh-Meditation

als Meditationsübung in der Natur mit Ira Simon, Yogalehrerin



Beginn in der Yogaschule, dann outdoor auf dem Freudenberg. Bitte bequeme Schuhe und witterungsbedingte Kleidung mitbringen! Sie benötigen keine Meditationserfahrung!

Entspanntes Gehen wird hier zur „Bewegungskunst“ – von Augenblick zu Augenblick voll „Da Sein“ – Das können Sie auch! Wir beginnen den Morgen mit leichten Yogaübungen, die Körper und Geist erfrischen und wach machen für den Tag! Nach einer kurzen Einführung sitzen wir für die Atem-Meditation: dazu brauchen wir nichts von außen, wir haben unseren Atem immer dabei! Danach spazieren wir entlang der Felder, in der Nachbarschaft vom Schloss Freudenberg. Hier fällt es uns leicht, unsere Geh-Meditation zu üben: an Getreidefeldern und Wiesen vorbei kann jede/r mit allen Sinnen „wach“ im Augenblick gehen! Wir binden den Atem an die Schritte oder wiederholen ein Mantra beim Gehen. So können wir den besten Moment unseres Lebens erleben – den gegenwärtigen!

17.30-19.00 Uhr

Entspannung – mit Achtsamkeit dem Leben begegnen

Mit Ira Simon, Yogalehrerin



Teilnahme ohne Vorerfahrungen möglich.

Durch Yoga und Körpermeditation Ihr Wohlbefinden fördern, die Kräfte regenerieren, Offenheit und Klarheit entwickeln! Im Vordergrund steht das aufmerksame Erkunden aller Körperempfindungen – eine Körperreise! In Liege- oder Sitzposition angeleitet, können Sie jeden gefühlten Augenblick, so wie er sich entfaltet, annehmen, in seiner ganzen Fülle betrachten und wieder loslassen! In diesem Workshop wird die „Erde“ vorbereitet, um in sie die „Samen der Aufmerksamkeit“ hinein zu legen. Es werden Bedingungen geschaffen, damit Sie ihre Fähigkeit entwickeln können, Körper und Geist zur Ruhe kommen zu lassen! Entspannte Wachheit und Freude finden ihren natürlichen Ausdruck!

Flamencoschule Jaleo

Blücherstraße 20 – Hinterhaus, 65195 Wiesbaden

Workshops

10.00-11.00 Uhr

Flamenco Anfänger/innen

18.00-19.00 Uhr

Flamenco Anfänger/innen



Studio Balance – Raum für Tanz

Henkellstraße 16, 65187 Wiesbaden



Workshops

11.00-12.00 Uhr

Orientalischer Tanz (Bauchtanz) 55 Plus

mit Beate v. Gruenewald

Mit seinen harmonischen, oft sanften und weichen Bewegungen ist diese Tanzform ideal für Frauen jeden Alters. Orientalische Rhythmen laden ein zum Ausprobieren einfacher Grundbewegungen, die Körper und Seele gleichermaßen gut tun.

14.30-15.15 Uhr

Orientalischer Kindertanz 4-6 Jahre

mit Miriam Graeff

Spielerisch mit viel Freude und Lachen in den Orient reisen und dabei wichtige auch ganz elementare Bewegungserfahrungen machen!

15.15-16.00 Uhr

Oriental Moves 7-10 Jahre

mit Miriam Graeff

Komm einfach vorbei! Erlebe, wie toll es ist, gemeinsam mit anderen Mädels orientalisch zu tanzen und Spaß zu haben!

16.00-16.45 Uhr

Yoga für Kinder

mit Bianca Koch

Mithilfe von Tiergeschichten werden Yogaübungen spielerisch erlernt, um Ruhe zu spüren, Konzentration, Beweglichkeit und Haltung zu verbessern. Im Wechselspiel von An- und Entspannungsübungen bei bewusster Atmung können die Kinder evtl. Spannungen abbauen und diese Übungen bei Bedarf im Alltag anwenden.

17.00-17.45 Uhr

Orientalische Rückenschule

mit Beate v. Gruenewald

Die tänzerische Variante, gezielt etwas für Rücken und Gelenke zu tun – und das mit Freude und Leichtigkeit! Lassen Sie sich überzeugen!

18.00-19.00 Uhr

Egyptian Style für Tanzerfahrene

mit Neva Jirak

Eine besondere Gelegenheit mit einer wahren Expertin hautnah die Königsdisziplin des Orientalischen Tanzes erleben zu können und diese „egyptiansimplicity“ ein bisschen kennen und verstehen zu lernen. Wer tiefer einsteigen möchte, hat die Möglichkeit dazu bei einem längeren Workshop mit ihr am Sonntag (Infos dazu im Studio).

Christa Zehnder Yoga ~ Theater ~ Tanz

Bewegungsraum Herrngartenstraße 17, 65185 Wiesbaden

Workshop

14.00-15.15 Uhr

Sen-Yoga für ältere Menschen

Kann ich auch als älterer Mensch noch mit Yoga beginnen? Ja, Sie können! Es gibt viele einfache Haltungen, die sehr positive gesundheitliche Wirkungen haben. Die Übungen werden den individuellen körperlichen Möglichkeiten der Teilnehmer/innen angepasst und können auch auf dem Stuhl ausgeführt werden. Es ist nie zu spät mit Yoga zu beginnen, denn Yoga ist für jedes Alter geeignet!

Ballettstudio Taglioni

Geisbergstraße 3, 65193 Wiesbaden



Workshops

14.00-15.00 Uhr

Ballett und Stepptanz (5-8 Jahre)

Schnupperstunde für kleine Tänzer/innen ab fünf Jahren, um die Freude am Ballett und Stepptanz kennenzulernen.

19.30-20.30 Uhr

Stepptanz

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Einführung in die Basisschritte der Stepptanz-Techniken: Shuffle, Ball Change usw.

Bequeme Bekleidung und Stepp- oder Straßenschuhe ohne Gummisohle mitbringen.

Bundesverband Seniorentanz e.V., Arbeitskreis Wiesbaden

Roncalli-Haus, Großer Saal, Friedrichstraße 26-28, 65185 Wiesbaden

14.30-17.00 Uhr

Seniorentanz Geselliges Tanzen für Alle in der zweiten Lebenshälfte.



Ob nur mal Reinschnuppern oder gleich Mittanzen, wir laden Sie herzlich ein, in beschwingter Atmosphäre bei flotter Musik internationale Folklore voller Lebendigkeit und unterschiedlicher Choreographie kennen zu lernen. Vorkenntnisse und Partner/innen sind nicht erforderlich. Teilnahme kostenlos!

Angelikas Ballettwelt

Sommerstraße 7/7a, 65197 Wiesbaden



Workshops

14.30-15.30 Uhr

Kinderballett (5-7 Jahre)

15.45-16.45 Uhr

Kinderballett (9-11 Jahre)

17.00-18.00 Uhr

Ballett

Klassische Variationen für Fortgeschrittene (ab 14 Jahren)

18.00-19.00 Uhr

Erwachsenenballett

Christa Katharina Holzinger

Frauengesundheitszentrum Sirona e.V.
Schiersteiner Straße 21, Eingang Niederwaldstraße, 65187 Wiesbaden

Workshop

15.00-17.00 Uhr

Biodanza – Tanz des Lebens

Biodanza ist ein Weg (bios = Leben und danza = Tanz), um im Hier und Jetzt anzukommen, um aus dem ewigen Kreisen der Gedanken herauszutreten und sich für das zu öffnen, was auch immer der jeweilige Augenblick uns schenkt.

Biodanza arbeitet mit Hilfe von Musik, Bewegung und Begegnungen in der Gruppe und ist ein lebendiger Prozess hin zu mehr Lebensqualität, Gesundheit und zur vollen Entfaltung unseres Potentials. Tänzerische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Die Musikauswahl ist vielfältig, von tropischen Rhythmen bis Walzer und Folklore.



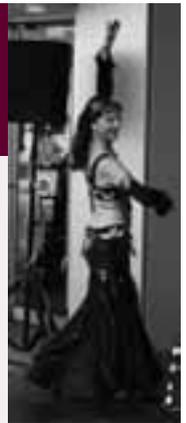
Tanzschule Alamara

Tanzstudio für orientalischen Tanz
Borsigstraße 7, 65205 Wiesbaden-Nordenstadt

Workshop

15.00-16.00 Uhr

Orientalischer Tanz



ActivSports MI Wiesbaden GmbH

Moritzstraße 5, 65185 Wiesbaden

Workshops

15.00 Uhr

Zumba Beginners

16.00 Uhr

Zumba Masterclass

Zumba Fitness® wurde Mitte der 90er Jahre von dem Kolumbianer Alberto „Beto“ Perez entwickelt, einem bekannten Fitness-Trainer, der auch als Choreograf für internationale Superstars der Popmusik tätig ist.

Angeregt durch die Musik seiner Heimat, mit der er aufwuchs – Cumbia, Salsa, Samba und Merengue – kombinierte Beto die feurigen lateinamerikanischen Rhythmen, die ihm am besten gefallen, mit den heißen Tanzschritten, die seine internationalen Kunden liebten und schon war Zumba® (der spanische umgangssprachliche Ausdruck für „sich schnell bewegen und Spaß haben“) geboren.



17.00 Uhr

Bodycombat

Bodycombat® ist ein kraftvolles Cardio-Work-out, bei dem man sich völlig verausgaben kann. Dieses hoch energetische Programm beruht auf diversen Kampfsportarten, wie Karate, Boxen, Taekwondo, Tai Chi und Muay Thai. Zu mitreißender Musik schlägt, boxt, tritt und kickt man nach den Anweisungen des Instructors die Kalorien vom Leib und bringt sein Herz-Kreislauf-System auf Hochtouren.



Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Christian-Zais-Straße 3, 65189 Wiesbaden

Workshops

(Eingang Bühneneingang Warmer Damm)

15.00 Uhr

Kleiner Ballettsaal

Star for one Night!

Casting und Coaching für das Musical „Bye Bye Birdie“
Die neueste Produktion des jugend-club-theaters „Bye Bye Birdie“ (Regie: Iris Limbarth), 1960 uraufgeführt, nimmt mit liebevoller Ironie die neu entstandene Medien-Versessenheit und die damalige Elvis-Presley-Hysterie auf die Schippe. Im Kleinen Ballettsaal veranstaltet das jugend-club-theater ein großes Casting zu „Bye Bye Birdie“. Gesucht werden zwei Jugendliche im Alter von 15-28 Jahren: Alles, was Sie brauchen, sind bequeme Trainings-sachen und Mut, zu tanzen! Die beiden Sieger/innen erhalten direkt nach dem Casting exklusiv ein Coaching und sind am heutigen Abend in der neuesten Produktion des jugend-club-theaters als Mitwirkende „Star for one Night!“ (siehe Veranstaltungshinweis S. 13)

16.00 Uhr

Foyer

Tango

mit Gabriel Sala

Für Anfänger/innen und Teilnehmer/innen
mit mittleren Vorkenntnissen.

Eine Wiesbadener Tango-Legende ist Gabriel Sala, und ebenso legendär sind seine Tango-Workshops! Der aus Buenos Aires stammende Tänzer, ehemaliges Mitglied der Ballettkompanie des Hessischen Staatstheater Wiesbaden, hat den Tango im Blut und gibt Workshops in vielen Ländern der Welt. Mit viel Charme und Witz bringt er auch den schüchternsten Anfänger in Schwung und zeigt dem Tango-Fan mit Vorkenntnissen so manch neuen Trick. Die perfekte Vorbereitung für **Café Tango** am Samstag!
Anmeldung dringend erforderlich unter Tel. 0611.132 257

ab 18.00 Uhr

Foyer

Dancers in the Light

Tanz-Filmtrailer der Ballette von Stephan Thoss

Die Wiesbadener Ballettproduktionen von Stephan Thoss sind nicht nur große Bühnenerlebnisse, sie sind auch in Filmbildern festgehalten. Kurztrailer zeigen die ganze künstlerische Bandbreite im Schaffen des Wiesbadener Ballettdirektors und seines Ensembles.

21.00 Uhr

Foyer

Bolero / Nightbook-Party

mit DJ Doreen

Im Anschluss an die Wiederaufnahme-Premiere des Ballettabends „Bolero / Nightbook“ von Stephan Thoss im Großen Haus lädt das Staatstheater zur offenen Premierenfeier mit dem Ensemble und zum Tanzen ins Foyer ein. DJ Doreen sorgt für die richtige Stimmung

Veranstaltungs- hinweis



19.30 Uhr

Großes Haus,
Wiederaufnahme-
Premiere

Bolero / Nightbook Ballettabend mit Choreografien von Stephan Thoss

Musik von Maurice Ravel, Max Raabe,
Ludovico Einaudi, Dmitri Schostakowitsch u.a.

Zwei Werke von Stephan Thoss, jetzt in neuer Zusammenstellung: „Bolero“, das furiose Finale des Ballettabends „Das Auge der Welt“ aus dem Jahr 2008, wurde frenetisch bejubelt. Vom Rhythmus mitgerissen zeigen sechs ältere Damen – bis hin zum explosiven Finale – das ewig junge Ritual der Geburt der Bewegung aus dem Geist der Musik. Eröffnet wird der Abend mit „Nightbook“, das im Herbst 2010 den Dreiteiler „Imago“ komplettierte. Geheimnisvoll maskierte Bilder in spielerischem Miteinander, aber auch in unerbittlichen tänzerischen Kämpfen. Zu Filmmusiken gelingt es dem Choreografen, unsere Träume auf der Bühne lebendig werden zu lassen und zum Fantasieren zu verführen. Ein Wiedersehen mit zwei Höhepunkten aus dem Schaffen von Stephan Thoss als neuer Doppel-Ballettabend.

Hier gilt nicht
das Kombiticket
„Wiesbaden
tanzt“.

Karten für die
Vorstellung sind im
Vorverkauf oder an
der Abendkasse
des Staatstheaters
erhältlich:
0611.132 325

Veranstaltungs- hinweis



19.30 Uhr

Kleines Haus

Bye Bye Birdie

Musical von Charles Strouse

Buch von Michael Stewart Musik von Charles
Strouse Gesangstexte von Lee Adams
Originalproduktion von Edward Padula
Deutsch von Benjamin Baumann

Hier gilt nicht
das Kombiticket
„Wiesbaden
tanzt“.

Karten für die
Vorstellung sind im
Vorverkauf oder an
der Abendkasse
des Staatstheaters
erhältlich:
0611.132 325

Das Leben des Rockidols Conrad Birdie weist erstaunliche Parallelen zum Leben des King of Rock'n Roll – Elvis Presley – auf: Er muss zum Militärdienst nach Europa. Sein Agent Albert ist verzweifelt, doch dessen Sekretärin Rosie hat eine rettende Idee. Albert soll einen Song für Conrad komponieren mit dem Titel „One Last Kiss“. Aus einer Million Conrad-Birdie-Fans wählt sie ein Mädchen aus, das Conrad zum Abschied am Bahnhof küssen soll ... „Bye Bye Birdie“ gehört zu den erfolgreichsten und meistgespielten Musicals in den USA.

Fiddle & Feet School of Dancing

Winkeler Straße 6, 65197 Wiesbaden

Workshops

Unsere Füße tanzen mit uns nach Irland und in die USA – dorthin, wo man mit den Füßen Morsezeichen an Mutter Erde gibt. Dabei bewegen wir uns auf den Spuren von Fred Astaire und Gene Kelly beim American Jazz Tap, und jenen von Michael Flatley beim Irish Stepdancing. Alle Workshops sind für Anfänger/innen geeignet!



Bitte bequeme Kleidung und Straßenschuhe mit fester, nicht zu griffiger Sohle mitbringen (für Irish Stepdancing auch Schlappchen).

15.00-16.00 Uhr

American Jazz Tap:
Stepptanz à la Fred Astaire

16.00-17.00 Uhr

Irish Stepdancing à la Riverdance

Flashmob
Irish
Dancing

siehe Seite 34, Tanzstelle D

HopMob Wiesbaden

Gartenhaus, Herderstraße 9, 65185 Wiesbaden

Workshop

15.30-17.30 Uhr

Learn the Ghosts-Dance

Thriller - unvergessen, aber kennt ihr auch Michael Jacksons Kurzgeschichte „Ghosts“? Die Geister sind mitten unter uns. Bei uns könnt ihr lernen zu tanzen wie sie... natürlich ohne Altersbeschränkung und mit viel Spaß. Let's scare... !!!

Bitte Hallenschuhe mitbringen.



Schule für Aikido und Feldenkrais

Adelheidstraße 82 (Hinterhaus), 65185 Wiesbaden

Workshops

In beiden Workshops handelt es sich um eine Gruppenarbeit der Feldenkrais-Methode „Bewusstheit durch Bewegung“



15.30-16.30 Uhr

„Am schönsten ist das Gleichgewicht, kurz bevors zusammenbricht“.

Mittels Positionswechsel und ungewohnten Bewegungsexperimenten wird die Gleichgewichtsgrenze erweitert und der Komfort im labilen Gleichgewicht gefunden.

17.00-18.00 Uhr

„Swing your hips - Die Freiheit der Beckenbewegung“.

Die Verfügbarkeit der verschiedenen Bewegungsrichtungen des Beckens wird erforscht. Die durchgespielten Variationen tragen zu einer Verbesserung der Bewegungsqualität bei und führen zu mehr Lebendigkeit.



Tanzschule Hohmann

Borsigstraße 12, 65205 Wiesbaden-Nordenstadt

Workshops

Saal 1

16.00-17.00 Uhr **Hip-Hop** (8-10 Jahre)

17.00-18.00 Uhr **Hip-Hop** (11-14 Jahre)

18.00-19.00 Uhr **Lateinformation**
(Jugendliche ab 14 Jahre / Erwachsene –
Vorkenntnisse erforderlich)

Acht Paare, die zu einem Medley aus lateinamerikanischen Rhythmen synchron und mit „Bildern“ ein Motto erzählen. Wir laden zur offenen Übungsstunde ein! Zu diesem Workshop braucht man keinen Tanzpartner!

19.00-20.00 Uhr **Discofox**
(Anfänger/innen und Wiedereinsteiger/innen)
Der König unter den Partytänzen, von einfachen Schrittmustern zu spektakulären Wickelfiguren bietet dieser Tanz alles.

20.00-21.00 Uhr **Gesellschaftstanz**
Es geht quer durch die klassischen Gesellschaftstänze mit neuen Schritten und vielen Tipps.

21.00 Uhr **Tanzparty**
Nach dem Workshop zu den Gesellschaftstänzen können Sie das Erlernte bei unserer Tanzparty gleich anwenden. Wir spielen alle Tänze von Discofox, Salsa, Cha-Cha-Cha, Rumba, Walzer usw...

Saal 2

19.00-20.00 Uhr **Zumba**
Zumba ist ein Latin-Workout, heiss, sexy, spannend und geeignet für jedermann. Einen Tanzpartner benötigen Sie nicht, denn „Join the Party“ ist das Motto, d.h. mit Spaß an lateinamerikanischen Rhythmen zaubern wir eine explosive Partystimmung...



Tanzstern Oriental

Flamencoschule Jaleo, Blücherstraße 20 - Hinterhaus, 65195 Wiesbaden

Workshop

17.00-18.00 Uhr **Orientalischer Tanz**
mit Karima Monaim
Fühl Dich wohl - probier Dich aus!
Hier können Sie Basisbewegungen
dieses faszinierenden Tanzes aus
der Körpermitte kennenlernen und
ausprobieren.

Bitte bequeme
Kleidung (ein Tuch
für die Hüfte)
und Schläppchen
mitbringen.



Tanzschule Shima Arian „house of dance“

Anton-Zeeh-Straße 10, 55252 Mainz-Kastel

Workshops

17.15-18.15 Uhr **Video Clip Dancing** (11-16 Jahre)
Zeig, was Du kannst - Tänze wie die Stars zu aktuellen Hits – Konzentration, Fitness und Rhythmusgefühl und vor allen Dingen viel Spaß!

18.30-19.30 Uhr **Video Clip Dancing**
Nicht nur Teens lieben es – Tanzen zu aktuellen Hits. Schult Konzentration, Fitness, Rhythmusgefühl und macht vor allen Dingen viel Spaß.

19.45-20.45 Uhr **Tango Argentino**
Anfänger/innen mit Basiskenntnissen (für Paare)
Einzigartig und charaktrevoll! Ausdruck, Haltung und viel Gefühl. „Tango ist gehen in Umarmung“.

21.00 Uhr **Milonga (Tangosalon)
für Tango Argentino**
Niveau und tolle Atmosphäre genießen -

Auf unserer großen
Tanzfläche das Gelernte
ausprobieren und einen
Abend mit Spaß, Bewegung
und mitreißender Musik
erleben. Musik: eine
Mischung aus traditioneller
Musik und „mutigen“
Ausbrüchen (Neo-Tangos
& Non-Tangos).



Lalit Tanzstudio

Schwalbacher Straße 36, 65183 Wiesbaden

Workshops

17.30-18.30 Uhr

Rhythm + Moves ohne Vorkenntnisse

Wer Lust hat sich zu mitreißenden und kraftvollen Rhythmen der afrikanischen, arabischen und südamerikanischen Musik zu bewegen, findet in diesem Kurs alle Möglichkeiten dazu. Ausgewertet, ausgeglichen und gut gelaunt kommt man aus der Stunde. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

18.30-19.30 Uhr

Bauchtanz ohne Vorkenntnisse

Bauchtanz ist etwas für Frauen, die sich gerne bewegen und von orientalischen Rhythmen in den Bann ziehen lassen wollen. Die gesteigerte Tanzlaune, die dabei entsteht, bringt reinen Spaß und trainiert den ganzen Körper, besonders aber die Bauch-, Rücken- und Beckenbodenmuskulatur. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Malu – Traumwelt orientalischer Tanz

Frauengesundheitszentrum Sirona,
Schiersteiner Straße 21 (Eingang Niederwaldstraße), 65187 Wiesbaden

Workshop

17.30-18.30 Uhr

Fliegt er oder nicht?

Orientalische Kombis mit und ohne Schleier

Eine Schnupperstunde für alle, die gerne mal das Tanzen mit dem Schleier ausprobieren möchten. Einfache orientalische Grundbewegungen und Schritte werden kombiniert mit einfachen Schleierfiguren, Drehungen und Posen. Die Kombinationen können auch ohne Schleierarbeit mitgetanzt werden. Schleier werden gestellt.



Tanzstudio Dance Line

Luisenstraße 35, 65185 Wiesbaden

Workshops

17.30 -19.00 Uhr

Ballett & Spitzentanz

ab 12 Jahren

Plié, relevé & Co... für alle mit guten Ballettkenntnissen

19.00-20.30 Uhr

Dance'N Strip® Ladies only

Dance'N Strip® verbindet originale Striptease-Bewegungen mit klassischen Jazztechniken - natürlich ohne sich ausziehen, aber mit dem Extra-Kick für das Selbstbewusstsein! Die ästhetischen und anmutigen Bewegungen trainieren Haltung, Eleganz und Flexibilität – eine Mischung, die extrem viel Spaß macht.

Bitte mitbringen: bequeme Trainingskleidung und Hallenturnschuhe (Dance Sneakers, falls vorhanden)

19.15-20.15 Uhr

Ballett

(Anfänger/innen mit Tanzerfahrung)

Das klassische Ballett ist die Grundlage aller Tanzstile und gleichzeitig das optimale Training, um den gesamten Körper und den Geist zu trainieren. Haltung, Anmut, Kraft und Flexibilität stehen dabei im Vordergrund. Die Technik von Agrippina Waganowa kombiniert mit neuesten tanzmedizinischen Erkenntnissen können Anfänger/innen mit Vorkenntnissen hier ausprobieren.

Bitte für alle Kurse
bequeme Trainings-
kleidung mitbringen



Tanzlaune

IGS Kastellstraße, Kastellstraße 11, 65183 Wiesbaden

Workshop

18.00 -19.30 Uhr

Führen und folgen leicht gemacht

mit Petra Hülpüsch und Henry Meinhard

Im Paartanz bewegen sich Menschen wie sie es alleine nicht könnten. Sie kommen zueinander, stellen Kontakt her, gehen in Verbindung. In einfachen Schritten vermitteln wir auf der Körperebene gemeinsam zu agieren, Kopf, Herz und Bauch zu verbinden und aufeinander einzugehen. Wir üben gefühlvoll Klarheit zu vermitteln und Richtung vorzugeben genauso wie in Vertrauen aktiv zu folgen. Bei gegenseitigem Einlassen können sowohl Führen als auch Folgen schön und stimmig sein.



Caligari FilmBühne

Marktplatz 9 (hinter der Marktkirche), 65183 Wiesbaden

Fr, 16.9., 18.00 Uhr
So, 18.9., 18.00 Uhr

BREATH MADE VISIBLE

CH/USA 2009, 80 Min., DVD,
engl. OmU, FSK: ungeprüft
Regie: Ruedi Gerber
Buch: Ruedi Gerber
Kamera: Adam Teichmann
Musik: Mario Grigorov
Mit: Anna Halprin, Lawrence
Halprin, Merce Cunningham,
Daria Halprin, Rana Halprin



Seit mehr als sieben Jahrzehnten stellt sich die mittlerweile neunzigjährige Anna Halprin die Frage: Was ist Tanz? Ihre Suche nach einer Antwort hat in den USA eine Ära der Experimente in Theater, Musik, Happening und Performance-Kunst eingeleitet und den Tanz neu definiert. Zusammen mit ihrem Mann, dem renommierten Landschaftsarchitekten Lawrence Halprin (Roosevelt Memorial), entwickelte sie neues Gedankengut, das Generationen von Künstlern beeinflusst hat.

BREATH MADE VISIBLE ist ein bewegendes Filmporträt über Anna Halprin. In eindringlichen Bildern und Zeugnissen wird das Leben und Werk der Tanz- und Performance-Ikone porträtiert, die ihre Kunst und ihr Leben untrennbar miteinander verschmolzen hat. Die Dokumentation des Schweizer Filmemachers Ruedi Gerber verbindet neue Interviews und Bühnenauftritte mit frühen Performances von Anna Halprin. Bisher unveröffentlichtes Archivmaterial eröffnet zudem Einblicke in die Geschichte der gesellschaftlich engagierten Tanzkunst Nordamerikas.

**Veranstalter: Kulturamt Wiesbaden
- Caligari FilmBühne**

**Das Kombiticket „Wiesbaden
tanzt“ ist hier nicht gültig!**



FILMBÜHNE
CALIGARI

Eintritt: 5,50 Euro, ermäßigt 4,50 Euro

Kartenvorverkauf im Kino:
täglich von 17.00–20.30 Uhr
oder

Touristinformation Marktplatz 1
(Mo–Fr 10–18 Uhr, Sa 10–15 Uhr,
So 11–15 Uhr)

tanzraum Ute Bühler

Hallgarter Straße 6, 65197 Wiesbaden

Workshop

18.00–19.00 Uhr **Tanztechnik – System Chladek**
Erfahren und Erlernen verschiedener Bewegungsprinzipien.
Erkennen von Bewegungsursache und Wirkung.
Bewegungsimprovisation mit einem Bewegungsprinzip.
Leitung: Ute Bühler

Tanz-Club Blau-Orange e.V.

Erich-Ollenhauer-Straße 6–8, 65203 Wiesbaden-Biebrich

Workshops

Saal 1
19.00 – 22.30 Uhr
Standardtänze
(auch für Einsteiger/innen)
Mann/Frau – Frau/Mann – besser tanzen im Langsamen
Walzer, Tango und Quickstep
Referenten: Ute und Jörg Hillenbrand

Saal 2
19.00 – 22.00 Uhr
Lateinamerikanische Tänze
(auch für Einsteiger/innen)
Cha-Cha-Cha – vom Mambo zum Cha-Cha-Cha,
Samba – Grundbewegung und kleine Choreografie
Referentin: Natalja Li

Studio
19.00–20.30 Uhr
Clogging Einsteiger/innen
(nordamerikanischer Steppanz)
Einführung und Grundschritte

21.00–22.00 Uhr
Ausbau und Vertiefen
Feste Schuhe erforderlich, keine Turnschuhe
Referentin: Andrea Hannemann



CAD+

Nicolaus Werner + Wolfgang Schliemann

Wellritzhof Wiesbaden, Wellritzstraße 21, 65183 Wiesbaden

Tanzperformance mit Livemusik

19.00-20.00 Uhr

conZentrisch

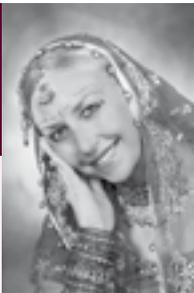
Bewegung: Caroline Knöbl
Anke Hoffmann
Dorothea Andres
+ Andrea Sand
Klang: Wolfgang Schliemann
Spilleitung: Nicolaus Werner



Die Performance setzt sich mit den besonderen Bedingungen des **runden** Raumes auseinander. Der Abend entwickelt sich durch das Zusammenwirken von Körpern, Licht, Material, Klang und Raum. Im hier durchgeführten Experiment werden vier frei bewegliche Körper zum Spiel mit einem gemeinsamen Mittelpunkt eingeladen. Bei der Erforschung der geometrischen Möglichkeiten ergeben sich unterschiedliche und stets wechselnde Verteilungen: Das Spiel mit Zentrum, Kreis und Quadrat ist die spielerische Freisetzung von Bewegungsenergie im flüchtigen Fluss immer neuer Begegnungen der Vier.

Elzbieta Rasch

Honey4-D!ance Academy,
Sommerstraße 7/7a, 65197 Wiesbaden



Workshop

19.00-20.30 Uhr

BollyHop – New Dance aus Indien!

mit Priya (Elzbieta Rasch geb. Peter)

BollyHop ist ein moderner dynamischer Tanz, der Elemente des sinnlichen Bollywood-Dance und des Hip-Hop miteinander verbindet und kombiniert. Dieses effektvolle Tanztraining führt in eine neue Art ein, sich auf unterhaltsame und leichte Weise fit zu halten. Alle Tanzinteressierte, die gerne New-Dance aus Indien ausprobieren möchten, sind bei diesem Tanzevent etwas anderer Art herzlich willkommen!

Tanzatelier Ralf S.

- ADTV Tanzschule

Albrecht-Dürer-Straße 4, 65195 Wiesbaden

Thema am Freitag:
Gesellschaftstanz für Tanzanfänger/innen und
Wiedereinsteiger/innen

Workshops

19.00-20.30 Uhr

Gesellschaftstanz

Anfänger/innen
Ist Tanzen für Sie das Richtige?

Lernen Sie Ralf S. kennen und probieren Sie einfach aus. Erleben Sie 90 minütige echte Lernatmosphäre. Sie erhalten neben den ersten Tanzschritten Einblicke in sicheres Führen und Folgen, Musikverständnis und konstruktive Paararbeit. Erfahren Sie, warum diese Dinge so wichtig für das Tanzen sind.

20.30-22.00 Uhr

Gesellschaftstanz

Wiedereinsteiger/innen

Wir helfen Ihnen herauszufinden, in welchem Kurslevel Sie sich am sichersten fühlen. So finden Sie den richtigen Tanzeinstieg.

Ist das Gelernte für Sie noch umsetzbar, um in Kurs X neu einsteigen zu können? Was fehlt Ihnen eventuell noch an Wissen? Ist das der Grund für immer wieder auftretende Schwierigkeiten? Fehlt Ihnen sogar deshalb der Spaß an einigen Tänzen? Als besonderes Highlight erfahren Sie mehr über Führung, Technik, Stil und Tanzhaltung der Rumba.

22.00-0.00 Uhr

Übungsstanzparty „Gesellschaftstänze“

Tanzparty mit individueller Hilfestellung.

Erhalten Sie bereits auf der Tanzfläche entscheidende Tipps und Tricks. Der Inhaber des Tanzateliers, Ralf Schloßer, steht persönlich, individuell mit Rat und Tat zur Seite. Kennen Sie das auch: Eine Ihrer Figuren macht immer wieder Schwierigkeiten? Ralf S. erkennt schnell, woran es liegen könnte und gibt direkt umsetzbare Hilfestellungen während des Tanzens.

Ralf S. verschenkt einen speziellen Kennenlernbonus auf ausgewählte Tanzkurse während „Wiesbaden tanzt“.



Tanzschule Bier

Paulinenstraße 1, 65189 Wiesbaden

Workshops

Saal 1 **19.00 Uhr** **Tango Argentino**

Studio **19.00 Uhr** **Cha-Cha-Cha**

20.30 Uhr **Tanzen mit Ambiente**

Der Classic Friday verbindet die Hits der 70er, 80er mit dem Besten von heute in einer ganz besonderen Atmosphäre. In wechselnden Lichtspielen können Sie bei einem Cocktail entspannen. An diesem Abend gibt es einen bunten Mix quer durch alle Musikarten. Natürlich immer so, dass Sie dazu tanzen können.

Salsambo The Latin Dance Studio

Sommerstraße 7/7a, 65197 Wiesbaden

Workshops

19.30 - 20.30 Uhr **Salsa Basics**
für Einsteiger/innen

Salsa begeistert die Welt. Wer schon einmal eine Salsaparty besucht hat und das Feuer und die große Freude in den Gesichtern des Publikums gesehen hat, spürt spätestens dann, wie sehr es Spaß macht, sich zu der abwechslungsreichen Latino-Musik zu bewegen. Das professionelle Team von Salsambo begleitet euch von den Grundsritten bis zu einer einfachen Figurenfolge und macht euch in nur einer Stunde bereit für die Tanzfläche.

20.40-21.40 Uhr **Bachata für Einsteiger/innen**
Bachata entstand Anfang der 1960er Jahre als eine Form des kubanischen bzw. karibischen Boleros. Zunächst war Bachata dabei weniger zum Tanzen gedacht, sondern war einer von vielen Stilen der romantischen lateinamerikanischen Trio-Gitarrenmusik. In den folgenden Jahrzehnten nahmen Bachata-Musiker Einflüsse aus anderen Stilen wie dem Merengue auf, das Tempo wurde erhöht und Bachata wurde mehr und mehr als Tanzmusik verstanden.



Malu – Traumwelt orientalischer Tanz

Kulturform Friedrichstraße 16, 65185 Wiesbaden

Performance zeitgenössischer
orientalischer Tanz:

20.00 Uhr
(Einlass 19.30 Uhr)

Nachtgedanken

mit Jazira Malu, RAKSAN, Arisha, Sitaara
Gitarre: Sebastian Stief



4 Frauen – 4 Lebensphasen

Eine tänzerische Auseinandersetzung mit den Herausforderungen, Veränderungen und Freuden, die das Leben bereit hält. Mit den Ausdrucksmitteln des orientalischen und modernen Tanzes, sowie der Improvisation entsteht Berührendes, Trennendes und Gemeinsames – entwickeln sich Wege, die in der Erkenntnis gipfeln – Tanz ist Leben.

Fiddle & Feet School of Dancing & Flamencoschule Jaleo

Großer Tattersall, Lehrstraße 13, 65183 Wiesbaden

20.00 Uhr **Musik in den Füßen –
Rhythmus im Blut**

Gaby Herzog und Natalie Westerdale entführen ihr Publikum in die Welt des perkussiven Tanzes: Musik für die Augen, und Tanz für die Ohren! Die Faszination der schnellen Füße reicht quer über den Globus: Flamenco-Tänze führen nach Andalusien, Guajiras nach Südamerika, American Tap und Flatfooting in die USA, und steptänzerische Folklore nach Kanada und Irland – das Programm ist rhythmusgeladen wie der Herzschlag selbst.

Musikalisch begleitet werden die beiden Tänzerinnen von Edward Westerdale (fiddle), Craig Herbertson (vocals & guitar), John Opheim (guitar), Albert Peter (guitar, vocals) und Ulrike Schäfer (percussion).



TanzVilla ADTV Tanzschule Richard

Juliusstraße 5, 65189 Wiesbaden

Workshops

Saal 1

20.00-20.45 Uhr

Zumba

für Einsteiger/innen mit Doris Richard

Für Zumba Fitness® braucht man weder Tanzpartner/in, noch muss man tanzen können. Es zählt der Spaß an der Bewegung zu lateinamerikanischen und exotischen Rhythmen. Zumba wurde in Amerika schnell zur Sensation, denn es ist ein sehr wirkungsvolles Fitnessworkout. Fröhlich, sexy, aufregend und geeignet für jedermann.

21.00-21.45 Uhr

Discofox

für Einsteiger/innen mit Serge Richard

Ob Gala-Ball, Zeltfest, Hüttenparty oder auf anderen Feiern mit Tanzmöglichkeit – der (Disco-)Fox ist zweifellos der am häufigsten zu sehende Tanz. Ob Evergreens oder aktuelle Hits aus den Charts, er ist beinahe zu jeder Musik tanzbar, seine Geschwindigkeit lässt sich von gemütlich bis sportlich variieren.

22.00-23.00 Uhr

Tango Argentino (Tango de Salón)

für Einsteiger/innen mit Georg Koch

Mit vielen Worten ist der ungewöhnlich ausdrucksstarke Tanz beschrieben worden: Getanzte Leidenschaft, Drama, Show, Lebensgefühl, elegant, erotisch und melancholisch. Fakt ist: Er hat mit den fragwürdigen, teils albernen Weiterentwicklungen „nach englischem Stil“, nichts gemeinsam.

Saal 2

20.00-23.00 Uhr

Let's Dance!

Tanzen Sie die beliebtesten Gesellschaftstänze zu den größten Hits und Evergreens aller Zeiten. Wir spielen Musik, die Erwachsene lieben.



Contact-Improvisationsklasse der Wiesbadener Schule für Schauspiel e.V.

Theatersaal arco e.V., Wellritzstraße 49, 65183 Wiesbaden



20.00 Uhr
20.45 Uhr
21.30 Uhr
(je ca. 20 min)

„Moving Lights“

Performance zu Licht und Bewegung
mit 14 Tänzer/innen
und 14 Taschenlampen

Idee/Konzept/Regie: Sibylle Magel

Co-Regie Licht: Ingrid Lang

Bewegung:

Sophia Anspach, Petar Becker, Magdalena Beitz, Firat Yusuf Bender, Tom Gerngroß, Tobias Kahn, Adrian Kraege, Mareike Anna May, Andreas Mendez, Sam Michelson, Jan-Erik Richter, Maik Schröder, Daniel Schwingel, Saskia Simunek

„Lichtschein nachts im Keller? War da was? Schleicht die Katz, springt die Maus. Polarlichter oder Kommando vorwärts marsch? Lichter huschen, fangen sich, TänzerInnen huschen, fangen sich. Licht entdeckt Raum, Raum füllt sich mit Bewegung. Romeo und Julia oder Star Wars, wer weiß das schon. Vereinzelt oder massiv, zart und wild faszinieren die Lichtspiele der 14 StudentInnen der Wiesbadener Schule für Schauspiel zuletzt im Landesmuseum Wiesbaden und nun noch einmal bei Wiesbaden tanzt.“



Eduardo Laino

Kunst- und Kulturmanagement

Dotzheimer Str. 25
65185 Wiesbaden

Telefon: 0611 3081761
Mobil: 0178 204 97 39
E-Mail: mail@laino.de

Agentur für interkulturelles Engagement - www.laino.de

Peña la Buleria e.V.

Konzertstudio der Wiesbadener Musik- & Kunstschule e.V.
Schillerplatz 1-2, (Eingang Bahnhofstraße), 65185 Wiesbaden

20.00 Uhr

Federico Garcia Lorca Flamenco – Eine getanzte Lesung

Der spanische Dichter und Schriftsteller Federico Garcia Lorca (1898 bis 1936) war dem Flamenco eng verbunden. Viele Flamencokünstler haben seine Lieder interpretiert, seine Theaterstücke wie „Bernarda Albas Haus“ oder die „Bluthochzeit“ sind längst Klassiker des Tanztheaters. Der Wiesbadener Verein „Peña la Buleria e.V.“ widmet sich der Flamencokunst in Tanz, Gesang, Gitarre und Perkussion. Baile, Cante y Toque.

Für „Wiesbaden tanzt“ 2011 hat sich die Peña eine getanzte musikalische Lesung rund um Lorca und den Flamenco einfallen lassen: Der Zorongo, ein romantischer Palo mit lyrischen Worten von Lorca, singt von Liebe und Leidenschaft, von bedingungsloser Hingabe und herber Enttäuschung:

„Ich träumte, dass der Schnee brennt -
ich träumte, dass es Feuer schneit...“

In seinen Gedichten lernen wir einen romantischen Dichter kennen, dessen bildhafte Sprache mit reichen Metaphern viel Raum zur tänzerischen und sängerischen Interpretation lässt. Die sozialkritischen Theaterstücke bieten viel Brisanz und setzen sich mit der Rolle der Frau im ländlichen Spanien des frühen 20. Jahrhunderts auseinander. Der Abend zeigt Ausschnitte aus Lorcás Werk, gelesen, gesungen, getanzt, gespielt.

Es wirken mit:

Frank Ihle (Gitarre)

Ute von der Osten (Gesang)

Tanja la Gatita (Tanz)

u.a.m.



© creative commons



© Gerald Fuest

Christa Zehnder Yoga ~ Theater ~ Tanz

Bewegungsraum Herrngartenstraße 17, 65185 Wiesbaden

20.00 Uhr

Begrenzte
Platzkapazität.
Reservierung unter:
0611 . 44 78 772

Hummelzeit Yogachoreografien und Texte mit Live-Musik

Christa Zehnder (Tanz und Texte)

Britta Roscher (Diplom-Flötistin)

Thomas Meisenheimer (indische Instrumente, Klangmusiker)

Idee und Regie: Christa Zehnder

Hummelzeit thematisiert den Aufbruch in eine neue Ära, den Mut zu fliegen, wie die Hummel, die laut der Aerodynamik gar nicht fliegen könnte und es trotzdem schafft. Dabei erzeugt sie die zum Fliegen notwendige Körpertemperatur durch Vibrationen der Brustmuskulatur. Sich in Bewegung setzen, Veränderung wagen, Risiko eingehen mit dem Eröffnen neuer Erfahrungs- und Erlebnisräume. Mit Hummelzeit erwartet Sie ein experimenteller Abend mit Yoga-Mudra-Choreografien, indischen Saiteninstrumenten, europäischer Flötenmusik und anregenden, humorvollen Texten.

Britta Roscher und Thomas Meisenheimer schaffen mit der Vielfalt ihrer Instrumente eine ganz besondere Atmosphäre, in der die Bewegungen und die Musik im Raum zu einem Gesamtklang verschmelzen.

Auch die neuen schönen Räume von Yoga~Theater~Tanz, in denen Bewusstseinsarbeit, Yoga-Kreativ, Tanz, Literatur, Kunst, Inspiration und Stille Platz bekommen haben, wollen vibrieren von kunstvollen Schwingungen, bereichernden Energien, tiefer Ruhe und lachender Lebensfreude.

Mit der Bildserie „Wie der Zufall drei ... erschuf und was sie zu erzählen wissen“, Bildobjekte mit fabelartigen Geschichten, wird der Künstler Rüdiger Steiner die Ausstellungsreihe im Yoga~Theater~Tanz~Studio eröffnen.



Auch am Samstag, 17.9., 20.00 Uhr

Workshop

21.00-23.15 Uhr

5 Rhythmen™ mit Live-Musik mit Heera und ZenBeat bei Tanz-Dich-Selbst:

An diesem Abend führen uns **Heera Andreas Müller** (autorisierter 5 Rhythmen Lehrer) und die Musiker **Thomas Klöwer & Volker Kaczinski** (ZenBeat) in die Tanz- und Bewegungswelt der 5 Rhythmen.



Bei der Live-Wave entstehen Musik und Tanz aus dem Moment und inspirieren sich gegenseitig, ein einzigartiges Erlebnis, frei von bekannten musikalischen Mustern und Erinnerungen.

Tänzer und Musiker schöpfen aus dem Augenblick, besinnen sich auf das Wesentliche, Rhythmus und Körper im Hier und Jetzt.

Keine besonderen Kenntnisse erforderlich.

Wir beginnen pünktlich, kein Einlass während des Workshops. Begrenzter Einlass.



Bild Isanna v. Perbandt

Die Musik bewegt sich zwischen meditativen Klangwelten und treibenden Beats: Flowing, Staccato, Chaos, Lyrical und Stillness heißen die Stichwörter.

Dieser Abend-Workshop richtet sich auch an Menschen ohne oder mit nur wenig Vorerfahrung mit den 5 Rhythmen. Alle Neugierigen, aber auch alle, die sich erinnern wollen, sind herzlich willkommen.

Mit all unseren Unterschiedlichkeiten, kann jede/r seinen „5 Rhythmen-Weg“ finden.

„Rhythmus ist unsere Muttersprache. Es ist die einzige Sprache, die wir alle sprechen. Es ist die Sprache, die jeder spricht.“ Gabrielle Roth

www.rhythmcoaching.de
www.volker-kaczinski.net

www.5rhythmen-unna.de
www.frei-tanz-wiesbaden.de

Isabelle Fritzsche, Klaus Niemann, Heera, ZenBeat und das Frei-Tanz-Team

21.00 Uhr

American 50th Party

Wie wäre es denn mit einer Reise in die Vergangenheit, sagen wir mal in die 50er Jahre.

Die 50er Jahre standen für ein völlig neues Lebensgefühl. Der Rock'n'Roll und der amerikanische Modegeschmack sorgten für Trends, die sich weltweit schlagartig durch Film und Fernsehen verbreiteten.

In der Wartburg Café-Theater-Bar gibt es einen Zeitsprung zurück in die 50er Jahre. Petticoat, Rollende Bedienung, Klassische Cocktails und Speisen aus den 50er Jahren – und natürlich legt ein DJ die legendäre Tanzmusik auf.



WARTBURG

CAFE - THEATER - BAR

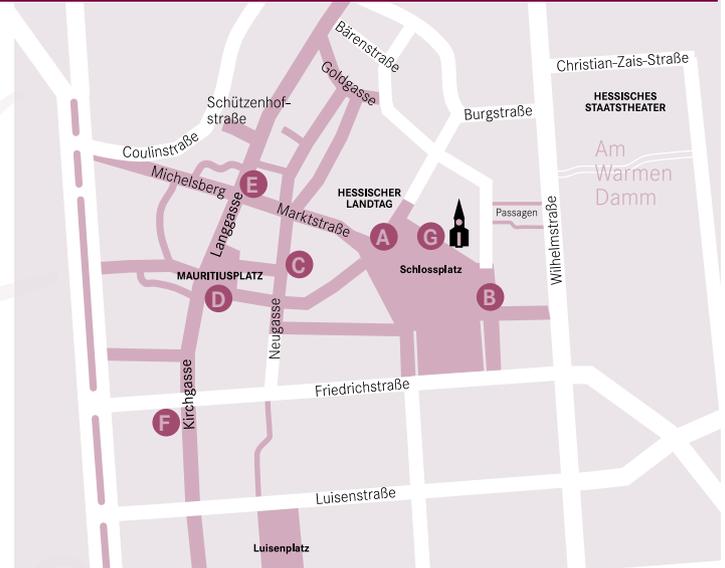
Der ideale Treff vor und nach den Theatervorstellungen

die-wartburg.de

Schwalbacherstr. 51 - 65183 Wiesbaden

Samstag, 17.9.

Tanzstellen



Von 11.00 -13.00 Uhr sind Sie an verschiedenen „Tanzstellen“ in der Wiesbadener Innenstadt eingeladen, sich sowohl passiv als auch aktiv in das Tanz-Geschehen zu begeben!

A

Schlossplatz

11.00-11.30 Uhr

Bundesverband Seniorenentanz

Der Bundesverband Seniorenentanz e.V., Arbeitskreis Wiesbaden, präsentiert sich vor dem Hessischen Landtag auf dem Schlossplatz. Tänzerinnen und Tänzer aus den Tanzkreisen zeigen, wie leicht die Tänze zu erlernen sind und laden ein zum Motto: durch Tanzen fit bis ins hohe Alter. Alle können mitmachen, da keine Partnerinnen oder Partner erforderlich sind.

B

Marktstraße

(Kastanie hinter dem Rathaus und neben der Marktkirche)

11.00-11.30 Uhr

Peña la Buleria e.V.

Bulerias, Tangos, Sevillanas, Flamenco der lebendig ist und für den jeweiligen Moment improvisiert wird.

Jeder auf der Bühne ist wichtig, egal ob er tanzt, singt, Gitarre spielt oder „nur“ rhythmisch klatscht. Das Ganze sieht einfach aus, bedarf aber einiger Übung... Die Zuschauer/innen merken sofort, dass alle auf der Bühne gemeinsam ihren Spaß haben.



Bei starkem Regen muss diese Veranstaltung leider ausfallen.

C

Neugasse 15-19

(Stadtbibliothek)

12.00 – 13.00 Uhr

Malu – Traumwelt orientalischer Tanz

Orientalischer Tanz, TribalStyle und Folklore in ihrer Vielfalt laden Sie ein zum Anschauen, Genießen und Ausprobieren – Freude am Tanzen mit der orientalischen Tanzschule Malu.

D

Mauritiusplatz

11.00-11.40 Uhr Fiddle & Feet

11.40-12.00 Uhr JALEO

12.00-12.30 Uhr Fiddle & Feet

12.30-13.00 Uhr JALEO

13.00-13.15 Uhr HopMob Wiesbaden

Auf dem Mauritiusplatz zeigen die Flamencoschule JALEO und die Fiddle & Feet School of Dancing einen breiten Querschnitt durch alle Spielarten des Schlagzeugs mit den Füßen: Flamenco, Sevillanas, American Tap und Irish Stepdancing, aber auch irische Partytänze sind dabei – zum Zuschauen, Mitmachen & Spaß haben!

Flashmob
Irish
Dancing

Alle Tänzer/innen, die mitmachen möchten, treffen sich um 12.30 Uhr in Wiesbaden am Mauritiusplatz an der „Tanzstelle“ und tanzen dort ein erstes Mal alle gemeinsam. Dann verteilen sie sich auf Kleingruppen von ca. 4-8 Personen pro Gruppe und laufen auf verschiedenen Routen sternförmig durch die Stadt, wobei sie an ausgewählten Orten jeweils einmal a capella tanzen – ein ganz kurzer, intensiver Hingucker für die Umstehenden und Passanten, und dann ist es schon wieder vorbei und die Gruppe geht weiter. Die Choreographie kann in Schriftform angefordert werden bei Natalie@fiddle-and-feet.de und wird auch auf Youtube zu finden sein.

Flashmob-Trainingstermin für Interessierte ist Samstag, der 3. September, 12-14 Uhr, in der Fiddle and Feet School of Dancing, Winkelstraße 6.

13.00-13.15 Uhr

HopMob-Wiesbaden mit Schüler/innen der Erich-Kästner-Schule Schierstein und Freund/innen

Michael Jackson hat neben seinen Welthits und seinem Gesang auch besonders mit seinem Tanzstil die Fans in seinen Bann gezogen. „Thriller“ und „Ghosts“ sind auch heute noch Meilensteine unter den Musik-Videos. Das HopMob-Team hat mit Schüler/innen der EKS und deren Freund/innen diese zwei Lieder einstudiert. Die Zuschauer/innen können sich am Ende der Veranstaltung auf eine Überraschung vorbereiten.

E

Langgasse 5-9

(Sportarena)

11.00 -12.00 Uhr

Pura Vida

Capoeira (Erwachsene & Kinder) – Eine dynamische Kampfsportart, die tänzerisch aufgeführt wird. Fördert das rhythmische Verhalten, Feinmotorik, Reaktionsvermögen und Konzentration, Stärkung der Muskulatur, positive Wirkung auf die körperliche und geistige Entwicklung von Kindern. Aufgeführt wird diese Tanzaufführung von dem weltweiten Capoeira-Verband – Capoeira Brasil –, der auch im Studio Pura Vida die Ausbildungen übernimmt. Die Mitglieder haben die Möglichkeit, verschiedene Grade dieser Sportart zu erreichen.

12.00-13.00 Uhr

Tanzstudio Alamará

Orientalischer Tanz – einer der weiblichsten Tänze überhaupt. Sinnlich, erotisch, gefühlvoll, doch voller Lebensfreude und Energie. Er bietet vielfältige Ausdrucks- und Bewegungsmöglichkeiten.

F

Kirchgasse

(Galeria Kaufhof)

11.00 -12.00 Uhr

Tanzschule Weber

Showprogramm: „Best of Weber“: Die erfolgreichen Showformationen der Tanzschule Weber werden auch in diesem Jahr die Innenstadt mit ihren beliebten Shows zum „mitgrooven“ bringen! Unter anderem wird die Lateinformation ihre aktuelle Show „Evita“ präsentieren. Die Dance-Musical-Group wird Sie mit den Originalchoreografien aus „Sister Act“ & „Miss Saigon“ begeistern. Ein abgerundetes Programm für Jung und Alt. Seien Sie dabei. Fragen Sie an unserem „Weber-Infostand“ nach den Angebotsaktionen!!!

12.00-13.00 Uhr

TanzVilla, ADTV Tanzschule Richard

Komm', tanz mit uns! Diesem Motto folgend hat das Team der Tanzschule Richard ein unterhaltsames Programm für Groß und Klein vorbereitet.

G

Vor der Marktkirche

12.00-12.30 Uhr

Tanzperformance „Glocken über Wiesbaden“

Musik-Tanzprojekt von tanzraum Ute Bühler, CAD+ und der Ev. Marktkirchengemeinde

Idee/Regie: Ute Bühler

Durchführung: Ute Bühler, Dorothea Andres

Musik: Elisabeth Maranca (Carillon)

Bewegung: CAD + (Birte Timmsen, Caroline Knöbl, Dorothea Andres), Tänzer/innen des tanzraum Ute Bühler

Musikkompositionen: Hans Uwe Hielscher, Frank Bangert

> siehe Seite 41



Offene Bühne Mauritiusplatz



Tanzschulen, Vereine und verschiedene Tanzinitiativen präsentieren sich und verschaffen dem Publikum einen Einblick in die Vielfalt und Kreativität der heutigen Wiesbadener Tanzszene.



Erleben Sie auf der „Offenen Bühne“ ein unterhaltsames und informatives Tanzprogramm.



Moderation:
Markus Priester



14.00 Uhr:
Begrüßung durch die Kulturdezernentin
der Landeshauptstadt Wiesbaden:
Rose-Lore Scholz

14-15 Uhr Paula Pontani Company
Studio Balance – Raum für Tanz
„Tanzpüppchen“ - TSV Auringen
Tanzstern Oriental Karima Monaim
„Dance4Kids“ - TanzVilla – ADTV Tanzschule Richard
Desirée Lehmann-Carpzov Alvarez
Ahlam Dance Theatre
Pura Vida Fitness
Ahlam Dance Theatre
„Alpha Centuris“ - TV Kloppenheim
Tanzraum Bollywood Sapna
Flamencoschule Jaleo
Fiddle & Feet - School of Dancing

15-16 Uhr The Island Dancers
„Incredibles“ - TSV Auringen
Tricolor
„The Miracles“ - Schule Dr. Obermayer
Sudetendeutscher Volkstanzkreis Wiesbaden-Kohlheck
The Cheeky Girls
Jazztanzgruppe TuS Dotzheim
Kuntry Kuzins Square Dance Club e.V.
Westside Dancers – Westside Studio
The Cheeky Girls

16-17 Uhr Bollywood-Dance-Duo „Sapna“
Tanzstern Oriental Karima Monaim
Besmenia Small Group
Malu – Traumwelt orientalischer Tanz
2Dance
Malu – Traumwelt orientalischer Tanz
Sweet-Girls - TSV Auringen
Honey4-D!ance Academy
Ballettstudio Taglioni
Markwick Dance Company

17-18 Uhr Tanzstudio Lalit
Da F.U.N.K. - ActivSports
Tanzstudio Dance Line
„Die Süßgespritzten“ - TG Naurod
Crazy Diamonds
„Charme Deluxe“ Showtanzgruppe
Tanzschule Weber



Bei starkem Regen muss diese Veranstaltung leider ausfallen.

Pura Vida

Fitness, Wellness und Gesundheitsstudio für Frauen

Danziger Straße 27, 65191 Wiesbaden-Sonnenberg

Workshops

9.00-9.45 Uhr

Pilates

Ein ruhiges Körpertraining zur Kräftigung der tiefliegenden Muskelgruppen mit Stretching und Atemübungen für eine schmale und feste Figur.



10.00-10.45 Uhr

Rückenyoگا

Allgemeine Erwärmung, Dehnung und Kräftigung des gesamten Körpers. Für eine bessere Beweglichkeit der Wirbelsäule und Gelenke, verschiedene Entspannungstechniken. Geeignet für Anfänger/innen.



11.15-12.00 Uhr

Body Shape

Effektives Ganzkörpertraining zur Formung des Körpers, Figur- und Gewebestraffung, hohe Fettverbrennung durch dynamische Bewegungen mit motivierender Musik.

Flamencoschule Jaleo

Blücherstraße 20 – Hinterhaus, 65195 Wiesbaden

Workshops

10.00-11.00 Uhr

Flamenco Anfänger/innen

16.00-17.00 Uhr

Flamenco Anfänger/innen

17.00-18.00 Uhr

Sevillanas

Die Welt des spanischen Tanzes ist ohne die Sevillanas nicht vorstellbar. Wer einmal eine solche Fiesta miterlebt hat, weiß, dass Mittanzen die pure Lebensfreude ist. Die Sevillanas haben vier Strophen mit festgelegten Schritten. Sie werden paarweise getanzt, aber man braucht keinen Tanzpartner für diesen Workshop, in dem die erste Strophe gelernt wird.

Turnverein Breckenheim 1890 e.V.

Sport- und Kulturhalle, Am alten Weinberg 48, 65207 Wiesbaden-Breckenheim

Workshops

10.00 -11.00 Uhr

Pilates

Leitung: Viola Schaade

Pilates ist ein Körpertrainingssystem, dessen Basis auf dem natürlichsten Zustand des menschlichen Körpers beruht: dem Körper in Bewegung. Dieses ruhige und konzentrierte Training vermittelt Elemente aus dem Yoga, dem Beckenbodentraining und der Haltungsschulung und wird von sanfter Musik begleitet. Pilates vereint wie kaum ein anderes Fitnessprogramm Kräftigung, Beweglichkeit und Mobilisation. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

11.30-12.30 Uhr

Step

Leitung: Mara Krisch

Bei dieser Stunde handelt es sich um ein hervorragendes Herz-Kreislauftraining mit einfachen Schrittkombinationen auf dem und um den Step. Selbstverständlich wird der Schwierigkeitsgrad immer nur so hoch sein, wie es die gesamte Gruppe zulässt.

Die Intensität kann ganz individuell reguliert werden.

Zu motivierender Musik werden Schritte, die ineinander fließen, zu einer Choreographie aufgebaut. Ein Herz-Kreislauftraining, das die Koordination und Beweglichkeit verbessert sowie die Pfunde nur so purzeln lässt. Gleichzeitig werden Bein- und Gesäßmuskulatur gekräftigt. Ein Muss für jeden Stepp-Fan oder den, der es noch werden möchte.

Christa Katharina Holzinger

Studio Balance, Henckellstraße 16, 65187 Wiesbaden

Workshop

10.00-12.00 Uhr

Biodanza – Tanz des Lebens

Mir Zeit für mich nehmen, um wieder bei mir anzukommen und zu spüren, was mir wichtig ist. Mich öffnen für neue Erfahrungen und meine Lebensfreude und Lebenskraft im Tanz aufwecken. Eine wunderbare Möglichkeit hierfür bietet Biodanza. Biodanza kommt aus Südamerika und wurde vor mehr als 40 Jahren von dem chilenischen Psychologen Rolando Toro entwickelt. Heute ist es weltweit verbreitet. Biodanza verbindet uraltes Wissen über die Heil- und Ausdruckskraft des Tanzes mit neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen. Im Wechselspiel zwischen aktiven Tänzern und ruhigen Bewegungsformen können Spannungen aufgelöst und eine innere Harmonie erlebt werden. Für die Teilnahme ist es nicht notwendig, tanzen zu können. Die Lust sich zu Musik zu bewegen und das Interesse an der Begegnung mit anderen Menschen sind die besten Voraussetzungen.

Christa Zehnder Yoga-Kreativ

TanzVilla ADTV Tanzschule Richard, Juliusstraße 5, 65189 Wiesbaden

Workshop

11.00-13.00 Uhr

Yoga-Kreativ

mit Christa Zehnder

Yogalehrerin und Schauspielerin



Yoga-Kreativ ist Yoga in seiner ganzen Vielfalt: Sanft und fordernd, statisch und fließend, entspannend und kräftigend, meditativ und lebendig. Mudras (Gebärden der Hände) fließen ein und verschmelzen mit Yoga-Bewegungen, dem Atem und Musik zu wunderschönen Yoga-Choreografien. Für Interessierte eine schöne Möglichkeit, den besonderen und kompetenten Yoga-Unterricht von Christa Zehnder auf spielerische, kreative und tanzende Weise kennen zu lernen.

Yogaschule Freudenberg

Hortensienweg 6a, 65201 Wiesbaden

Workshop

11.00-12.30 Uhr

Yoga Einsteiger/innen

bietet für Sie eine gute Möglichkeit die Yogaschule auf dem Freudenberg kennen zu lernen. Nach einer kurzen Einführung in den Yoga kommunizieren wir auch Ihre Fragen: Was können Sie vom Yoga erwarten? Wobei kann Yoga helfen? Wie können Sie mit körperlichen Einschränkungen sinnvoll üben? Sie bekommen die Gelegenheit, einfache dynamische Körperübungen, die mit dem Atem zusammen geübt werden, auszuprobieren.

Selbst in diesem kleinen Workshop ist es möglich, Wohlbefinden positiv zu verändern, wach und entspannt in den Tag zu gehen und eine Idee zu bekommen, was der Yoga so alles kann!

Tanzstudio Dance Line

Luisenstraße 35, 65185 Wiesbaden



Workshops

11.30-12.30 Uhr

Pilates-Mattentraining

Die Grundlage dieses Trainings bildet die Methode von Josef H. Pilates. Er fand eine Symbiose aus fernöstlichen und europäischen Trainingslehren, die eine Verschmelzung von physischem und mentalem Training ermöglichen. Die Schwerpunkte der Pilatesübungen liegen im Aufbau der Stütz Muskulatur und in der Kräftigung des ganzen Körpers. Pilates verlängert und stärkt die Muskelelastizität und Gelenkbeweglichkeit.

11.45-12.30 Uhr

Kreativer Kindertanz (4-6 Jahre)

Ist eine tänzerisch musische Körpererziehung. Es wird spielerisch eine Grundlage erarbeitet, auf der auch die klassische Tanztechnik später aufbauen kann. Kinder entwickeln ein differenziertes Körperbewusstsein, gleichzeitig wird die eigene Fantasie und Gestaltungskraft gefördert.

14.30-15.30 Uhr

Musical Jazz

Auf der Jazztanztechnik basierend wird in diesem Kurs nach einem Warm-Up eine mitreißende Musical-Choreographie erarbeitet.

15.45-16.45 Uhr

Modern Dance (Limon-Release Methode)

Durch das Einsetzen von Körpergewicht und Schwerkraft beginnt ein lockeres Spiel mit Schwingen, Gleichgewicht, Spannung und Entspannung, woraus Drehungen, Sprünge und fließende Bewegungsabfolgen entstehen. Den Energiefluss nutzend erhält der Tanz Kraft und Leichtigkeit, Präsenz und Raumwahrnehmung.

Einlass ab 19.00 Uhr

19.30-20.30 Uhr

Pole Dance Schnupperstunde

Näheres siehe Text zu „Ladies Night – Pole Party“

ab 21.00 Uhr



Bitte mitbringen:
Trainingskleidung, Hotpants, kleines Handtuch
Wichtig: vorher nicht eincremen oder einölen!

„Ladies Night – Pole Party“

„WI loves to Pole“ – Pole Dance Party (Ladies only)

Lust in entspannter Atmosphäre den heißesten Tanztrend für Frauen kennenzulernen? Bei Dance Line können Sie exklusiv Polebatics® testen. Polebatics beinhaltet ausschließlich die originalen Pole Dancing-Moves an der Stange – für Laien wie auch für Profis – und trainiert Kraft, Flexibilität, Eleganz und Ästhetik. Pole Dancing ist für alle geeignet, die fit sein und sich sexy fühlen möchten. In der Pole Dance Schnupperstunde werden erste Grundlagen an der Stange vermittelt und in einer kleinen Choreographie zusammengefügt. Ab 21.00 Uhr dürfen sich alle über mitreißende Pole Performances freuen und in den Pausen auch selbst die Stangen erobern.

tanzraum Ute Bühler CAD +

Platz vor der Marktkirche



Tanzperformance

12.00-12.30 Uhr

„Glocken über Wiesbaden“

Musik-Tanzprojekt von
tanzraum Ute Bühler,
CAD+ und der Ev. Marktkirchen-
gemeinde Wiesbaden

Idee/Regie: Ute Bühler

Durchführung: Ute Bühler,
Dorothea Andres

Musik: Elisabeth Maranca (Carillon)

Bewegung: CAD + (Birte Timmsen,
Caroline Knöbl, Dorothea Andres)

Tänzer/innen des tanzraumes Ute Bühler

Musikkompositionen: Hans Uwe Hielscher, Frank Bangert

Foto: Dorothea Andres

Alljährlich wird für „Wiesbaden tanzt“ das samstägliche Carillonspiel um die Mittagszeit abgestellt. Wir wollen es explizit in den Mittelpunkt rücken. Es ist ein Experiment und eine Auseinandersetzung zwischen Raum, Klang und Mechanik, die ihre Resonanz in den Bewegungen der Tänzer/innen findet und die Vorgänge aus 80 m Höhe auf dem Boden sichtbar und spürbar machen.

Eintritt frei!

Lalit Tanzstudio

Schwalbacher Straße 36, 65183 Wiesbaden



Workshops

12.00-13.00 Uhr

Tanzfrüherziehung/Ballett (4-5 Jahre)

In der Tanzfrüherziehung wird die natürliche Spiel- und Bewegungsfreude genutzt und behutsam in die tänzerische Form gelenkt. Mit Hilfe von Kinderliedern, klassischer Musik, Reimen und verschiedensten Materialien schulen wir spielerisch Haltung, und Rhythmik, fördern Phantasie und Musikalität und geben der Kreativität Raum.

15.00-16.00 Uhr

Hip-Hop (12-18 Jahre)

Mitmachen ist das einzig Wahre! Kommt einfach dazu.

16.00-17.00 Uhr

Lyrical Jazz Anfänger/innen

Das Ziel der lyrischen Choreografien ist die Umsetzung von Gefühlen, bezogen auf das jeweilige Musikstück. Emotionen, Gestik und starker Ausdruck sind ein wesentlicher Bestandteil dieser Tanzrichtung.

Salsambo The Latin Dance Studio

Sommerstraße 7/7a, 65197 Wiesbaden



Workshops

12.00-13.00 Uhr

Zumba alle Level – ohne Tanzpartner/in
Cumbia, Salsa, Sambo und Merengue als Workout? Zumba machts möglich! Seid dabei, wenn das Salsambo-Studio den Trend dieses Jahres feiert! Hier muss keiner komplizierte Tanzschritte lernen, sondern einfach nur Lust haben, sich zu den feurigen lateinamerikanischen Rhythmen zu bewegen.

13.10-14.10 Uhr

Salsa Basic für Einsteiger/innen

14.20-15.20 Uhr

Afro-Caribbean alle Level – ohne Tanzpartner/in
Die Teilnehmer/innen ein breites Spektrum an Bewegungen, die sie von Kopf bis zu den Füßen spüren werden. In nur einer Stunde wird uns der Spirit der afro-kubanischen Folklore und weitere afro-karibischen Tänze näher gebracht. In Form einer kleinen Choreographie ist der Spaß garantiert.

15.30-16.30 Uhr

Kizomba alle Level

Der Modetanz schlechthin! Kizomba wird mittlerweile nicht nur in Angola, Portugal und den Capverdischen Inseln getanzt, sondern auch in ganz Europa. Salsambo gehört zu den ersten Tanzschulen im Rhein-Main Gebiet, die diesen sinnlichen Paartanz unterrichtet und in der Salsaszene verbreitet.

16.40-17.40 Uhr

Latin Cha-Cha-Cha alle Level

1955 eroberte Cha-Cha-Cha die gesamte Tanzwelt mit seinem Charme und seiner einzigartigen Musik. Bei Salsambo möchten wir euch die ursprüngliche Form, also den „Latin Cha-Cha“ die noch vor dem Cha-Cha-Cha-Turniertanz getanzte Variante näher bringen. Seid also dabei wenn es heißt ...2,3, Cha-Cha-Cha ...

17.50-18.50 Uhr

Salsa Footwork/Shines

alle Level – ohne Tanzpartner/in

Wer geglaubt hat, Salsa sei ein Paartanz, bei dem der Mann seine Tanzpartnerin nur in komplizierte Drehungen führt, liegt ganz falsch! Die so genannten „Shines“ sind ein fester Bestandteil und würzen den Tanz individuell auch während des Paartanzes. Bei diesem Workshop werden diese Schrittkombinationen in Form einer kleinen Choreographie getanzt. Schnelle und langsame, verspielte und impulsive sowie funky- und klassische Mambo Moves garantieren eine Stunde Spaß und Abwechslung.

19.00-20.00 Uhr

Salsa Mittelstufe „NewYork Style“

mindestens 6 Monate Tanzerfahrung

Nicht nur für Salsa-Neulinge bieten wir die Möglichkeit, ihr Wissen bei uns zu erweitern, sondern auch Tanzbegeisterte mit Vorkenntnissen sind herzlich eingeladen. Figurenfolgen sicher und technisch sauber zu führen ist die eine Seite, aber diese harmonisch und mit Witz zu tanzen, ist das wichtigste an diesem Tag.

tanzraum Ute Bühler

Hallgarter Straße 6, 65197 Wiesbaden

Workshops

12.30-14.00 Uhr

Tanztherapie

mit Erika Kletti-Ranacher

Tanztherapie ist eine künstlerische Therapieform, die stärkende und gesund erhaltende Potentiale unseres Körpers in den Blick nimmt. Im Workshop nähern wir uns unserer persönlichen „Salutogenese“ mit tanztherapeutischen Methoden an. Burnout und Stress vorbeugende Aspekte werden aufgezeigt.

14.15-15.15 Uhr

Moderner Tanz

Leitung: Karoline Röhr

von der Tanzimprovisation zur eigenen Gestaltung zu einem Thema.

15.15-15.45 Uhr

Präsentation

der Kinder und Erwachsenen des tanzraumes im Studio.

Leitung: Ute Bühler, Karoline Röhr

16.00-17.00 Uhr

Feldenkrais - Bewusstheit durch Bewegung

Leitung: Karoline Röhr

Die Feldenkrais-Lektionen bieten wertvolle Impulse zur Verfeinerung komplexer Bewegungen. Durch das angeleitete Experimentieren und Erforschen von Bewegungsabläufen steigern sie mühelos die individuelle Beweglichkeit, die sowohl im Tanz als auch in Alltagsbewegungen wertvoll sind.

Begrenzte Teilnehmerzahl, bitte Decke oder Matte mitbringen



ActivSports MI Wiesbaden GmbH

Moritzstraße 5, 65185 Wiesbaden

Workshops

13.00 Uhr

Zumba Beginners

14.00 Uhr

Zumba Masterclass



Tanzatelier Ralf S. - ADTV Tanzschule

Albrecht-Dürer-Straße 4, 65195 Wiesbaden



Thema am Samstag:
Hip-hop, Salsa und Swing
für Tanzanfängerinnen und -anfänger

Workshops

13.30-14.30 Uhr

Hip-Hop Freestyle 7-12 Jahre

Mit viel Rhythmusgefühl wird Koordination, Körperhaltung und Ausdauer trainiert. Es wird zu trendiger Hip-Hop- und House-Musik getanzt. Hier wird Spaß, Gruppendynamik und der eigene Stil großgeschrieben!!! Niclas Görres (Dance4Fans Instructor) bringt seinen Teilnehmer/innen spielerisch die besten Moves bei.

14.45-15.45 Uhr

Hip-Hop Freestyle 13-17 Jahre

Mit viel Rhythmusgefühl wird Koordination, Körperhaltung und Ausdauer trainiert. Es wird zu trendiger Hip-Hop- und House-Musik getanzt. Hier wird Spaß, Gruppendynamik und der eigene Stil großgeschrieben!!! Niclas Görres (Dance4Fans Instructor) bringt seinen Teilnehmer/innen die besten Moves bei, die man sogar auf Partys oder in der Disco tanzen kann. So wird das „coole und schöne Tanzen“ zu keinem Hindernis mehr.

16.00-17.15 Uhr

Salsa - Cuban Style/Tanztrend

Tanzanfänger/innen

Lernen Sie die ursprüngliche Tanzform der Salsa kennen und machen Sie mit bei einem der Tanzrends der Szene. Lernen Sie unsere Lernatmosphäre kennen und finden heraus, ob Salsa - Cuban Style so richtig Spaß macht. Salsa gehört heutzutage unumstritten zu den heißesten Rhythmen der Welt! Salsa ist der Rhythmus der Karibik, voller Lebensfreude und Leidenschaft. Wer schon immer mal zu wirklich feurigen, lateinamerikanischen Rhythmen tanzen wollte, der sollte Salsa einfach mal ausprobieren - es gibt wohl kaum eine schwungvollere, lebendigere Art, sich mit seinem Tanzpartner zu bewegen.

17.30-19.00 Uhr

Gesellschaftstanz Tanzanfänger/innen

Ist Tanzen für Sie das Richtige?

Lernen Sie Ralf S. kennen und probieren Sie einfach aus. Erleben Sie 90 Minuten echte Lernatmosphäre. Sie erhalten neben den ersten Tanzschritten Einblicke in sicheres Führen und Folgen, Musikverständnis und konstruktive Paararbeit. Erfahren Sie, warum diese Dinge so wichtig für das Tanzen sind.

19.15-20.45 Uhr

Swing/Tanztrend: Lindy Hop

Tanzanfänger/innen

Lernen Sie eine der ursprünglichen Tanzformen des Swings kennen. Einfach mitmachen und ausprobieren. Lindy Hop ist ein Tanzstil, der als Vorläufer der Tänze Jive, Boogie-Woogie und des akrobatischen Rock 'n' Roll gilt. Es ist der Tanz, die Musik, die Zeit, der Stil. Lindy Hop gehört heute zu den Tanzrends der Szene und wird einzig im Tanzatelier Ralf S. seit fünf Jahren in Wiesbaden unterrichtet. Lindy Hop ist entstanden in den 20er Jahren in New York, populär geworden Mitte der 30er, wieder entdeckt in den 80ern. Lindy Hop erfreut sich auch in Wiesbaden immer größerer Beliebtheit. Robbie Williams mit seinem Swingalbum, Roger Cicero u.v.m. haben dem Tanz zusätzlichen Auftrieb gegeben.

21.00-0.00 Uhr

Swingtanzparty mit Liveband

Erleben Sie Swingmusik vom Feinsten

Ralf S. verschenkt einen speziellen Kennenlernbonus auf ausgewählte Tanzkurse während „Wiesbaden tanzt“.

Jede/r kann vorbeikommen. Ob Sie bereits ein/e erfahrener Swingtänzer/in sind oder Lindy Hop gerade erst im Schnupperworkshop kennengelernt und die wichtigsten Basics ausprobiert haben. Genießen Sie die Atmosphäre im Tanzatelier Ralf S.

Volkshochschule Wiesbaden e.V.

Alcide-de-Gasperi-Straße 5, Haus B, Raum B008, 65197 Wiesbaden

Workshops

14.00-15.00 Uhr

Afro-brasilianischer Tanz

mit Maria Mosquera Martinez

Dieser Workshop bietet eine Einführung in den Afro-brasilianischen Tanz. Sie lernen Basiselemente kennen, die sich aktuell im Afro-brasilianischen Tanz wiederfinden. Von Samba bis Makulélé erleben Sie die Lebensfreude und Ausgelassenheit dieser Tanzkultur.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

15.15-16.15 Uhr

Zumba®

mit Thomas Frohn

Zumba® ist ein vom Latino-Lebensgefühl inspiriertes Tanz- und Fitness-Programm mit südamerikanischer und internationaler Musik und Tanzstilen. Aus dieser Kombination entsteht ein dynamisches, begeisterndes, effektives Tanzfitnessworkout.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

Tanzschule Bier

Paulinenstraße 1, 65189 Wiesbaden



Workshops

14.15 Uhr Saal 1

Hip-Hop (bis 16.15 Uhr)

14.15 Uhr Studio

Dance 4 Kids 8-10 Jahre

15.30 Uhr Studio

Videoclip-Dancing 12-15 Jahre

16.45 Uhr Saal 1

Cha-Cha-Cha

16.45 Uhr Studio

Rumba

18.00 Uhr Saal 1

Argentinischer Tango

18.00 Uhr Studio

Swing

20.30 Uhr Saal 1

Salsa

20.30 Uhr Studio

Discofox

21.30 Uhr

Tanzparty im Studio

21.30 Uhr

Salsa Mea – pasión del ritmo

Salsa Mea steht für alles, was Salsa und besonders das Tanzen für jeden einzelnen bedeutet. So entsteht eine Plattform auf der die Verbindung von Tanz, Musik, Lebensgefühl und Leidenschaft noch stärker wird.

Paula Pontani Company

Konzertstudio der Wiesbadener Musik- & Kunstschule e.V.
Schillerplatz 1-2 (Eingang Bahnhofstraße), 65185 Wiesbaden

Workshops

14.30-15.30 Uhr

Rhythmische Selbstverteidigung

8-10 Jahre

Eine dynamische Verbindung von Rhythmus und Kampfkunst. Angeboten werden Tipps, Tricks, Selbstverteidigungstechniken und natürlich eine Menge Spaß.



15.30-16.30 Uhr

Capoeira -Tanz-Gym ohne Altersbeschränkung

Capoeira Tanz-Elemente.
Ritmo-Koordination: Samba, Afro-Elemente
Gym: Bauch, Bein, Po und Armdehnung.

16.30-17.30 Uhr

Boden-Work für Frauen und Männer

Die Stunde ist geeignet für alle die Lust und Interesse haben, durch intensive Körperdehnungen (Bodenbereich) die eigene Tanzperformance zu verbessern.
Mit der Technik von Martha Gram (eine der bedeutendsten Tänzerin des letzten Jahrhunderts).

Bitte Bodenmatten mitbringen.

Malu – Traumwelt orientalischer Tanz

Tanzstudio Dance Line, Luisenstraße 35

Workshop

14.30-16.30 Uhr

TanzAusdruckImprovisation – TAI

Mit Raksan

Seit mittlerweile 25 Jahren lässt Raksan als Solistin und Choreographin auf der Bühne außergewöhnliche Tanzbilder entstehen, deren Kraft und Sinnlichkeit einem tiefen Gefühl für die Aussagekraft des Orientalischen Tanzes entspringt. Ausgehend von der Tanztradition des Nahen Ostens, verbunden mit den Grundlagen des klassischen Balletts, mit dem Fluss des Modern Dance und vor allem mit der konzentrierten Energie und Freude der Improvisation entwickelte Raksan eine sehr persönliche Interpretation des zeitgenössischen Orientalischen Tanzes, die seit langem Basis für ihre künstlerische Arbeit und die technische und pädagogische Grundlage ihres ungewöhnlichen Unterrichtsstils bildet. Raksans TAI-Workshops sind „Kult“ und eine Entdeckungsreise in eine beeindruckende Tanzwelt mit echtem Suchtpotential – für Impro-Neueinsteiger/innen und alle, die nicht genug bekommen können. Bewegungserfahrung ist erforderlich.



Tanzschule Weber

Wilhelmstraße 36, 65183 Wiesbaden

Workshops

14.30 Uhr

Dance for Kids!!! ab 5 Jahren

Kinder erleben die Welt mit allen Sinnen. Musik, Bewegung, Rhythmik und Tanz sind dabei wichtige Bestandteile. Spielerisch werden die Kinder in die Welt des Tanzes eingeführt und lernen ganz nebenbei Kondition und Bewegungskoordination. Und der Spaß mit Gleichaltrigen kommt dabei auch nicht zu kurz...

15.45 Uhr

Videoclipdancing – Coole Moves!

Einsteiger/innen / Boys & Girls ab 7 Jahren

Tanzen wie die Superstars! Hier wird nach berühmten Choreographien von z.B. Katy Perry, Rihanna, Lady Gaga und vielen anderen Top-Acts getanzt.

17.00 Uhr

Hip-Hop Newstyle – Streetstyle deluxe!

Einsteiger/innen / Boys & Girls ab 14 Jahren

Lernt die neuesten Moves und Styles von Hip-Hop bis New Style. Unsere professionellen und coolen Trainer zeigen Dir ganz einfach, wie man sich richtig bewegt. Damit bist du Top auf jeder Party!

17.00 Uhr

ZUMBA FITNESS®

MOVING THE WORLD TO A NEW BEAT.

Sind Sie bereit, sich in Form zu tanzen? Denn genau das ist das Zumba® Programm. Es fördert die Ausdauer - effektiv - ganz einfach - mit Lateinamerikanischen Rhythmen - eine Kalorien verbrennende Dance-Fitness-Party, die schon Millionen Menschen durch Spaß zu mehr Gesundheit verhilft! Das Fitness-Tanz-Workout für alle, die mit Spaß und mitreißender Latino-Musik noch fitter werden wollen!

20.00 Uhr

Disco Fox – der Tanz des Jahres 2011

Ein Tanz für jede Gelegenheit: Discofox ist der Tanz, der in Deutschland am häufigsten getanzt wird. Er passt zu fast jeder Musik, die im 4/4- oder 2/4-Takt gespielt wird, egal ob sie schnell oder langsam ist. Er ist leicht zu erlernen, vermittelt rasch Spaß, macht durch seine Unkompliziertheit Anfänger/innen locker, kann aber andererseits von Turniertänzern mit komplizierten Wickelfiguren und Drehungen höchst elegant aufs Parkett gelegt werden. Diese Variationsbreite macht ihn so populär. Die Tanzschule präsentiert einen Workshop für Einsteiger (Saal 1) und für Fortgeschrittene (Saal 2).

21.00 Uhr

Club 79 Die Tanzparty mit vielen Überraschungen!

Cocktails, Snacks, tolle Stimmung mit den besten Hits aus den 70ern & 80ern.

Außerdem: **Saturday-Night-Fever** – die Tanzshow der Tanzlehrer/innen!!! Lassen Sie sich von der Tanzschule Weber in die Discozeit entführen!

Außerdem: **Sonderaktion** Wer sich innerhalb von Wiesbaden tanzt für einen „Weber-Tanzkurs“ anmeldet, spart bares Geld!
Infos auf unserer Homepage: www.weber-tanzschule.de



Mrs.Sporty Club Westend/Mitte

Schwalbacher Straße 38-42, 65183 Wiesbaden



Workshop

14.30-15.30 Uhr

Step Aerobic

Wir bieten die Möglichkeit, unseren Club in der Zeit von 10.00-14.00 Uhr zu besuchen und sich über unser Konzept zu informieren.

10.00-14.00 Uhr
Tag der Offenen Tür

Mrs.Sporty Club Wiesbaden-Dotzheim, Westcenter

Carl-von-Linde-Straße 20, 65197 Wiesbaden

Workshop

14.30-15.30 Uhr

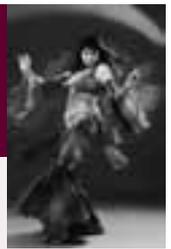
Step Aerobic

Wir bieten die Möglichkeit, unseren Club in der Zeit von 10.00-14.00 Uhr zu besuchen und sich über unser Konzept zu informieren.

10.00-14.00 Uhr
Tag der Offenen Tür

Studio Balance – Raum für Tanz

Henckelstraße 16, 65187 Wiesbaden-Biebrich



Workshops

14.30-15.30 Uhr

Orientalischer Tanz

mit Beate v. Gruenewaldt

Mit leicht erlernbaren Grundelementen gibt es in dieser Stunde die Möglichkeit selber zu erfahren, warum diese Tanzform sich inzwischen auf der ganzen Welt so ausgebreitet hat und die Frauen aus den verschiedensten Kulturen es lieben, diese sinnlichen weiblichen Bewegungen zu tanzen.

15.30-16.30 Uhr

Abenteuer Körperreise – 1001 Quellen deiner Kraft!

mit Miriam Graeff

Der Alltag hinterlässt oft Spuren von Erschöpfung und Ausgebrannt-Sein fern von dir, deinem Körper, deinen Bedürfnissen. Lass dich von den orientalischen Klängen bewegen und durch deine Körperwahrnehmung, deine Phantasie und Kreativität leiten. Entdecke so Stück für Stück deinen Körper, dein Selbst und die Quellen deiner Kraft!

20.30 Uhr

Tanz um den Divan!

Ein tänzerischer, literarischer, orientalischer Abend
„Wer sich selbst und andre kennt, wird auch hier erkennen, Orient und Okzident sind nicht mehr zu trennen“
(Goethe)
Mit den Gästen **Neva Jirak** (Tänzerin)
und **Eva Maria Damasko** (Schauspielerin)



Unsere fantastische Gasttänzerin **Neva Jirak**, die fast zehn Jahre lang als Tänzerin mit eigenem Orchester in Ägypten gearbeitet hat, wird diesen Abend tänzerisch dominieren und damit typisch orientalisches, ägyptisches Feeling verbreiten. Wunderbar ergänzend wird eine weitere Gastkünstlerin, **Eva Maria Damasko**, mit Lesungen eine interessante Komponente einbringen, die sich mit der Ost-West Thematik beschäftigt und diverse Aspekte beleuchtet. In entsprechender Atmosphäre wird quasi für alle Sinne etwas geboten, man darf gespannt sein!

Wegen begrenzten Platzes wird rechtzeitiges Erscheinen empfohlen. Nach Vorstellungsbeginn kann kein Einlass mehr gewährt werden!

Christa Zehnder

Yoga ~ Theater ~ Tanz

Bewegungsraum Herrngartenstraße 17, 65185 Wiesbaden

Workshops

mit Christa Zehnder, Yogalehrerin

14.30 -15.45 Uhr

Yoga - Schnupperstunde

Lernen Sie den kompetenten und von Krankenkassen anerkannten Yogaunterricht in seiner ganzheitlichen Vielfalt kennen! Die Übungen werden den individuellen Möglichkeiten der Teilnehmer/innen angepasst. Dabei wird Wert auf achtsames Ausführen gelegt.

16.15 -17.30 Uhr

Die besondere Yogastunde:

Mudras (Handgesten), Klang und Meditation in Bewegung
Ruhig und achtsam ausgeführte Yogahaltungen in Verbindung mit Mudras (Handgesten) und Klang durch live gespielte indische Saiteninstrumente (Thomas Meisenheimer) lassen eine sich wiederholende Choreografie entstehen. Mit dem Fluss des Atems verbunden kommt der Geist im meditativen Tanz mehr und mehr zur Ruhe. Die Stunde endet in der Stille. Matten und Sitzkissen sind vorhanden.



Westside Studio

Herrngartenstraße 12, 65185 Wiesbaden

Workshops

15.00 Uhr

Jazztanz Anfänger/innen

Kursleiter: Peter Lenk

Einblick in die Dynamik und Energie des Jazztanzen. Vermittlung von Grundkenntnissen sowie die Erarbeitung einer Choreografie. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

16.15 Uhr

Hip-Hop Anfänger/innen ab 40 Jahren

Kursleiter: Peter Lenk

Warum immer nur Hip-Hop für Kids/Teens?
Auch jenseits der 40 macht Hip-Hop Spaß.

Bitte bequeme
Kleidung mitbringen.

Tanzschule Hohmann

Borsigstraße 12, 65205 Wiesbaden-Nordenstadt

Workshops

Saal 1

15.00- 16.00 Uhr

Breakdance

Cooler Moves zu coolen Beats, für Jungs und Mädchen gleich gut geeignet.

16.00-17.00 Uhr

Ballett

Neulinge und Wiedereinsteiger/innen

Der Workshop richtet sich an alle, die einen Einblick in das klassische Ballett gewinnen möchten und bislang nie die Möglichkeit dazu hatten. Keine Angst, die Beine werden Ihnen nicht um die Ohren fliegen. Aber Ihr Körper wird durch das Üben sanft gedehnt und Sie gewinnen eine elegante Körperhaltung.

17.00-18.00 Uhr

Musical Dance

König der Löwen, Tanz der Vampire....

Ihnen gefällt die Mischung aus Gesang, Schauspiel und Tanz und Sie möchten einfach mal ausprobieren, wie es ist, eine Geschichte tänzerisch darzustellen? Dann schauen Sie bei unserem Workshop vorbei. In 60 Minuten erlernen wir gemeinsam eine kleine Choreographie.

18.00-19.00 Uhr

Cha-Cha-Cha Fortgeschrittene mit Tanzerfahrung

In diesem Workshop widmen wir uns ausschließlich dem Cha-Cha-Cha, einem koketten und frechen Tanz. Neben einer neuen Figur stehen Technik, Tanzhaltung und die richtige Führung im Vordergrund.

Saal 2

15.00- 16.00 Uhr

Flamenco Neulinge und Wiedereinsteiger/innen

Aufgrund seiner Vielseitigkeit verlangt der Tanz neben einer rhythmischen Fusstechnik auch Ausdrucksstärke, Spannung und Eleganz. Im Workshop beginnen wir mit Grundelementen, bis wir zum Schluss der Stunde eine kleine Schrittfolge erlernt haben.

16.00-17.00 Uhr

Hip-Hop (11-14 Jahre)

19.00-20.00 Uhr

Zumba

Zumba ist ein Latin-Workout, heiss, sexy, spannend und geeignet für jedermann.

Einen Tanzpartner benötigen Sie nicht, denn „Join the Party“ ist das Motto, d.h. mit Spaß an lateinamerikanischen Rhythmen zaubern wir eine explosive Party-Stimmung...



Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Christian-Zais-Straße 3, 65189 Wiesbaden

Workshops

(Eingang: Bühneneingang Warmer Damm)

**15.00 und
16.00 Uhr**

Großer Ballettsaal

Die Teilnehmerzahl
ist begrenzt.
Anmeldung ist drin-
gend erforderlich
Tel. 0611.132 278

Tanz-Workshops

mit Stephan Thoss

Die Verbindung von Musik und Tanz: Wie fühlen sich unterschiedliche Musiken körperlich an, welchen Einfluss haben sie auf die Bewegung? Ballettdirektor Stephan Thoss choreographiert kurze Musikbeispiele zu einer kleinen Entdeckungsreise. Spaß wird es machen, Vorkenntnisse sind nötig.

15.00-17.30 Uhr

Foyer

Tanztee

„So schön wie damals“

Feine Tanz- und Unterhaltungsmusik der 50er bis 70er Jahre mit Andreas Mündlich

Machen Sie sich schick! Andreas Mündlich legt auf und versetzt Sie im wunderbaren Ambiente des Staatstheater-Foyers zurück in die große Zeit der Tanzbars und Tanzorchester. Ganz klassisch: Foxtrott, Cha-Cha-Cha, Rumba, Tango, Langsamer und Wiener Walzer. Und dazwischen Kuchenpausen zur Stärkung und zum Ausruhen. Auch Nichttänzer/innen sind herzlich eingeladen!

ab 18.00 Uhr

Foyer

Dancers in the Light

Tanz-Filmtrailer der Ballette von Stephan Thoss

Die Wiesbadener Ballettproduktionen von Stephan Thoss sind nicht nur große Bühnenerlebnisse, sie sind auch in Filmbildern festgehalten. Näheres siehe Seite 12.

22.00 Uhr

Foyer

Café Tango mit Live-Musik

siehe Seite 66

Lucia Rutschmann

Stockkampfkunst

Wellritzstraße 21 (Zirkusarena, Kinderzentrum Wellritzhof), 65183 Wiesbaden

Workshop

15.00-16.30 Uhr

Dancing & fighting sticks

Feurig und kämpferisch, verspielt und tänzerisch, erdig und kraftvoll!

Stockkampfkunst bezeichnet eine dynamische Verbindung aus Rhythmus, Tanz, Kampf und Spiel. Als Grundlage dient die philippinische Kampfkunst (Escrima) sowie ein erweiterter spielerisch-tänzerischer Umgang mit den Stöcken. Tänzerische Bewegungselemente fließen dabei mit ein und bilden die Verbindung zwischen Kampf, Tanz und Spiel. Für Kinder, Jugendliche und Erwachsene gleichermaßen spannend.



Foto: Diana Stein

Fiddle & Feet School of Dancing

Winkeler Straße 6, 65197 Wiesbaden

Workshops

15.30-16.30 Uhr

Stepptanz à la Fred Astaire

American Jazz Tap

Wir legen den Schwerpunkt in diesem Workshop auf die Rhythmik, um so auch Anfänger/innen eine Teilnahme an der anschließenden Jam-Session zu ermöglichen.

Bitte offene Ohren mitbringen sowie Steppschuhe oder Straßenschuhe mit fester, glatter Sohle.

16.30-18.30 Uhr

Jam-Session mit Live-Musik

Sich Bälle zuwerfen in einer Stepptanz-Improvisation, die ein Zwiegespräch zwischen Stepptänzer und Musiker entstehen läßt: Stepptanz mit Live-Musik ist etwas ganz anderes als das Abspulen einer erlernten Choreographie zu einer CD – hier leben Tänzer wie Musiker den Rhythmus und gestalten ihn immer wieder neu. Auch Stepptänzer/innen mit nur wenig Grundkenntnissen können sich unter Anleitung von **Natalie Westerdale** in die fübliche Unterhaltung einmischen. Musikalisch live begleitet wird die Jam-Session von **Edward Westerdale** (fiddle), **Andreas Casselmann** (guitar) und **Ekhart Topp** (guitar).

18.30-19.30 Uhr

Irish Stepdancing à la Riverdance

Aller Anfang ist nicht schwer: Die Basisschritte im Irish Stepdancing sind schnell gelernt, und sie finden auch Verwendung bei den irischen Partytänzen (Céili). Bitte Schlappchen oder anderes weiches Schuhwerk, sowie Straßenschuhe mit fester, glatter Sohle mitbringen.

19.30-22.00 Uhr

Grand Céili Evening mit Live Musik

Die Füße schwingen wie auf einer irischen Party, zu zündenden Rhythmen, bei denen die Füße nicht stillbleiben können – dieser Abend ist etwas für alle eingefleischten Irlandfans und solche, die es werden wollen. Wir nehmen auch Fußgänger/innen und Untänzer/innen!

Tanzlehrerin **Natalie Westerdale** zeigt wie's geht. Für musikalischen Genuss sorgen **Edward Westerdale** an der Fiddle und die Band Doubletop (www.doubletop.de).



Isabelle Fritzsche

Rathaus, Schlossplatz 6, Raum 22, Erdgeschoss, 65185 Wiesbaden

Workshop

15.30-17.30 Uhr

Paar-Weise

Einladung zu einem Erfahrungs-Workshop mit Tanz-Therapeutischen Elementen

Kontakt steht im Mittelpunkt. Ob Alt, ob Jung, als Paar und für sich allein, sich in seiner Weise und Weisheit zu zeigen und in der Bewegung zu begegnen, Themen spielerisch erfahren, Impulse für Veränderung oder Stabilität erhalten. Altes wird sichtbar, Neues entsteht im Hier und Jetzt. Der bewegte Ausdruck im Tanz und weitere Erlebnis intensivierende Methoden und Übungen unterstützen darin.

Im Vordergrund stehen der Spaß an Bewegung und Kontakt. Interessierte können im Workshop spielerisch die Anwendung unterschiedlicher Methoden der Tanz-, Bewegungs- und Paartherapie erfahren, ohne dass es dabei direkt um Therapie oder spezielle Tanzrichtungen geht.



Paar-Weise

Eingeladen sind Paare die Paar-Beziehung in Tanz und Bewegung vielleicht mal anders zu erleben. Vorkenntnisse werden nicht benötigt. Bitte pünktlich kommen – Kein Einlass während des Workshops.

Leitung: Dipl.-Psychologin Isabelle Fritzsche

Christa Katharina Holzinger

Frauengesundheitszentrum Sirona e.V.
Schiersteiner Straße 21, Eingang Niederwaldstraße, 65187 Wiesbaden

Workshop

16.00-18.00 Uhr

Biodanza

Tanz - Entspannung - Lebensfreude

In dem Trubel des Alltags mir Zeit nehmen, um zur Ruhe zu kommen und wieder bei mir selbst anzukommen. In einem Wechselspiel zwischen aktiven Tänzen und ruhigen Bewegungsformen werden Spannungen aufgelöst und innere Harmonie erlebt. Unsere Gesundheit und unser Wohlbefinden werden gestärkt.

Tänzerische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Vielfältige Musikauswahl von tropischen Rythmen bis Walzer und Folklore.

Tanz-Club Blau-Orange e.V.

Erich-Ollenhauer-Straße 6-8, 65203 Wiesbaden-Biebrich

Workshops

Großer Saal

16.00-17.00 Uhr

Rollstuhltanzen*

Hip-Hop und Line Dance
Referent: Kai Dombrowski

17.30-18.30 Uhr

Rollstuhltanzen*

Disco Fox, Samba
Basics für Anfänger/innen
Referentin: Andrea Naumann



* Teilnahme kostenfrei!

Studio

15.00-16.15 Uhr

Disco Fox für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Grundschritte, Grundfiguren
Referent: Andi Fett

16.30-17.15 Uhr

Disco Fox

Typische Wickelfiguren
Referent: Andi Fett

17.30-18.15 Uhr

Zumba

Referent: Andi Fett

Tanzschule Shima Arian „house of dance“

Anton-Zeeh-Straße 10, 55252 Mainz-Kastel

Workshops

16.30-17.20 Uhr

Latino Aerobic

Fitness mit temperamentvoller Musik und einer berauschenden Tanzmischung aus Salsa, Samba, Merengue, Cha-Cha-Cha, Cumbia, (Latin-Dance)

17.30-18.20 Uhr

Salsa-Lady Styling (Ladies only)

Eleganz, Charme und Leidenschaft bei der Verfeinerung der Technik für die Lady. Basiselemente der Lateintänze, bessere Körperbewegung, Haltung, Drehungen, Oberkörper Isolation,...

18.30-19.20 Uhr

Salsa Flamenco (Salsa-Styling)

Für Männer und Frauen (kein Paartanz!)

Eleganz, Charme und Leidenschaft bei der Verfeinerung der Technik mit verschiedenen Flamenco-Elementen. Basiselemente der Lateintänze, bessere Körperbewegung, Haltung, Drehungen, Oberkörper Isolation, Flamenco Arme...

19.30-20.25 Uhr

Discofox

Beginner/innen mit Basiskenntnissen (für Paare)

Der Klassiker für alle Gelegenheiten – leicht zu erlernen, unendlich zu variieren und zu verfeinern – damit sind Sie für jedes Ereignis gerüstet.

20.30-21.25 Uhr

Salsa

Beginner/innen mit Basiskenntnissen (für Paare)

Derzeit der angesagte Ausdruck lateinamerikanischer Kultur, Mentalität und Bewegung. Mitreißende Rhythmen und pure Lebensfreude.

21.30 Uhr

Tanzparty



Für alle lateinamerikanische und Standard-Tänze, mit der besten Musik aller Zeiten und das Beste aus den Charts.

Niveau und tolle Atmosphäre genießen – Auf unserer großen Tanzfläche einen Abend mit Spaß, Bewegung und mitreißender Musik erleben. Spaß ist garantiert!

Kuntry Kuzins Square Dance Club e.V.

Bürgerhaus der Galatea-Anlage
Straße der Republik 17-19, 65203 Wiesbaden-Biebrich

Workshop

17.00-18.30 Uhr

Square Dance

Square Dance ausprobieren und die ersten der 68 Figuren des Mainstream-Tanzprogramms kennenlernen! Keine Vorkenntnisse erforderlich, einfach kommen und mitmachen (nach Anleitung). Geeignet gleichermaßen für Paare, einzelne Männer und Frauen.



Tanzlaune

IGS-Kastellstraße, Kastellstraße 11, 65183 Wiesbaden

Workshops

17.00-17.45 Uhr

Rumba

mit Manuela Ott und Henry Meinhard

Die gefühlvolle Rumba ist ursprünglich ein erotischer Werbentanz aus Kuba. Sein charakteristisches Spiel zwischen Mann und Frau findet Ausdruck in den stark akzentuierten Bewegungen. Wir laden ein, den spannenden Flirt zwischen den Tänzer/innen kennen zu lernen.

18.00-18.45 Uhr

Salsa

mit Manuela Ott und Henry Meinhard

Salsa tanzen bedeutet mit heißen Rhythmen, schwungvolle Lebendigkeit und große Leidenschaft ausdrücken. Die mitreißende Art dieses Tanzes einfach ausprobieren und erleben!

20.00 Uhr

Latin Tanzbar

Ein heißer Salsa- und Lateintanzabend mit Livemusik von „Ritmovida Orchestra“

Diese junge Band und ihre kolumbianische Ausnahmesängerin Doris Pajaro Cabarcas macht die Musik und Tanzkultur Lateinamerikas in ihrer ganzen Schönheit erlebbar. Die meisten Bandmitglieder sind mit anderen Musikstilen aufgewachsen und kommen aus den unterschiedlichsten Richtungen wie Rock, Klassik, Ska, Reggae, Funk, Jazz und



beeinflussen dadurch die neu arrangierten Stücke in einer ganz eigenen Art. Das Repertoire besteht hauptsächlich aus „old school salsa“ der siebziger Jahre. Unter anderem vermischen sich der US-amerikanische Jazz mit den verschiedensten lateinamerikanischen Rhythmen wie Son, Cha-Cha-Cha, Guajira, Rumba, Charanga, Bomba, Cumbia und Mambo. Diese „Musikmelange“ wurde damals

unter dem Namen „Salsa“ (Soße) bekannt. „Ritmovida Orchestra“ deckt das sehr breite und anspruchsvolle Spektrum der verschiedenen Stilrichtungen ab, die sich unter dem Sammelbegriff „Salsa“ verbirgt.

In den Pausen der Live-Band spielt Manu Musik des gesamten Tanzrepertoires.

Das Feuer der Tänzer wird der Förderverein der IGS-Kastellstraße kulinarisch mit kubanischen Leckereien weiter anfachen und hoch halten. Es erwartet Sie in locker entspannter Atmosphäre ein wunderschöner Abend.

Da F.U.N.K.

ActivSports MI Wiesbaden GmbH
Moritzstraße 5, 65185 Wiesbaden



Workshops

Da F.U.N.K. Streetdance

Fette Beats, heiße Rhythmen und coole Choreos.
Kommt vorbei und lernt den exklusiven Da F.U.N.K. Style.

17.00-18.00 Uhr

Da F.U.N.K. Streetdance 9-13 Jahre

18.00-19.00 Uhr

Da F.U.N.K. Streetdance ab 14 Jahren

19.00-20.00 Uhr

Da F.U.N.K. Streetdance

Bitte für alle Kurse ein zweites Paar Turnschuhe mitbringen.

Rock'n'Roll Zentrum Wiesbaden e.V.

Hebbelschule, Raabestraße 2, 65187 Wiesbaden

Workshops

17.30-18.30 Uhr

Rock'n'Roll

Deutsche- und Weltmeister führen in die Grundlagen des Showtanzes ein. Hier kann Rock'n'Roll-Tanzen mit oder ohne Akrobatik ausprobiert werden. Unter weltmeisterlicher Anleitung werden Grundkenntnisse tänzerisch näher gebracht.

18.30-19.30 Uhr

Boogie Woogie

Tanzen wie in den 50er und 60er Jahren zu den Klängen von Bill Haley und anderen.

HopMob Wiesbaden

Galli-Theater, Adelheidstraße 21, 65185 Wiesbaden

Workshop

17.30-19.30 Uhr

Learn the Thriller-Dance

Ohne Altersbeschränkung

... 'cause this is (a) thriller! Tanzende Zombies, die uns das Gruseln lehren - damals so wie heute. Schließe Dich uns an und lerne mit uns den Thriller-Tanz. Ohne Altersbeschränkung und mit viel Spaß führen wir Dich Schritt für Schritt in das Geheimnis des Thrillers ein.

TanzVilla ADTV Tanzschule Richard

Juliusstraße 5, 65189 Wiesbaden

Workshops

11.00-13.00 Uhr

Yoga-Kreativ mit Christa Zehnder

siehe Seite 40

17.30-19.00 Uhr

Tango Argentino (Tango de Salón)

Einsteiger/innen – Mit Georg Koch

Mit vielen Worten ist der ungewöhnlich ausdrucksstarke Tanz beschrieben worden: Getanzte Leidenschaft, Drama, Show, Lebensgefühl, elegant, erotisch und melancholisch. Fakt ist: Er hat mit den fragwürdigen, teils albernen Weiterentwicklungen „nach englischem Stil“, nichts gemeinsam.

20.00-0.00 Uhr

Let's Dance!

Tanzen Sie die beliebtesten Gesellschaftstänze zu den größten Hits und Evergreens aller Zeiten. Wir spielen Musik, die Erwachsene lieben.



Om Shiva Yoga Zentrum

Moritzstraße 45 (Mittelbau), 65185 Wiesbaden

Workshop

18.00-19.30 Uhr

Bewegt und entspannt mit Yoga

Erleben Sie eine fein abgestimmte Mischung aus vitalisierenden, entspannenden und den Geist erhebenden Techniken. Für mehr Beweglichkeit, Kraft und innere Ruhe.



Bitte bequeme
Kleidung/Socken
mitbringen.

Ballettstudio Taglioni

Geisbergstraße 3, 65193 Wiesbaden

Workshop

18.30-19.30 Uhr Ballett Fortgeschrittene

Für Jugendliche und Erwachsene

Nach Jahren des Trainings können Sie sich hier größeren technischen Tanzanforderungen stellen.

Frei-Tanz-Wiesbaden.de

Kulturforum, Schillerplatz 1-2 (Eingang Friedrichstraße 16), 65185 Wiesbaden

Workshop

18.00-19.10 Uhr Meditativer Tanz der 4 Elemente mit Claudia Bady



Bild: Isanna von Perbandt

Keine Vorkenntnisse erforderlich, während des Workshops kein Einlass - bitte pünktlich kommen.

Afrikanische Rhythmen bewegen uns energievoll zu den Wurzeln der Erde. Wie die Möwen im Wind gleiten wir mit beschwingten Klängen zum Element Luft über, um anschließend das Element Feuer tanzend mit seinen unterschiedlichen Nuancen zu genießen.

Zum Abschluss belebt und erfrischt uns das Element Wasser im Tanz. Wenn wir im Einklang der 4 Elemente in uns sind, dann können wir uns selbst genießen, weil wir in Balance sind.

Leitung: Claudia Bady, Tanzpsychotherapeutin seit 22 Jahren (www.ClaudiaBady.de)



Elzbieta Rasch

Honey4-D!ance Academy, Sommerstraße 7/7a, 65197 Wiesbaden

Workshop

18.30-20.30 Uhr Bollywood-Dance mit Priya (Elzbieta Rasch geb. Peter)

Der Bollywood-Dance hat sich in den letzten Jahren rasant entwickelt und ist zu einer lebendigen „Tanz-Dich-Fit-Variante“ geworden. Der farbenfrohe und temperamentvolle Tanzstil beinhaltet Elemente aus dem Hip-Hop und Jazz-Dance. Die einfachen Grundelemente werden genau einstudiert und zu einer eindrucksvollen Choreographie verbunden. Es lohnt sich, vorbei zu kommen!

Eduardo Laino

Agentur für interkulturelles Engagement

Literaturhaus Villa Clementine

Frankfurter Straße 1, Ecke Wilhelmstraße, 65185 Wiesbaden

Elektronische Sprache der Kunst

19.00 Uhr

Wiederholung:

21.00 Uhr

Blauer Salon

und Balkon

Tanz, Malerei, Musik und Video-Installation

Interaktiver Liveact mit Tanz, Malerei und einer musikalischen Mischung aus elektronischer und der klassischen Musik „Bolero“ von Ravel.

Angeregt von Musik begegnen sich Tanz und Malerei auf einer Ebene, werden sichtbar und beeinflussen sich gegenseitig. Elektronischer Bolero - eine interaktive Kunstaktion, lässt die Grenzen zwischen der Bewegung von Eduardo Laino, dem Farbspiel von Ernestine Repsch und den elektronischen Klängen von Johannes Bochmann verschwimmen.

Mit: Ernestine Repsch, Malerei (Wiesbaden)
Eduardo Laino, Tanz (Wiesbaden)
Johannes Bochmann, Elektronische und klassische Musik (Berlin)

19.35 Uhr

Wiederholung:

21.35 Uhr

Roter Salon

Interaktiver Liveact mit Tanz, experimenteller elektroakustischer Musik und Video-Installation

Zwischen Stille, elektronisch generierter Musik, visuellen Effekten und Tanz spielt sich die Performance der Berliner Künstlerin Eva Priyanka Wegener und des Kollektivs FEED ab. Der menschliche Körper und die elektronische Sprache der Kunst - eine Körperklanginstallation, die zum Betrachten, Zuhören und Verweilen einlädt.

Mit: Eva Priyanka Wegener, Tanz (Berlin)
Johannes Bochmann, Elektronische Musik/
Video-Installation (Berlin)



Posterino Dance Company

Wartburg (Hessisches Staatstheater Wiesbaden)
Schwalbacher Strasse 51, 65185 Wiesbaden

20.00 Uhr

Einfach so.....!

Choreografie: Gaetano Posterino
Tanz: Galina Freund, Gaetano Posterino
Cello: Thomas Lambeck (Cellosuite Nr. 4 von J.S. Bach)
Text: Yvonne Lachmann
Übersetzung: Joanna Löffler, Boris Gonzalez, Gaetano Posterino

Die spannungsgeladene, tiefe Empfindungen assoziierende 4 Suite Violoncello solo in Es-Dur bildet die Grundlage für die Darstellung ebenso emotionsgeladener Paarbeziehungen. Das Tänzerpaar in der Choreografie von Gaetano Posterino lebt alle Facetten einer menschlichen Paarbeziehung aus und spiegelt sich in der Beziehung des Cellisten mit seinem Instrument und der Musik, die gegenüber den menschlichen Gefühlsausbrüchen stabil gelassen bleibt. Begleitet wird alles von einem multilingual eingeflochtenen Text von Yvonne Lachmann, der in seiner abgeklärten, zugleich aber auch provozierenden Ruhe immer wieder auf das Absurde der heftigen Ausbrüche auf der Bühne verweist.

Das menschliche Paar nimmt wiederholt Kontakt zu dem Cello-Paar auf und versucht, dessen Harmonie zu stören, was aber bis zum Ende nicht gelingt - im Gegenteil!



Frei-Tanz-Wiesbaden.de

Kulturforum, Schillerplatz 1-2 (Eingang Friedrichstraße 16), 65185 Wiesbaden



19.45-0.30 Uhr

das ist mein Tanz, dein Tanz: unser Tanz! Frei-Tanz

Seit Menschengedenken ist Tanz Ritual, heilende Quelle, Selbstausdruck und ein schönes Kommunikation stiftendes Gemeinschaftserlebnis. Bei Frei-Tanz öffnet sich seit bald sieben Jahren für alle zwischen ca. 25 und über 65 ein weites Erfahrungsfeld. Hier tanzt jeder wie er möchte, alleine, als Paar oder in der Gruppe. Wer will, kann das Erleben durch ehrenamtliche Hilfe mitgestalten.

20.00-20.45 Uhr

AufTAKT

Der angeleitete AufTAKT mit **Geraldine Bressel** und der Schlusskreis, in dem alles in Ruhe ausklingt bilden den Rahmen, in dem sich leicht eine Atmosphäre des Miteinanders entfaltet.

Hier geht es um das Ankommen bei sich, das in Kontakt kommen mit den anderen und der Musik und danach beginnt der Tanz.

Wir tanzen parallel in zwei Räumen!

... und Überraschung: Mit **Jay Jay and Friends**.

Frei-Tanz

20.45-22.30 Uhr

22.30-0.15 Uhr

Die Musik im großen Raum:

DJ CarloM: Klassischer rockiger Frei-Tanz Mix
DJ CarstenM: aktuelle Hits & (nu)rockige, groovige, jazzy, Disco & Trance Sounds und World Beats. Abseits der üblichen Ü-30plus-Klassiker

21.15-0.15 Uhr

Tanz-Dich-Selbst
(Konzertstudio der
Wiesbadener Musik- &
Kunstschule e.V.)

Der musikalische Gegenpol zum großen Saal:

Tanz-Dich-Selbst

Meditativ, Trance, jazzig angehaucht, Ethno und auch Klassik. Musik, die es sonst zum Tanz wohl nirgends zu hören gibt. Raum für das Seelige, das Kreative, das Kraftvolle, das aus dem Innen kommt und für manche auch ein Ort tänzerischer Ruhe und Meditation. Jederzeit in diese Polaritäten ganz unterschiedlicher Musiken eintauchen zu können, macht den besonderen Reiz aus.

0.15 Uhr

Ausklang

Die nächsten Termine:
Frei-Tanz: Sa. 12.11. + 10.12.
Tanz-Dich-Selbst: Fr. 30.9.
wiesbaden-tanzt-frei-tanz.de
Isabelle Fritzsche,
Klaus Niemann und Team



Fotos: Carsten Merz

kuenstlerhaus43

Obere Webergasse 43, 65183 Wiesbaden



20.00 Uhr

Die zertanzten Schuhe

Eine getanzte Lesung des bekannten Märchens von den Gebrüder Grimm:

12 Prinzessinnen verschwinden auf unbekannte Weise jede Nacht, um bis tief in den Morgen zu tanzen. Wer herausfindet wie das geschieht, darf sich eine davon zur Frau nehmen und König werden... – Die Schreibtischlampe auf dem Tisch, das Glas Wasser, der Klavierspieler, das zerknitterte Manuskript,... so beginnt so manche Lesung und auch dieser kurzweilige Abend endet, soviel kann verraten werden, wenn der Sprecher die letzte Seite umblättert. Was allerdings dazwischen passiert soll noch ein Geheimnis bleiben. Nur so viel: ein Déjàvu, und schon begibt sich das ganze Theater auf eine Reise, frei nach den Gebrüder Grimm.

Das wenig bekannte Märchen ‚Die zertanzten Schuhe‘ erzählt die Angst der Väter vor dem Erwachsenwerden ihrer Töchter und den möglichen Folgen: Jeden Abend schließt der König seine 12 Töchter in ihren Schlafsaal ein und doch haben sie am nächsten Morgen zertanzte Schuhe.

Darsteller: Thordis Howe, Wolfgang Vielsack, Linda Runkel, Anne Cratz

Christa Zehnder Yoga ~ Theater ~ Tanz

Bewegungsraum Herrngartenstraße 17, 65185 Wiesbaden

20.00 Uhr

Hummelzeit Yogachoreografien und Texte mit Live-Musik

Begrenzte
Platzkapazität.
Reservierung unter:
0611 . 44 78 772

Christa Zehnder
(Tanz und Texte)
Britta Roscher
(Diplom-Flötistin)
Thomas Meisenheimer
(indische Instrumente, Klangmusiker)

Idee und Regie: Christa Zehnder



Auch am Freitag 17.9., 20.00 Uhr – Beschreibung siehe Seite 29

Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Christian-Zais-Straße 3, 65189 Wiesbaden



Foto: Darek Gontarski

22.00 Uhr
Foyer

Café Tango mit Live-Musik

Tango-Impressionen

mit Katharina Wackernagel und dem Trio Enos

Unter dem Motto „Tanz und Literatur“ präsentieren das Hessische Staatstheater und das Kulturamt Wiesbaden dieses Tango-Programm als Erstaufführung. Daniel Geiss (stellv. Solocellist am Hessischen Staatstheater Wiesbaden) und sein „Trio Enos“ werden zusammen mit der bekannten Filmschauspielerin Katharina Wackernagel musikalisch und literarisch die Entstehung des Tango Nuevo beleuchten und seine wichtigsten Interpreten porträtieren. Anschließend darf getanzt werden.

Was Anfang des letzten Jahrhunderts in Buenos Aires geschieht, hatte es in der Geschichte des Tanzes noch nie gegeben: Der Tanz wird zum „abrazo“, zur Umarmung von Mann und Frau. Tango tanzt man eng umschlungen und hält immer wieder inne, was eine Spannung hervorruft, in der sich Musik und Tanz gegenseitig beeinflussen. Anfangs hatten die verschiedenen Musiker die Stücke durch ihr Spiel weitgehend mitgestaltet (improvisiert); was sich Arrangeure wie Argentino Galván, Julian Plaza oder Astor Piazzolla ausdenken, ist jedoch so ausgefeilt, dass der Freiraum des einzelnen Interpreten immer kleiner wird, sich die Musik den idealen klassischen Komponisten, gerade bei Piazzolla, immer weiter annähert. Der Nuevo Tango war entstanden.

Das Trio Enos spielt Werke des argentinischen Komponisten und Interpreten des Nuevo Tango Astor Piazzolla. Dazu wird Katharina Wackernagel mit Texten und Gesang diese Entwicklung illustrieren. Es erwartet Sie ein theatralischer, spannungsreicher Abend im schönen Wiesbadener Opernfoyer!

Katharina Wackernagel, Rezitation/Gesang
Katalin Hercegh, Violine
Daniel Geiss, Violoncello
Julia Okruashvili, Klavier

Teilnehmende Einrichtungen:

(Die teilnehmenden Einrichtungen sind für ihre Eigendarstellung selbst verantwortlich.)



ActivSports MI Wiesbaden GmbH

Fitness... the easy way, das Credo von ActivSports Wiesbaden in der Moritzstraße im Herzen der Stadt, verspricht ihnen auf einfachem Weg, fachgerecht, mit Spass und guter Laune, Sie bei Ihren Wünschen und Zielen zu begleiten. Ein abwechslungsreiches Kraft- und Gerätetraining, vielseitiges Kursprogramm in einem großzügigen Kursraum, modernen Saunen, Solarium, geräumigen Umkleiden und Duschen. Kurzum alles, was zu einem modernen Fitness- und Gesundheitsstudio für Sie dazugehört.

ActivSports MI Wiesbaden GmbH, Moritzstraße 5, 65185 Wiesbaden

Tel. 0611/37 82 21, E-Mail: activsports-wiesbaden@web.de,

www.activ-fitness-deutschland.de

Angelikas Ballettwelt

Angelika Topp hat Ihre Ausbildung an der berühmten Bolschoi Akademie in Moskau absolviert. Nach mehreren Vakazen als Solistin im In- und Ausland war Sie mehr als zwölf Jahre Solistin am Wiesbadener Staatstheater unter der Leitung von Ben van Cauwenbergh. In den nur knapp drei Jahren ihres Bestehens hat Angelika Topp mit Ihrer Ballettschule schon einen renommierten Ruf über die Stadtgrenzen hinaus erlangt. Sie legt in ihrer Ballettschule Wert auf eine professionelle Ausbildung bei intensiver persönlicher Betreuung ihrer Schüler / innen. Das Angebot erstreckt sich von Kinderballett bis hin zu klassischen Variationen und Freedance mit eigenen Choreografien.

Sommerstraße 7/7a, 65197 Wiesbaden, Tel. 0611/184 25 50,

E-Mail: angelika.topp@ballettwelt.de, www.ballettwelt.de

Ballettstudio Taglioni

Virginia Markwick-Azzam hat mit 16 Jahren in London ihre tänzerische Ausbildung an der Royal Ballet School begonnen, um ihr Teachers Diplom (Diplom-Pädagogin) zu erwerben. Neben ihrer Tätigkeit als Tänzerin choreographierte sie eine große Zahl von Steppnummern für das Hessische Staatstheater Wiesbaden. Im Ballettstudio Taglioni wird klassisches Ballett sowie Steptanz für Kinder ab 3 Jahren und für Erwachsene nach dem System der Royal Academy of Dance unterrichtet. Kurse: Ballett für alle im Alter 3-103 Jahren, Steptanz ab 5 Jahren, Irischer Steptanz ab 9 Jahren, Riverdance-Kurse - Irischer Steptanz für Fortgeschrittene, Bodenarbeit mit Jazz-Tanz, Workshops (Kinder-Capoeira, Hip-Hop, Samba).

Geisbergstraße 3, 65193 Wiesbaden, Tel. 0611/59 74 34, E-Mail: v.markwick@web.de

Bundesverband Seniorentanz e.V., Arbeitskreis Wiesbaden

Der Bundesverband Seniorentanz e.V. wurde 1977 in Deutschland gegründet. Inzwischen treffen sich mehrere Hunderttausend Menschen regelmäßig in Tanzkreisen, um in fröhlicher Geselligkeit geistig und körperlich beweglich zu bleiben. Auch in Wiesbaden gibt es seit 1978 Tanzkreise. Geselliges Tanzen ermöglicht Damen und Herren ab 50 fröhliches Beisammensein; Jüngere kommen immer mehr dazu, weil es Spaß macht. Geselliges Tanzen hat viele Quellen, wie z.B. Volkstänze, Gesellschaftstänze, alte und neue Tanzformen aus aller Welt. Jede(r) kann mitmachen... und darf alleine kommen, da in der Gruppe ohne feste Partner getanzt wird.

Von-Bergmann-Straße 4, 65191 Wiesbaden, Inge Penschow, Tel. 0611/56 79 79

E-Mail: Inge.Penschow@t-online.de, www.seniorentanz.de

CAD+

Das sind fünf Tänzerinnen (drei davon performen das derzeitige Stück), die seit mehr als 12 Jahren mit Bewegungs-Improvisation und freiem Ausdruck in Wiesbaden experimentieren. Zum siebten Mal bei „Wiesbaden tanzt“ aktiv, arbeiten sie gerne mit Künstler/innen, Musiker/innen und anderen Beweger/innen an außergewöhnlichen Örtlichkeiten zusammen.

Kontakt: Dorothea Andres, Martinsthaler Straße 11, 65345 Raunthal

Tel. 06123 / 752 97 / 0163 / 3 15 20 80, E-Mail: dorotheaandres@gmx.de

Christa Katharina Holzinger

Diplom Pädagogin, Studienrätin und Fachberaterin für Psychotraumatologie. Sie arbeitete mehrere Jahre im Rahmen der Entwicklungszusammenarbeit in Mittelamerika in den Bereichen psychosozialer Arbeit und Traumarbeit. Ihre Arbeit basiert auf mehrjährigen,

intensiven Ausbildungen in Biodanza und Meditativem Tanz. Biodanza Ausbildung in Mexico und Deutschland. Im Zentrum ihrer Arbeit steht die Entfaltung und das Wachstum der Persönlichkeit in Verbindung mit dem eigenen Rhythmus, der Lebenskraft und der Lebensfreude.

E-Mail: christaholzinger@gmx.de

Christa Zehnder Yoga ~ Theater ~ Tanz

Die Schauspielerin und Yogalehrerin Christa Zehnder unterrichtet in sehr angenehmen, schönen Räumen mitten in der Stadt, in denen Yoga in seiner ganzheitlichen Form und in Verbindung mit Tanz, Literatur, Klang und Kunst als Yoga-Kreativ einen inspirierenden Ort hat. Mit Achtsamkeit werden Menschen mit Erfahrung und Kompetenz individuell begleitet im Gruppen- oder Einzelunterricht. Ein vielfältiges Workshop-Programm wird angeboten: Yoga und Klang, Fingeryoga, Mudras (Gebärden der Hände), Mantrensinging, Yoga und Tanz, Entspannung, Meditation und Sen-Yoga für ältere Menschen. Seit 17 Jahren wird Yoga in von Krankenkassen anerkannten Kursen auf dem Hintergrund einer fundierten Ausbildung gelehrt. Als Schauspielerin kreiert Christa Zehnder Lesungen mit Live-Musik und zusammen mit anderen Kunstschaffenden immer wieder neue spannende künstlerische Projekte.

Herrngartenstraße 17, 65185 Wiesbaden, Tel./Fax. 0611/447 87 72

E-Mail: christa@yoga-wiesbaden.de, www.yoga-wiesbaden.de

Da F.U.N.K.

Da F.U.N.K. sind dritter Europameister im Hip-Hop, haben die amtierende deutsche Meisterin in ihrer Crew und waren bereits Support Act von Megastars wie Janet Jackson, Usher, Justin Timberlake uvm. Seit über zehn Jahren unterrichtet Da F.U.N.K nun schon in ganz Deutschland und gibt damit allen Altersgruppen die Möglichkeit, Hip-Hop tanzen zu lernen.

Da F.U.N.K.-Kurse in Wiesbaden: ActivSports, Moritzstraße 5, 65185 Wiesbaden

Tel. 0821 / 710 62 99, E-Mail: info@da-funk.de, www.dafunk.tv

Eduardo Laino –

Agentur für interkulturelles Engagement

Beratung, Organisation und Durchführung von Tanztheater- und Tanztherapie-Projekten, Tanz- und Musikveranstaltungen.

Dotzheimer Straße 25, 65185 Wiesbaden

Tel. 0611/308 17 61, E-Mail: mail@laino.de, www.laino.de

Elzbieta Rasch

Elzbieta Rasch geb. Peter absolvierte eine klassische Ballettausbildung in Posen (Polen). Nach fünfzehnjähriger Bühnenerfahrung in ihrer Heimat widmete sie sich dem sinnlichen Bollywood-Dance und absolvierte zahlreiche Workshops. Seit 2005 unterrichtet sie unter ihrem Künstlernamen Priya eine Bollywood-Gruppe und tritt solo und mit ihrem Ensemble regelmäßig auf. Elzbieta Rasch absolvierte im vergangenen Jahr eine professionelle Bollywood-Dance Ausbildung in Hamburg und ist amtierende Deutsche Meisterin 2010 im Musical- und Showdance.

Tel. 0611 / 71 11 96, E-Mail: elham@gmx.de, www.bollywood-sapna.de

Flamencoschule Jaleo

Flamenco ist ein Tanz voller Temperament und Emotionen, geprägt von Stolz und Selbstbewusstsein. Überschwängliche Lebensfreude, tiefste Trauer – die ganze emotionale Vielfalt können Sie im Flamenco nachspüren und im Tanz darstellen. Der Tanz verbindet alles: Stolz, Eleganz und Kraft, und so stärken Sie Ihre Haltung, lernen fließende, geschmeidige Bewegungen und können bei der anspruchsvollen Fußtechnik mal so richtig „Dampf ablassen“. JALEO bietet Kurse für alle Schwierigkeitsgrade. Regelmäßige Veranstaltungen wie zum Beispiel der Flamenco-Abend mit Tanz und Tapas runden das Angebot ab und machen das südländische Flair erlebbar.

Gaby Herzog, Blücherstraße 20, 65195 Wiesbaden

Tel. 0611 / 71 22 59, E-Mail: gaby.herzog@t-online.de, www.flamenco-jaleo.de

Fiddle & Feet School of Dancing

Das Studio für Steptanz! In der Winkeler Straße 6 stept der Bär: Die Fiddle & Feet School of Dancing hat sich voll und ganz dem Steptanz verschrieben. Vom klassischen amerikanischen Jazz Tap bis zum modernen Funky Tap, vom traditionellen Irish Step und Céilí Dancing bis hin zu Showacts à la Riverdance, vom frechen Flatfooting bis zum fetzigen Cape Breton Stepdancing – hier wird gestept, was der Boden hergibt. Wir werden Ihnen schon Beine machen...

Winkeler Straße 6, 65197 Wiesbaden

Tel./Fax. 0611/44 35 44, E-Mail: Natalie@fiddle-and-feet.de, www.fiddle-and-feet.de

Frei-Tanz-Wiesbaden.de

Frei-Tanz ist aus der eigenen Tanzlust entstanden. Hier kann ich meinen Tanz tanzen, frei von irgendeiner Vorgabe mit allem was in mir ist, allein mit einem oder mehreren Partnern. Die Tanz-Dich-Selbst-Veranstaltungen mit oft ungewöhnlicher Musik sprechen insbesondere alle Ausdruckstänzer/innen an. Für diese nicht kommerziell orientierten Gemeinschaftsprojekte suchen wir weitere Unterstützer/innen.

Veranstaltungsorte: Frei-Tanz Kulturforum, Friedrichstraße 16,
Tanz-Dich-Selbst: Ketteler Haus, Breslauer Straße 1.

Klaus Niemann & Isabelle Fritzsche, Tel. 0611/186 05 41 und 0171/830 75 74
E-Mail: info@frei-tanz-wiesbaden.de, www.frei-tanz-wiesbaden.de

Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Ob Musiktheater, Schauspiel, Ballett oder Konzert, Junges Staatstheater, musiktheaterwerkstatt oder jugend-club-theater – das Hessische Staatstheater Wiesbaden (Intendanz: Dr. Manfred Beilharz) bietet mit seinen mehr als 30 Premieren pro Spielzeit und täglich bis zu vier Vorstellungen ein breit gefächertes Kulturleben in der Region. Der Spielplan 2011/12 wird außerdem bereichert durch die Internationalen Maifestspiele, durch regelmäßige „tanzXtra“-Veranstaltungen, durch Café Tango, Aktionen des Jugendreferats, Instrumentenworkshops für Kinder, das Festival „Neue Stücke aus Europa“ und vieles mehr.

Christian-Zais-Straße 3, 65189 Wiesbaden

Tel. 0611/132 325 (Kartenvorverkauf), www.staatstheater-wiesbaden.de

HopMob Wiesbaden

Als wir uns im Sommer 2009 als „FlashMob-RheinMain“-Team zusammenfanden, wollten wir nur einen Tanz-Flashmob zu Ehren des verstorbenen „King of Pop“ Michael Jackson veranstalten. Die Zuschauer/innen, die Presse und auch die Sponsoren waren so begeistert, dass wir einfach weiter machten. Dieses ist viele Monate und einige Auftritte her. Wir sind (noch) kein Verein und auch keine Konkurrenz zu Tanzschulen, -vereinen oder -clubs. Ganz im Gegenteil: Durch unsere öffentlichen Auftritte wollen wir die Zuschauer/innen zum Tanzen animieren. Wir sehen uns als Schnupper-Team, bei dem jeder sein Tanz-Talent zeigen kann – ohne gleich eine Mitgliedschaft eingehen zu müssen.

Telefon: 0611 / 4 69 96 06 / Fax: 0611 / 469 96 05

E-Mail: info@hopmob.de, www.hopmob-wiesbaden.de

Isabelle Fritzsche, Dipl. Psychologin

Tanz-, Bewegungs-, Erfahrung und Therapie. Isabelle Fritzsche ist seit über 20 Jahren als Diplom-Psychologin und Psychologische Psychotherapeutin in Mainz und Wiesbaden tätig. Ihr breites Angebotsspektrum umfasst sowohl die Arbeit mit Einzelnen und mit Paaren in therapeutischen Kontexten, sowie mit Teams und Organisationen in Coaching, Konfliktberatungs- und Change-Management-Fragen. Dabei arbeitet sie integrativ mit unterschiedlichen Methoden. Tänzerische und Bewegungs-Elemente sind häufig Ansatzpunkte, um dem ganzen Menschen mit Körper, Geist, Emotion und Verhalten, Fragestellungen, Problemen oder Symptomen wertschätzend zu begegnen. Es geht immer auch um die Verbindung von Verstand, Körper und Gefühl, darum Lösung zu gestalten und Nachhaltigkeit zu erzielen.

Tel. 06131/57 16 31, E-Mail: info@isa-fritzsche.de, www.isabelle-fritzsche.de

kuenstlerhaus43

Das kuenstlerhaus43 bietet Räume für Sparten übergreifende Projekte und Aufführungen von darstellenden und bildenden Künstlern. Es wird seit 6 ½ Jahren von dem Schauspieler, Autor, Regisseur und Clown-Arzt Wolfgang Vielsack und der Dipl. Medienwirtin Susanne Müller geführt. Das freie Ensemble des kuenstlerhaus43 arbeitet mit unterschiedlichsten Gästen: Schauspieler/innen, Musiker/innen und darstellenden Künstler/innen. Ziel ist es, ein ums andere Mal, mit den unterschiedlichsten Mitteln der Kunst Geschichten sinnlich erlebbar zu machen. Dreidimensionales Theater: Der Zuschauer und der bespielte Raum sind immer Teil der Inszenierungen, nicht nur stummer Betrachter.

Obere Webergasse 43, 65183 Wiesbaden

Tel. 0611/172 45 96, E-Mail: office@kuenstlerhaus43.de, www.kuenstlerhaus43.de

Kuntry-Kuzins Square-Dance-Club e.V.

Square-Dance ist ein moderner Formationstanz ohne feste Choreographie. Die Tanzfiguren werden durch einen Ansager (Caller) jedes Mal neu kombiniert. Square Dance ist einfach zu lernen, vereint aber gleichermaßen Konzentration, Bewegung und Spaß. Der Kuntry-Kuzins Square-Dance Club wurde im Jahr 1955 gegründet und ist einer der ältesten Clubs in Europa. Zu unseren Clubabenden (jeden Mittwoch um 20 Uhr im Bürgersaal der Galatea-Anlage in Wiesbaden-Biebrich) sind Interessierte, auch nicht tanzende Gäste, herzlich willkommen!

Christoph Emmel, Rathausstraße 36, 65203 Wiesbaden

Tel. 0611/987 75 84 oder Mobil 0179/810 46 74

E-Mail: president@kuntrykuzins.de, www.kuntrykuzins.de

Lalit Tanzstudio

Das Lalit Tanzstudio bietet ein vielfältiges Tanzprogramm für alle Altersstufen an. Die Kleinsten beginnen bei uns mit Tanzfrüherziehung. Dies beinhaltet ein speziell von Lalit entwickeltes pädagogisches Konzept, das den Kindern einen spielerischen Weg eröffnet, hin zu Ballett und Jazztanz. Kinder ab sieben Jahren können bei uns Klassisches Ballett oder Kids Dance belegen. Jugendliche und Erwachsene können aus einem breiten Spektrum von Tanzstilen wählen. Dazu zählen u.a. Jazz Dance New Style, Lyrical Jazz Group Performance, Klassisches Ballett (Anfänger/innen, Mittelstufe, Fortgeschrittene). Das Tanzstudio existiert seit 1981. Unsere Tanzlehrer/innen sind Profis, die den Unterricht so gestalten, dass sich Spaß und tänzerischer Fortschritt miteinander verbinden.

Schwalbacher Straße 36, 65185 Wiesbaden

Tel. 0611/52 32 55, E-Mail: lalit-tanzstudio@gmx.de, www.lalit-tanzstudio.de

Lucia Rutschmann

Stock-Kampf-Kunst – Innere Ruhe – Lebendige Bewegung
Fundraising/ PR, systemische Beraterin (SG), Trainerin in Stockkampfkunst, Qi Gong und ganzheitlicher Körperarbeit, – interessiert an der Verbindung von Kampfkunst, Körperarbeit und systemischen Sichtweisen. Die Arbeit mit Elementen aus der Stockkampfkunst bietet ein faszinierendes Lern- und Erfahrungsfeld zur Koordination von Bewegung, Wahrnehmung und Kommunikation. Wichtig ist mir, neben dem Erlernen der Technik, die eigene Kraft als Ressource zu erleben, die Präsenz zu fördern und den Blickwinkel zu erweitern. Für mich ist Stock-Kampf-Kunst eine Methode, ins Stocken geratene Prozesse wieder in Fluss zu bringen.

Bierstadter Straße 17 A, 65189 Wiesbaden

Tel. 0611/172 71 27, E-Mail: lucia.rutschmann@web.de

Malu – Traumwelt orientalischer Tanz

Orientalischer Tanz ist Wohlfühlprogramm für Körper und Seele. Jazira Malu – Tanzpädagogin Oriental Dance Art – unterrichtet seit 1997 im Rhein-Main-Gebiet und über seine Grenzen hinaus orientalischen Tanz von den ersten Schritten bis zur Auftrittsstufe. Zum Studioangebot gehören neben den regelmäßigen Kursen auch Workshops und Projekte in neuen Stilarten wie Tribal Fusion, Bollywood, American Tribal Style Dance sowie spezielle Themen im Bereich Orientalischer Tanz mit ausgewählten, internationalen Dozenten. Auftritte bei verschiedenen Veranstaltungen und eigene, abendfüllende Showproduktionen runden das Angebot des Studios ab. In Wiesbaden bieten wir regelmäßigen Unterricht in zwei Einrichtungen an: FGZ Sirona und Tanzstudio Dance Line.

Schöne Aussicht 6, 65527 Niedernhausen

Tel. 06127/705 90 39, E-Mail: info@malu-tanz.de, www.malu-tanz.de

Mrs.Sporty Wiesbaden

Wiesbaden Mitte und Wiesbaden-Dotzheim

Mrs.Sporty ist immer ein Ort an dem die Sonne scheint! Wir motivieren Frauen zu zeigen, welche Kraft und Freude in ihnen steckt! Wir begleiten unsere Mitglieder mit einem 30-minütigen, effektiven, abwechslungsreichen Muskelaufbau- und Herzkreislauftraining, mit viel Lachen und Musik, Ziele zu erreichen und etwas Gutes für sich zu tun! In unserem persönlichen Sportclub kennen wir unsere Mitglieder und es gibt regelmäßig Anlässe, eine gute Zeit miteinander zu verbringen.

Mrs.Sporty Club Wiesbaden Westend/Mitte

Schwalbacher Straße 38-42, 65183 Wiesbaden

Tel. 0611/9 88 29 13, E-Mail: club75.mrssporty.de, www.mrssporty.de/club75

Mrs.Sporty Club Wiesbaden-Dotzheim im Westcenter

Carl-von-Linde-Straße 20, 65197 Wiesbaden

Tel. 0611/98 75 24 31, www.mrssporty.de/club419

Om Shiva Yoga Zentrum

Erleben Sie, wie entspannend und vitalisierend Om Shiva Yoga sein kann! Wir vermitteln Ihnen einfühlsam, professionell und auf Sie persönlich abgestimmt die Grundlagen des Yoga in Theorie und Praxis. Mit im Programm: Yoga für Schwangere, für Kinder, für den Rücken und Yoga für die Frau. Sinnvoll ergänzt wird das Hatha Yoga durch Meditationskurse und Workshops für positives Denken und Stressfreiheit, sowie der Weisheitslehre des Ayurveda. Unsere Kursteilnehmerinnen nennen uns „Meine Insel im Alltag“. Lernen Sie Om Shiva Yoga kennen, denn: Om Shiva Yoga tut gut!

Moritzstraße 45, 65185 Wiesbaden

E-Mail: info@om-shiva-yoga.de, www.om-shiva-yoga.de

Paula Pontani Company

Seit knapp 20 Jahren lebt die ausgebildete Balletttänzerin und Choreografin für Contemporary Dance Paula Kacnik mit ihrem brasilianischen Temperament und Lebensfreude die Wiesbadener Tanz- und Sportszene. Sowohl ihre Latino-Mentalität als auch

ihre professionelle Arbeitsweise spiegeln sich in den Erfolgen der Erwachsenen- und der Kindergruppen wider. Aber auch als Beraterin steht Paula Kacnik mit ihrer Erfahrung nicht nur zahlreichen Institutionen, sondern allen Tanz- und Ballettinteressierten zur Verfügung.
Tel. 0177/442 00 44, E-Mail: info@pp-company.de, www.pp-company.de

Peña la Buleria e.V.

Die Peña la Buleria e.V. hat sich der Förderung und Verbreitung der Flamencokunst im Rhein-Main-Gebiet verschrieben. Dabei widmet sich der Verein dem Tanz, aber auch dem Gesang, der Flamenogitarre und der Percussion. Größtes Projekt der Ehrenamtlichen ist der jährlich stattfindende Flamencosommer Rhein-Main, ein zehntägiges Festival mit Workshops und Konzerten. Dem Verein liegt das Miteinander von spanischen und deutschen Künstler/innen und Aficionados sehr am Herzen.

Ernst-von-Harnack-Straße 13, 65197 Wiesbaden

Tel. 06142/705 66 29, Fax 06142/705 66 31

E-Mail: info@la-buleria.de, www.la-buleria.de, www.flamencosommer.de

Pura Vida

Pura Vida vereint Fitness, Beauty und Wellness. Wir bieten Ihnen vielseitige Kursprogramme mit speziellen Präventionskursen, sowie zielgerichtetes Kraft- & Cardio-training mit individueller Trainingsbetreuung. Unsere Sportlehrer, Fitnesstrainer, Heilpraktikerin, Ernährungsberater, Kosmetikerin & Wellness-Trainerin begleiten Sie auf dem Weg zu einem völlig neuen Körpergefühl. Ein exklusives Ambiente auf 550 m² mit großem Sauna- & Wellnessbereich sorgen für Ihren wohlverdienten Ausgleich.

Danziger Straße 27, 65191 Wiesbaden, Tel. 0611/238 33 74, Fax. 0611/56 57 04 94

E-Mail: fitness@fitness-puravida.de, www.fitness-puravida.de

Rock'n'Roll Zentrum Wiesbaden e.V.

Alles rund um den Rock'n'Roll. Schulsport, Breiten- und Turniersport, Formationstanzen bis zu den Anfängen des Rock'n'Roll-Tanzes und dem Boogie Woogie. In seinem fast 25-jährigen Bestehen ertanzte das Rock'n'Roll Zentrum Wiesbaden e.V. mehrere Weltmeistertitel, Deutsche- und Hessenmeister-Titel. Aus dieser Erfahrung stellen wir Top-Trainer aus dem Formations- und Turnier-Sport für unser Clubtraining zur Verfügung. 2007 hat das Rock'n'Roll Zentrum Wiesbaden e.V. für seine Jugendarbeit (Schulkooperationen) das Prädikat „Schulsportbetonter Verein des DTV“ erhalten.

Daniel Quack, Leineweberweg 3, 65191 Wiesbaden

Tel. 0611/84 24 82, Mobil 0172/611 80 32, E-Mail: info@rrz-wi.de, www.rrz-wi.de

Salsambo – The Latin Dance Studio

Das junge Team von Salsambo verbindet verschiedene Facetten von Salsa zu einer ausgewogenen Mischung. Klassische und elegante Formen aus Mambo, Cha-Cha-Cha, Jazz und Funk werden hierbei durch exotische und ungewohnte Elemente aus dem Afro-Kubanischen Tänzen bereichert und somit deutlich dynamischer und individueller. Im Unterrichtskonzept spielen nicht nur Tanzfiguren, sondern auch kulturelle, historische und musikalische Hintergründe eine bedeutende Rolle. Im Angebot: Salsa, Bachata, Merengue, Cha-Cha-Cha, Afro-Caribbean, Lady-style und Manstyle.

Sommerstraße 7/7a, 65197 Wiesbaden

Tel. 0611/4 45 89 01, E-Mail: info@salsambo.de, www.salsambo.de

Schule für Aikido und Feldenkrais – Doris Dohse

Doris Dohse beschäftigt sich bereits seit 20 Jahren mit Aikido und praktiziert und lehrt seit 15 Jahren die Feldenkrais-Methode. Sie unterrichtet sowohl Kinder als auch Erwachsene in mehreren täglichen Einheiten. Schwerpunkt ist das Erlernen von ökonomisch effizienten Bewegungen, ohne den Körper dabei einseitig zu benutzen oder durch ungewohnte Bewegungsabläufe der jeweiligen Kunst zu verschleifen. Im Seminarhaus werden themenspezifische Lehrgänge und Kombinationen wie z.B. „Feldenkrais & Tango“ angeboten.

Adelheidstraße 82 (Hinterhaus), 65185 Wiesbaden

Tel. 0611/445 02 95, E-Mail: aikido@dddohse.de, www.adelheid-dojo.de

Sibylle Magel

Sibylle Magel, Jahrgang 1962, Tanz- und Theaterpädagogin, Tänzerin, Stockkampflehrerin, Clownin. Sie unterrichtet in Institutionen wie Schauspielschulen, Trägern der Freien Theater- oder Tanzarbeit, Schulen, Hochschulen im In- und Ausland.

Tel. 0611 - 360 5043 www.sibyllemagel.de

und Wiesbadener Schule für Schauspiel, Wellritzstraße 38, 65183 Wiesbaden

www.schauspielschule-wiesbaden.de

Studio Balance – Raum für Tanz

Orientalischer Tanz in all seinen Facetten ist in seiner Ganzheitlichkeit seit vielen Jahren der Schwerpunkt dieses Studios. Es ist eine besonders sanfte, körperfreundliche Tanzform, gleichzeitig aber auch voller Power und mit einer überaus harmonisierenden und stärkenden Wirkung auf Körper, Geist und Seele. Von absoluter Anfängerin bis zur

„Fast“-Profi-Tänzerin ist hier jeder herzlich willkommen und erfährt in kleinen Gruppen individuell abgestimmte Begleitung in der persönlichen tänzerischen Entwicklung, abseits von Leistungsdruck, dennoch absolut professionell.

Henkelstraße 16, 65187 Wiesbaden, Tel. 0611/609 93 84

E-Mail: info@studiobalance.de, www.studiobalance.de, www.neva-dance.com

Tanzatelier Ralf S. - ADTV Tanzschule

Im Tanzatelier Ralf S. lernen Paare in einer freundschaftlichen und humorvollen Atmosphäre harmonisch miteinander Tanzen. Gesellschaftstanz, Lindy Hop, Salsa, Hip-Hop und Bodystyling, gehören zum täglichen Workshop und Tanzkurs-Angebot. Ganz besonders lernen Männer das sichere Führen und entdecken ihr Talent und Rhythmusgefühl. In kleinen Gruppen legt Ralf S. viel Wert auf die richtige Führung, Musikverständnis und eine konstruktive Paar-Arbeit. Dank Ralf S. können viele Paare effizient und nachhaltig schnell alleine Tanzen, Spaß haben und richtig gut dabei aussehen. Regelmäßige Schnupperworkshops und Kennenlernangebote für Tanzanfänger/innen und Wiedereinsteiger/innen machen den Einstieg so einfach wie möglich.

Albrecht-Dürer-Straße 4, 65195 Wiesbaden

Tel. 0611/9 88 68 58, E-Mail: info@Tanzatelier.info, www.Tanzatelier.info

Tanz-Club Blau-Orange e.V. Wiesbaden

Der kreative Tanzsportverein - seit 1934 - ...immer einen Schritt voraus... bietet auf drei Tanzflächen in der Erich-Ollenhauer-Straße 6-8, Wiesbaden-Biebrich, ein umfassendes Angebot: Tanzen als Breitensport, Turniertanz, Latein-Formation, Kinder- und Jugendtanzen (ab vier Jahren). Darüber hinaus auch Flamenco, Breakdance, Steptanz d.h. Clogging - frei nach Lord of the Dance, Lateintanzen für Singles, Zumba und erstmalig im Großraum Wiesbaden: Rollstuhlтанz. Unsere Tänzer/innen werden ausschließlich durch lizenzierte Trainer/innen und Übungsleiter/innen unterrichtet. Zusätzlich bieten wir Workshops für Jung und Alt. Veranstaltungen: Turniere, Bälle und Tanztreffs in eigenen Räumen.

Erich-Ollenhauer-Straße 6-8, 65203 Wiesbaden-Biebrich

Tel. 0611/50 77 77, E-Mail: info@blau-orange.de, www.blau-orange.de

Tanzlaune

Mit allen Sinnen, Lust und Laune und ohne Stress vermitteln Manu und Henry spielerisch ihre Freude am Tanzen. In lockerer Atmosphäre führen sie Tanzpaare „Step by Step“ zum Erfolg - ganz gleich ob Anfänger/in oder Fortgeschrittene/r. Ihr ausgeprägtes Gespür für Bewegung und Ausdruck basiert nicht nur auf ihrer langjährigen Erfahrung als Tanzlehrerpaar, sondern auf ihrer Arbeit mit Körperarbeit und -ausdruck z.B. im Bereich Theater. Neben den üblichen Tänzen ist u.a. Salsa in den Kursen integriert. Manu und Henry und der Förderverein der IGS Kastellstraße laden Sie herzlich ein.

Tanzlaune im Förderverein der IGS-Kastellstraße

Kastellstraße 11, 65185 Wiesbaden, Tel. 0179/745 89 18

E-Mail: henry@tanzlaune.de, www.tanzlaune.de

tanzraum Ute Bühler

Der tanzraum von Ute Bühler bietet seit nunmehr 21 Jahren Bewegungs- und Tanzkurse für Kinder ab 4 Jahren, Jugendliche und Erwachsene in den Bereichen Moderner kreativer Kindertanz, Moderner Tanz, Tanztechnik - System Chladek, Tänzerische Bewegung und Körperarbeit sowie Feldenkrais an. Der Unterricht wird von qualifizierten Tanzpädagog/innen durchgeführt und auf Alter und Können der Schüler/innen abgestimmt. Neben einer vertieften Körperwahrnehmung und Verständnis für die Bewegung werden die Freude am Tanz sowie der individuelle tänzerische Ausdruck gefördert und geformt. Jährliche Kinderaufführungen und diverse Tanzprojekte runden das Angebot ab.

Hallgarter Straße 6, 65197 Wiesbaden, Tel. 0611/80 65 14

E-Mail: ute@tanzraum-ute-buehler.de, www.tanzraum-ute-buehler.de

Tanzschule Bier

Die Tanzschule Bier ist nicht nur die älteste Tanzschule in Wiesbaden sondern auch die innovativste. „Salsa Mea - pasión del ritmo“, „Classic Friday- tanzen mit Ambiente“ oder „die Tanzschule - electronic bodymoves“ haben sich zu festen Größen im Wiesbadener Nachtleben entwickelt. Selbstverständlich bietet die Tanzschule Bier das gesamte Tanzprogramm von Gesellschaftstanzkursen über Specials wie Salsa oder Discofox bis hin zu Dance 4 Fans, Hip Hop und Zumba fitness. Auch die Jugendlichen und Kinder kommen bei der Tanzschule Bier nicht zu kurz. Kindertanzen und der klassische Grundkurs inkl. Abschlussball gehören zum festen Programm der Tanzschule.

Paulinenstraße 1, 65189 Wiesbaden

Tel. 0611/37 10 37, E-Mail: info@tanzschule-bier.de, www.tanzschule-bier.de

Tanzschule Hohmann

Von 2-80 Jahren: für jedes Alter bietet die Tanzschule Hohmann passende Tanzkurse an. Los geht's mit Windeldance, eine Kombination von Musik, Tanz und Spiel für die Kleinsten, über Ballett, Musicaldance, Hip-Hop, Schülerkurse bis hin zu den klassischen

Tanzkursen für Erwachsene. Auch Salsa, Discofox und Zumba Fitness - dem Tanztrend schlechthin in diesem Jahr - haben wir im Programm. Dabei werden die Kurse von speziell hierfür ausgebildeten Trainer/innen geleitet, die mit viel Engagement und Spaß die Freude am Tanzen vermitteln. Unsere Tanzschule finden Sie in Wiesbaden-Nordenstadt, direkt an der A 66 mit ausreichend kostenlosen Parkplätzen. Schauen Sie einfach mal bei uns vorbei.

Inhaber: Sascha Hohmann, Borsigstraße 12, 65205 Wiesbaden-Nordenstadt
Tel. 0 61 22 / 53 46 36 und 01525 / 40 26 133
E-Mail: info@tanzschule-hohmann.com, www.tanzschule-hohmann.com

Tanzschule Shima Arian „house of dance“

Wiesbaden tanzt auch in Mainz-Kastel. Lieben Sie Musik und Rhythmus? Ist Bewegung und Ausdruck für Sie wichtig? Mögen Sie persönliche Atmosphäre und lernen gerne etwas Neues? Wir laden Sie ein zu einer musikalischen Reise um die Welt: Standard- und Lateinamerikanische Tänze, Salsa aus Kuba, Tango aus Argentinien, Video Clip Dancing aus den USA... Das alles und viel mehr können Sie in Mainz-Kastel in der Tanzschule house of dance bei den ausgebildeten Tanzlehrerinnen Shima und Assal Arian erleben. Musik und Tanz verbindet die Menschen weltweit und wir möchten in angenehmer Atmosphäre dazu beitragen Lebensfreude und Spaß an der Bewegung zur Musik zu vermitteln.... „Tanzen ist die schönste Sprache der Welt“ Shima Arian

Anton-Zeeh-Straße 10, 55252 Mainz-Kastel
Tel. 06131/28 08 20, Mobil 0177/8 22 66 19

E-Mail: info@house-of-dance.de, www.house-of-dance.de

Tanzschule Weber

Tanzschule Weber ist nicht nur das, was man sich unter einer Tanzschule im klassischen Sinne vorstellt, nämlich ein Zuhause für 14-15 jährige, die ihre traditionelle Tanzstundenzeit absolvieren, sondern sie bietet eine breite Palette an Kursen und Clubs aller Art für jedes Alter. Auch Erwachsene, egal ob Paare oder Singles, finden hier eine Möglichkeit, ein besonders schönes Hobby zu pflegen: Tanzen in gepflegter, geselliger Runde. Für die mehr sportlich orientierten Tanzfans gibt es Videoclip-Dancing, Hip-Hop, Breakdance, Jazztanz, Gymnastik und vieles mehr. Jugendliche, die die normale Tanzstunde nicht ausreichend fordert, sind in den Videoclip-Clubs bestens aufgehoben. Außerdem gibt es ein großes Angebot an Spezialkursen und Workshops für Salsa, Argentinischen Tango, Discofox usw.

Wilhelmstraße 36, 65183 Wiesbaden

Tel. 0611/30 15 53, E-Mail: info@weber-tanzschule.de, www.weber-tanzschule.de

Tanzstern Oriental

Seit zwölf Jahren unterrichtet Karima Monaim im Rhein-Main-Gebiet Orientalischen Tanz - einen sehr weiblichen und sinnlichen Tanz. Ihre besondere Vorliebe gilt den vielen Facetten des ägyptisch-arabischen Stils - ob klassisch oder im „Baladi“ - der urbanisierten Folklore. Mit seinen faszinierenden Bewegungen aus der Körpermitte, der außerordentlichen Vielfältigkeit der Musik und ihren vielen verschiedenen Rhythmen bietet er viel Raum für Frauen aller Altersklassen auf besondere Weise etwas völlig Neues kennenzulernen, etwas für sich selbst zu tun und natürlich Spaß zu haben.

Tel. 0160 / 560 27 48 E-Mail: info@tanzstern-oriental.de, www.tanzstern-oriental.de

Tanzstudio Alamara

... tanze, Bauch - wecke die schlafende Frau... Orientalischer Tanz - sinnlich, weiblich, ausdrucksstark einer der weiblichsten Tänze dieser Welt ... Regelmäßige Kurse für orientalischen Tanz und Tribal Dance-Anfänger/innen bis Fortgeschrittene.

Borsigstraße 7, 65205 Wiesbaden-Nordenstadt

Tel. 06122/72 78 89, E-Mail: info@alamara.de, www.alamara.de

Tanzstudio Dance Line

Das Tanzstudio Dance Line kann nun schon auf 22 erfolgreiche Jahre Tanzarbeit in den Bereichen Kindertanz, Ballett, Jazztanz, Hip Hop, Modern Dance, Musical Jazz und Pilates zurückblicken. Aber auch die neueste Tanzrends wie Pole Dance und Dance'N Strip werden hier von erfahrenen Pädagog/innen unterrichtet. Dance Line, die erste Adresse für Spaß an Bewegung, denn „Tanz ist Leben - alles andere sind nur Details“.

Luisenstraße 35, 65185 Wiesbaden, Tel. 0611/44 32 00

E-Mail: info@danceonline.de, www.danceonline.de

Tanztherapie - Erika Kletti-Ranacher

Erika Kletti-Ranacher, Tanztherapeutin (Berufsverband der TanztherapeutInnen Deutschl.) und Lehrtherapeutin beim Frankfurter Institut für Tanztherapie mit langjähriger Berufserfahrung im klinischen und erwachsenenpädagogischen Bereich, bietet berufsbegleitende

Fortbildungen, Supervision und tanztherapeutische Einzel- und Gruppenarbeit an. Bildungs- und Qualifizierungsschecks, sowie Fortbildungspunkte können beantragt werden. Tanztherapie ist eine eigenständige ganzheitliche psychotherapeutische Methode, die die Verbindung von Körper, Gefühl und Verstand unterstützt.

Tel./Fax. 0611/81 03 67, E-Mail: mail@tanztherapie-wiesbaden.de
www.tanztherapie-wiesbaden.de, www.btd-tanztherapie.de

TanzVilla – ADTV Tanzschule Richard

Ob Hochzeitswalzer, Kindertanz, Pilates oder Zumba - mit einem Tanzkurs in Wiesbadens TanzVilla liegen Sie immer richtig. Mit unseren Leichtlern-Tanzkursen wird Tanzen zu einem echten Vergnügen! Machen Sie bei den besten Originalhits und Evergreens neue Erfahrungen und lernen Sie in lockerer Runde, wie man sich ganz natürlich bewegt. Öden Tanzdrill und endlose Schrittfolgen zum strikten Rhythmus suchen Sie bei uns vergeblich. Tanzen Sie stattdessen gut gelaunt zeitgemäße Tänze und lernen Sie, wie man erfolgreich führt und spontan kombiniert. Fühlen Sie sich im freundlichen Ambiente einer stilvollen Villa auf Anhieb wohl und gönnen Sie sich schöne Abende. Die ersten Schritte können Sie ganz gefahrlos schon gemeinsam meistern - die zu uns! Das Team der TanzVilla freut sich auf Sie!

Juliusstraße 5, 65189 Wiesbaden

Tel. 0611/3 92 96, E-Mail: info@tanzvilla.de, www.tanzvilla.de

Turnverein Breckenheim 1890 e.V.

Der Turnverein Breckenheim 1890 e.V. bietet neben Pilates auch Wirbelsäulengymnastik, Aerobic, Bauch-Beine-Po, Bodystyling, Aquafitness, Step-Aerobic, Yoga, Cheerleading, Tanzen, Kegeln, Basketball, Fittsport, Fußball, Handball, Leichtathletik, Schwimmen, Taekwondo, Tennis, Turnen, Volleyball und Sport Spezial, wie Sportabzeichen, Walking, Grundsichulsport, Schwangeren- und Rückbildungsgymnastik, Babygymnastik und Kurse für Krabbelkinder. Trainiert wird in der Sport- und Kulturhalle, Am alten Weinberg 48, in Wiesbaden-Breckenheim. Die Angebote werden ausschließlich von qualifizierten Übungsleiter/innen angeleitet.

H.-J. Portmann, Am großen Garten 8, 65207 Wiesbaden

Tel. 06122/128 66, E-Mail: j.portmann@sidis.de

vhs Wiesbaden e.V.

Vom Klassischen Ballett über Gesellschaftstanz bis zu lateinamerikanischen Solo-Tänzen - die vhs Wiesbaden wendet sich mit ihrem vielfältigen Angebot an Tanzbegeisterte aller Stilrichtungen. Die Kurse finden abends und an Wochenenden statt.

Wir freuen uns auf alle, die Spaß an Musik und Bewegung haben!

Alcide-de-Gasperi-Straße 4, 65197 Wiesbaden, Tel. 0611/9 88 91 40

E-Mail: rmenning@vhs-wiesbaden.de, www.vhs-wiesbaden.de

Westside Studio

Das Westside Studio wird von Peter Lenk geleitet und versteht sich als Treffpunkt für alle Tanzinteressierten, die mehr über die verschiedenen Tanztechniken (Kindertanz, Ballett, Jazztanz, Modern Dance, Hip Hop etc.) erfahren möchten.

Preise: Probestunde kostenlos, Anmeldegebühr 8,00 € Kursgebühr ab 24,70 € mtl.

Herrngartenstraße 12, 65185 Wiesbaden, Tel. 0611/30 71 44,

E-Mail: WestsideStudioWi@aol.com, www.tanzschule-westside.de

Wartburg Café - Theater – Bar

Der ideale Treff auch vor den Theaterveranstaltungen. Was gibt es Schöneres, als nach einer gelungen Vorstellung den Abend bei einem Glas Wein ausklingen zu lassen. Vielleicht treffen Sie dann auch noch die/den ein oder anderen Künstler/in! Täglich frische Torten aus unserer Konditorei Café Goethe. Natürlich haben wir auch nach dem Theater warme Küche. Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag von 14.00 bis 24.00 Uhr,

Warme Küche ab 17.00 Uhr, Montag: Ruhetag

Schwalbacher Straße 51, 65183 Wiesbaden

Tel. 0611 / 36 09 48 40, E-Mail: info@yachtcafe.de, www.die-wartburg.de

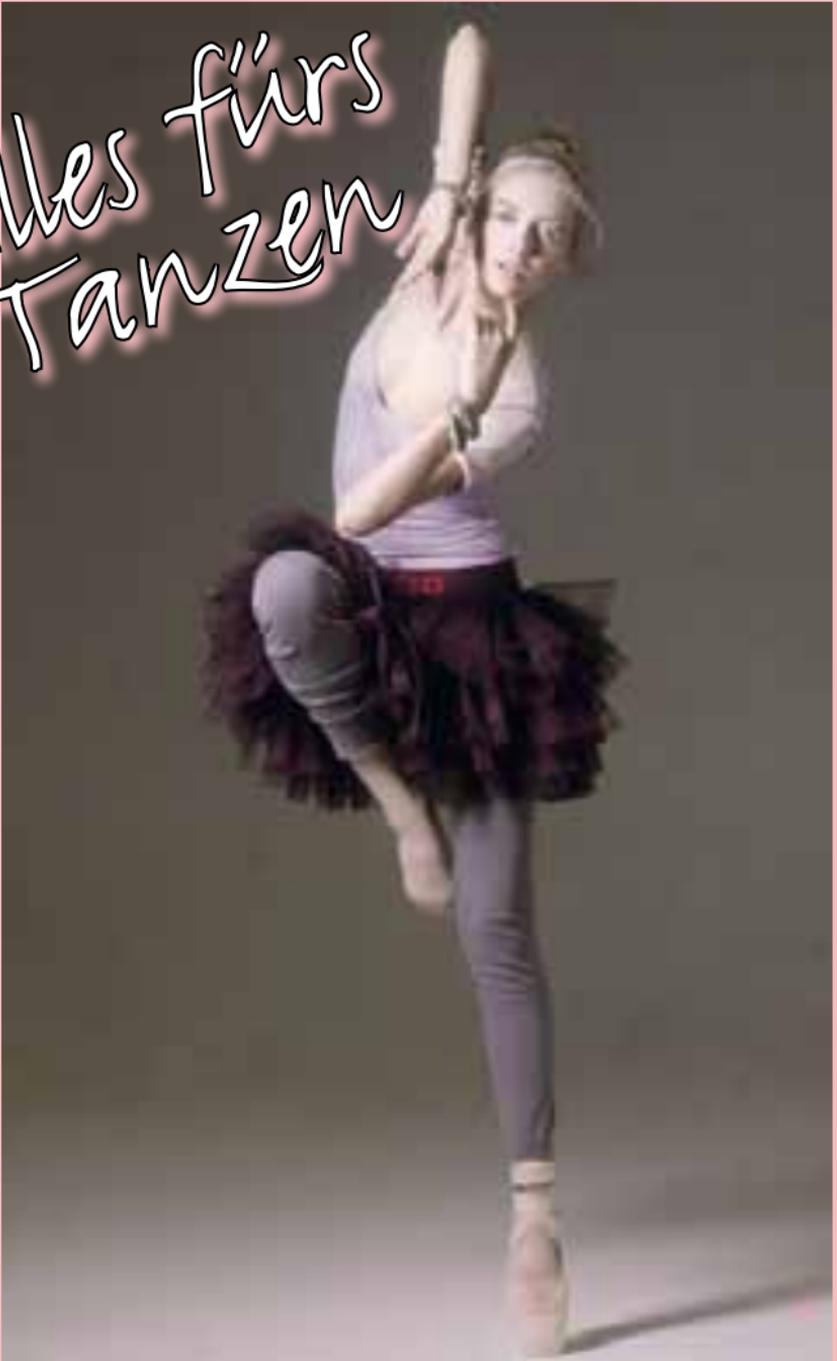
Yogaschule Freudenberg

Ira Simon-Amptziadis bietet seit nunmehr 16 Jahren in Wiesbaden qualifizierte Kurse und Workshops an zum Thema: Meditation, Entspannung und Yoga. Ein Schwerpunkt der zertifizierten Yogalehrerin BDY/EYU ist die therapeutische Einzelarbeit „Yoga individuell“ für Menschen mit besonderen Anliegen. Stadtnah, am Tor zum Rheingau, können die Kursteilnehmer/innen ungestört Yoga üben und Abstand vom Alltag nehmen (Bus 23 Sonnenblumenweg/ Bus 24 Märschenland)

Hortensienweg 6a, 65201 Wiesbaden, Tel. 0611/69 44 57

E-Mail: info@irasimon.de, www.irasimon.de

Alles fürs
Tanzen



JUMP!
TANZMODE

Wilhelmstraße 8 · Wiesbaden · Tel. 0611 / 377368